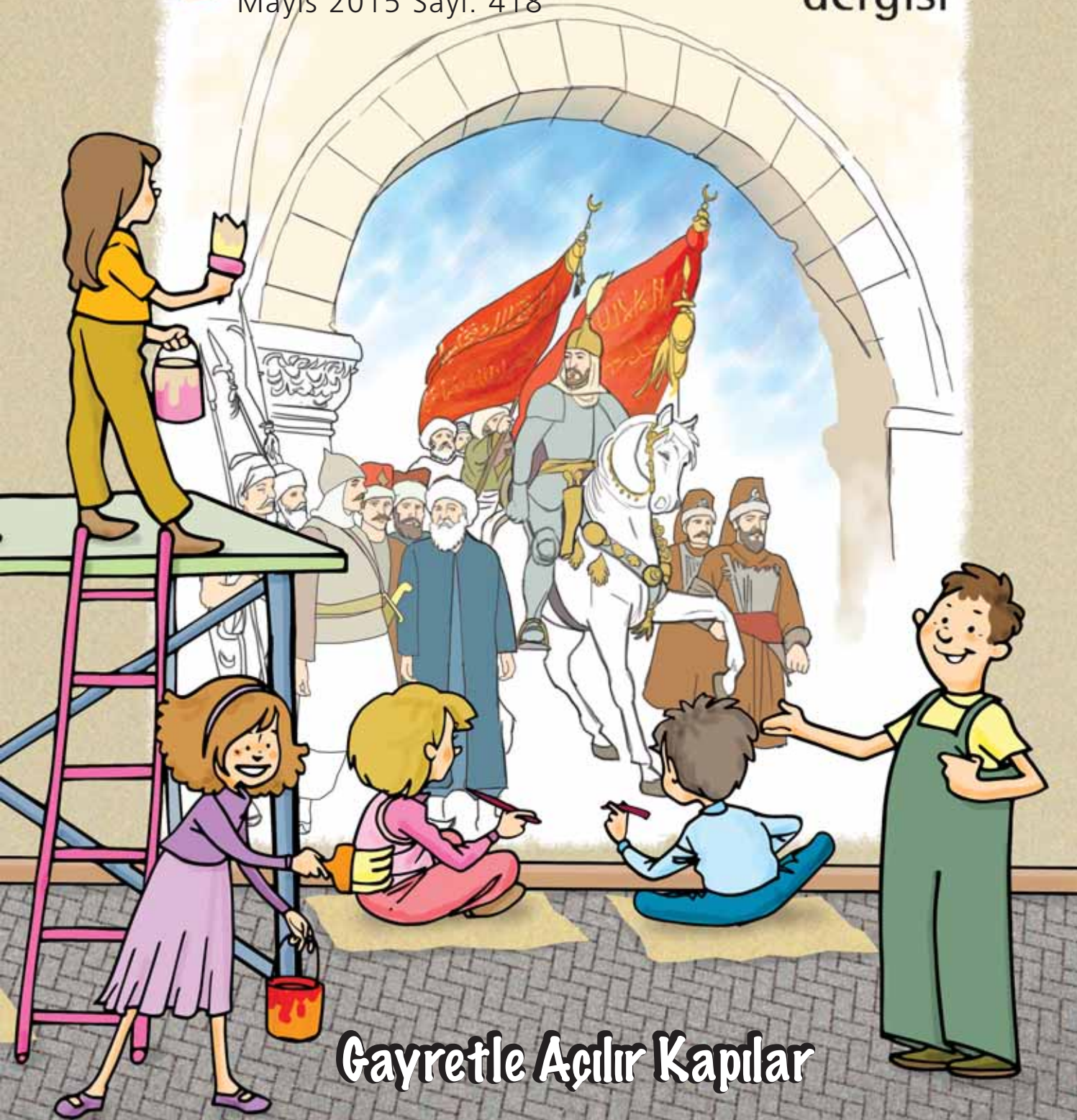


diyanet

Çocuk

Mayıs 2015 Sayı: 418

dergisi



Gayretle Açılır Kapılar



diyanet

Çocuk

dergisi

merhaba

Ne güzel bir şehir İstanbul... Koca koca imparatorluklara başkent olacak kadar heybetli ve dünyaya iyiliklerin kapısını açmak için fethedilecek kadar önemli. İçerisinde İstanbul'un fetih yıldönümünün yer aldığı bir Mayıs ayında daha beraberiz.

1453 yılında Fatih Sultan Mehmet Han, gönüllerin fethi için İstanbul'u alır, bir İslam şehri haline getirir. Bu fetih için daha önceleri birçok büyük insan mücadele eder ama zafer büyük komutan Fatih Sultan Mehmet'e ve onun şanlı ordusuna nasip olur.

İstanbul'un fethi öyle bir fetihtir ki, amacı yıkmak değil, hayat vermektir. Kötülükleri ortadan kaldırmak, İslam güzelliğinin dünyaya açılmasını sağlamaktır. Fetih; iyilik için mücadele etmek, gönülleri kazanmak, yani gidilen yeri Peygamber Efendimizin (s.a.s.) ahlakı ile bir gül bahçesine çevirmeyi öğüt verir bizlere.

Bu ay dergimizin sayfaları arasında, Fatih Sultan Mehmet'i ve onun mükemmel bir şekilde yetişmesinde emeği geçen hocaları tanırken, fetih öncesi ve sonrası yaşananları bulacaksınız. Birbirinden güzel hikâyeleri okurken keyifli zamanlar geçireceksiniz.

İyiliklere kapı açan, zamanın Fatihleri olmanız dileğiyle.

Dr. Faruk Görgülü

Diyanet İşleri Başkanlığı Adına
Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni

Dr. Yüksel Salman

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Dr. Faruk Görgülü

Mali İşler ve Dağıtım Sorumlusu

Mustafa Bayraktar

(Döner Sermaye İşletme Müdürü)

Yayın Koordinatörleri

Esmâ Güner - Pınar Melike Demiralay

Tashih: Said Şan

İletişim: Diyanet İşleri Başkanlığı

Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No:147/A
06800 Çankaya / Ankara

Tel: (0312) 295 86 01/61 86 • **Faks:** (0312) 295 61 92

e-posta: cocukdergisi@diyanet.gov.tr

f www.facebook.com/diyanetcocukdergisi

t <https://twitter.com/DiyanetCocuk>

Millî Eğitim Temel Kanunu (16.6.1983 gün ve 28442 sayılı Kanunu'nun 15'inci Madde ile Değişik 55'inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince) Başkanlığımız yayınlarının öğrencilere tavsiyesinde bir sakınca yoktur.

Abone İşleri

Tel: (0312) 295 71 96-97 • **Faks:** (0312) 285 18 54

e-posta: dosim@diyanet.gov.tr

Abone Şartları: Yurt içi yıllık: 42 TL Yurt dışı yıllık: ABD için 25 ABD Doları, Avrupa Birliği ülkeleri için 24 Euro, Avustralya için 40 Avustralya Doları, İsveç ve Danimarka için 200 Kron, İsviçre için 40 İsviçre Frangı. Abone kaydı için, ücretin Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü'nün T.C. Ziraat Bankası Ankara Kamu Girişimci Şubesindeki **IBAN:** TR 08 000 1 00 25 330 599 4308-5019 No'lu hesabına yatırılması ve makbuzun fotokopisi ile aboneliğin hangi sayıdan başlayacağını bildirir bir mektubun, "Diyanet İşleri Başkanlığı - Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü, Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No:147/A 06800 Çankaya / Ankara" adresine gönderilmesi gerekir.

Yayın Türü: Aylık, Yerel, Süreli Yayın Diyanet Çocuk Dergisi (Türkçe) **Basım Tarihi:** 22.04.2015 **Basım Yeri:** Ankara

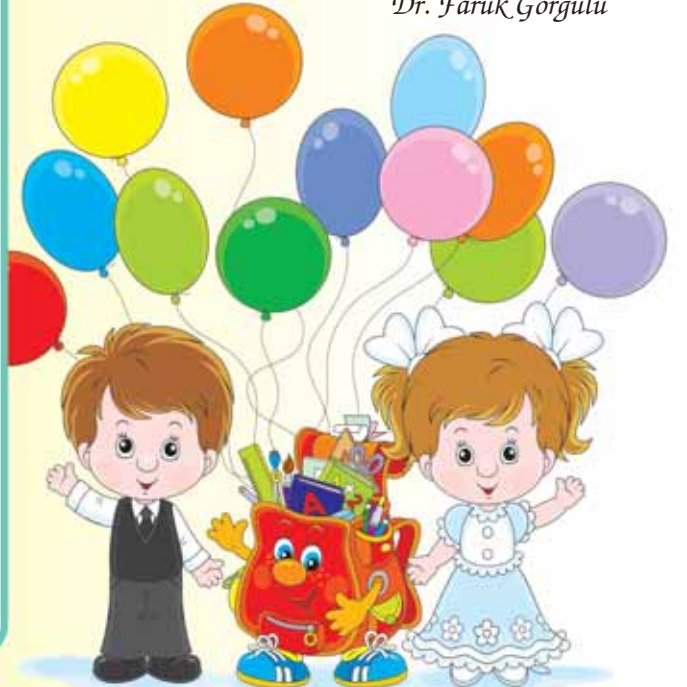
Sayfa Düzeni: Zet Tanıtım Ltd. Şti.

Baskı: Korza Yayıncılık Basım San. ve Tic. Ltd. Şti.

Büyük Sanayi 1. Cadde No: 95/11 İskitler ANKARA

Tel: 0 312 342 22 08 • **Faks:** 0 312 341 14 27

www.korzabasim.com.tr



içindekiler

Kur'ân Hazinesini Keşfe Çıkıyoruz	2
Peygamberimiz ve Küçük Ümmeti	4
Kutup Yıldızı	6
Zehra	8
Gökkuşığı	10
Seyyah Ahmet	12
Çocukça Düşünüyorum	14
Başarılı Olmak İçin Yapabileceğimiz Seçimler	17
Renkli Dünyamın Sesi	18
Gülce	20
İstanbul'un Fethi	22
Burçin ile Burhan	24
Bu Ay Ne Olmuş?	28
Hazine Sandığı	30
Teşekkür Ederim Allah'ım	32
Allame Nine	34
Raptiye	36
Atölye	38
Kardeşlerimiz Duymasınlar	40
Bil-Bul-Çöz	41
Bulmaca	42
Neşeli Karikatürler	43
Çengel Bulmaca	44
Sizden Gelenler	46
Bulmacaların Çözümleri	48



22



18



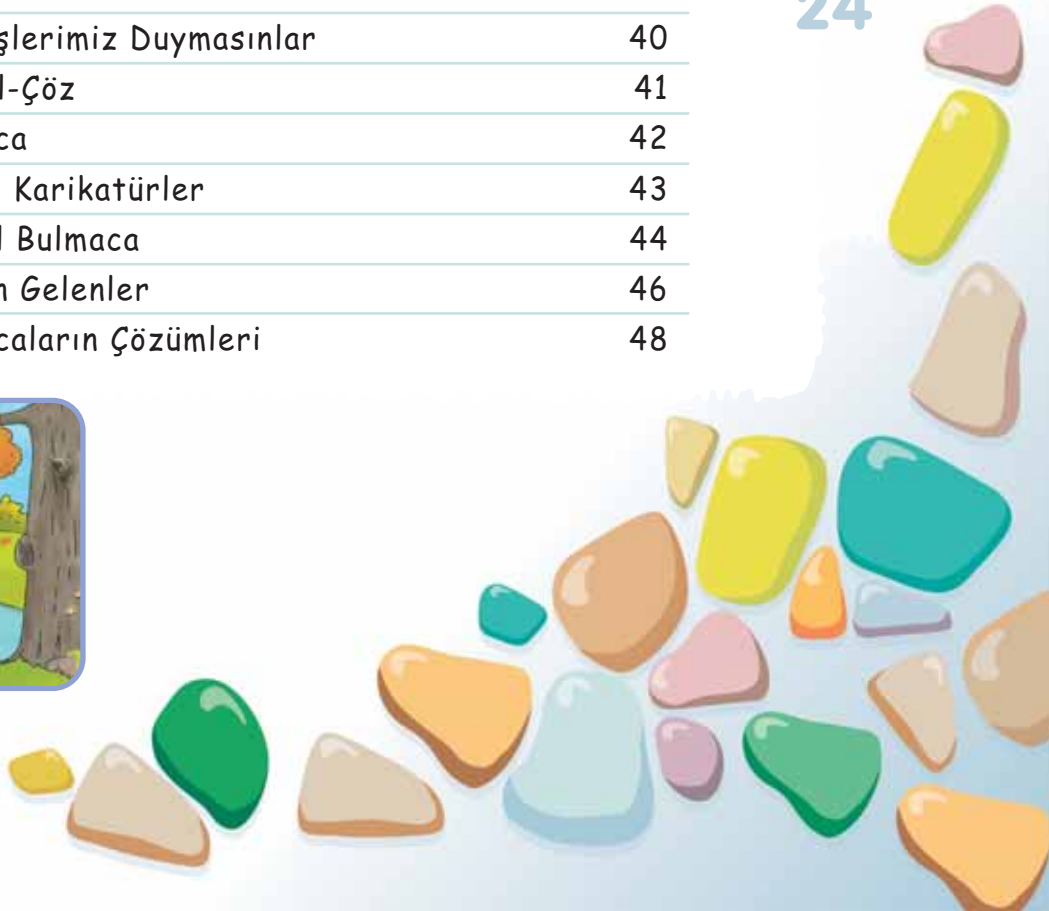
28



24



36





**Kur'an hazinesini
keşfe çıkıyoruz**

Fatma Bayraktar
Karahan

Namazla Büyüme

Ezan okunmaya başladığında herkes işini gücünü bırakıp camiye koşardı Mehmetlerin köyünde. Gündelik işlere ara verilir, cami şadırvanı abdest alanlarla, avlu çocuklarla dolardı.

Mehmet erkenden Cuma namazının hazırlıklarına başlamıştı. Cuma günleri adeta bir bayram yeri olurdu köyleri. Herkes daha güzel giyinir, daha güzel konuşur, daha bir güler yüzlü olurdu. Ne de olsa Cuma günü bir bayramdı, hep birlikte dua edilen, hep birlikte namaz kılınan...



Mehmet abdestini almış, bahçede oynayan kardeşlerini camiye çağırmak üzere evden çıkmıştı. Kardeşleri bahçede yoktu. Ezan okunmaya başlamıştı, nerde bu haylazlar, diye düşündü. Ahırdan seslerin geldiğini fark etti. Saklanmışlar mıydı yoksa? Hızla ahırın kapısını açtı. İçeride değildi kardeşleri ama... Hayvanların her biri konuşuyor gibi sesler çıkarıyor, henüz başlayan ezanı duyduklarını belli ediyorlardı. Mehmet bir an şaşaladı. Saman balyasının üzerinden gelen cılız bir sesle şaşkınlığı dağılıverdi:

- Namaz size hediye edildi ama Allah'ı biz de anarız. Benim adımla bilinen Ankebût sûresi 45. âyette yüce Allah ne buyuruyor bak, dedi ve okudu âyeti: "Kitaptan sana vahyolunanı oku, namazı da dosdoğru kıl. Çünkü namaz, utanmazlıktan ve kötülükten alıkoyar. Allah'ı anmak elbette en büyük ibadettir. Allah yaptıklarınızı biliyor." Konuşan, örümcekti. Sanki ahırdaki her bir hayvanın söyleyecekleri, Mehmet'e hatırlatacakları vardı. Ama zaman daralmıştı ve Mehmet, insana verilen bu değerli hediyein farkındaydı. Ezanın bitişiyse sessizliğe gömülen hayvanlara şefkat ve hayranlıkla baktı bir kez daha. Hızla çıktı ahırdan. Birkaç dakika sonra camideydi.

Camiye koşarken belki duyduğu âyetlerden, belki Cuma gününün bayram olmasından içinde tarif edemediği bir coşku ve mutluluk vardı.

Kendini her namazda olduğu gibi önemli hissediyor, namazın büyük bir buluşma olduğunu da anlıyordu ama namazla böbürlenmemeliydi. En'âm sûresinden öğrendiği duayı tekrarlardı sessizce. "Benim namazım, ibadetim, hayatım ve ölümüm hep âlemlerin Rabbi Allah içindir."

Ellerini başının hizasında kaldırdı. Başparmakları kulaklarına yakın, göğsü kibleye doğru ve dik... Önemli bir iş yaptığında olduğu gibi bakışları ciddi ama gözleri yerdeydi. Allah'ım, namazım, ibadetim, hayatım ve ölümüm hep Senin içindir, diye geçirdi içinden. Tekbirle ellerini bağladığında büyümüş kocaman bir adam olmuştu.



BAŞIMA TAÇ GÖNLÜME İLAÇ ANNEM

Peygamberimiz(s.a.s.), en büyük günahlardan birinin anne babaya asi olmak, onlara karşı gelmek olduğunu söylemiştir. Eğer böyle bir hatada bulunduysak en kısa zamanda hatamızı fark edip onlardan özür dilememiz gerekir.



Aferin torunuma, annesini hiç üzüyor. Annene yardım ettikçe hem sevap kazanıyorsun, hem de ömrün uzuyor, biliyor muydun kızım?



Peygamberimiz(s.a.s.), anne babamızı üzmemiş onlara iyilik yapmamızın, ömrümüzü uzatacağını söylemiştir.

Peygamberimiz(s.a.s.); "Anne babasına itaat eden, ikram ve iyilikte bulunana ne mutlu! Allah onun ömrünü artırsın!" buyurmuştur.

Dua etmek en büyük iyiliktir. Anne babamızın iyiliği için bolca dua edelim.



Baba gel bu koltukta otur, burada daha rahat edersin.

Dede, ne şanslısın, babam senin kıymetini biliyor!

Ben de zamanında babamın kıymetini bilirdim yavrum. Hiç üzmedim onu. Allah da bana böyle evlat verdi.

Yaa! Ben de babamı hiç üzmeceğim!

Peygamberimiz(s.a.s.);
"Anne babanıza iyilik edin ve ihsanda bulunun ki sizin çocuklarınız da size itaat etsin ve saygı gösterebilirler." buyurmuştur.



Ben yokken anneni hiç üzme tamam mı oğlum? Unutma, anneni mutlu ettikçe Allah'ın rızasını kazanırsın.



Sen merak etme baba, annemi hiç üzmeceğim!

Peygamberimiz(s.a.s.)
şöyle buyurmuştur:
"Allah'ın rızası anne babanın rızasındadır. Allah'ın gazabı (öfkesi) da, anne babanın gazabındadır."

Haydi gel, parka gidelim.

Annem izin vermeden gelemem.

Bir şey olmaz, gel hadi.



Anneye karşı gelmek, sözünü dinlememek günahtır bilmiyor musun?

Peygamberimiz(s.a.s.) bir hadisinde annemize karşı gelmenin, ona itaatsizlik etmenin haram olduğunu söylemiştir. Anne babamıza karşı gelmenin büyük günah olduğunu bilmeli ve onların sözünden dışarı çıkmamalıyız.



EN EMİN

Peygamber Efendimiz ticaretle uğraşırđı. Kimseye el açmazdı. Kendi evinin geçimini, helal yoldan bizzat çalışarak sağlardı.

Henüz peygamber olmadığı zamanlardı. Bir gün Abdullah bin Ebu'l-Hamsâ adında biriyle alışveriş yaptı. Abdullah, malı beğenip aldı. Ancak, ödemesi gereken ücretin tamamını veremedi. Kalan borcunu daha sonra ödemek

için Peygamber Efendimizden izin istedi. Anlaştıkları yer, gün ve saatte mutlaka gelip borcunu ödeyeceğine dair söz verdi. Peygamber Efendimiz de anlayış gösterdi. Ödeme zamanını belirlediler. Aynı yerde tekrar buluşmak üzere sözleşip ayrıldılar.

Ne var ki adam, oradan ayrıldıktan sonra işine gücüne daldı. Verdiği sözü unuttu. Hayli zaman sonra hatırladı. Hatırladı hatırlamasına fakat aradan tam üç gün geçmişti. Çok üzüldü ve utandı. Derhal sözleştikleri yere gitmek için koştu.





Abdullah bin Ebu'l-Hamsâ, Peygamber Efendimizi çok iyi tanıyordu. Biliyordu ki Hz. Muhammed (s.a.s.) tutamayacağı sözü vermez, bir kez söz vermişse de mutlaka onu tutardı. Ona boşuna Muhammedü'l-Emîn, yani "Güvenilir Muhammed" dememişlerdi.

Anlaştıkları yere vardığında bir de ne görsün! Peygamber Efendimiz, onu orada beklemiyor mu? Onun bu denli sözüne sadık oluşu karşısında hayretler içinde kaldı. Peygamber Efendimiz ise Abdullah bin Ebu'l-Hamsâ'ya kızmadı, bağırap çağırmadı.

Sadece biraz sitem ederek şöyle söyledi:

— Delikanlı! Bana zahmet verdin. Ben buraya üç gündür gelip gidiyorum.

Abdullah bin Ebu'l-Hamsâ, yaşadığı bu hatırayı hiç unutmadı. Ne zaman Peygamber Efendimizden konu açılrsa, onun ne denli muhteşem bir insan olduğunu, ona duyduğu büyük saygı ve hayranlığı dile getirmek için çevresindekilere hep bu olayı örnek verip anlatırdı.

ZEHRA

Sümevra T. Demir yazdı,
M. Ahmet Demir çizdi.

Anne, okuldan bir arkadaşım pembe kalemimi çok beğendiğini söyledi.

Ben de ona hediye etsem mi diye düşündüm. Ama sonra vazgeçtim.

Niçin vazgeçtin Zehracığım?

Çünkü o kalemi ben de çok seviyorum.

Anlıyorum seni kızım fakat hediyeleşmek çok güzel bir şey.

Güzel kızım öyleyse arkadaşına aynı kaleminden alalım.

Haklısın anneciğim, zaten çok kararsız kaldım.

Çok iyi fikir anne!
Evet alalım.
İkimizde de pembe
kalem den olsun.

Ama sen de şunu sakın unutma kızım;
hediyeleşmek, hediye veren kişi için de,
hediye edilen kişi için de sevinç kaynağıdır.
Peygamber Efendimizin de sünnetidir.

Doğru aslında anne!
Ne zaman hediye
versem en çok ben
mutlu oluyorum.

Tabii ki kızım!
Cömert insanlar
kendilerine ait
olan eşyaları
hiç düşünmeden
hediye ederler.

Çünkü
Peygamber
Efendimiz
bir hadisinde
şöyle der:

**"Cennet
cömertlerin
yurdudur."**

Anne, hemen gidip
yeni kalem alalım o zaman.
Hediyeleşmek çok güzel!



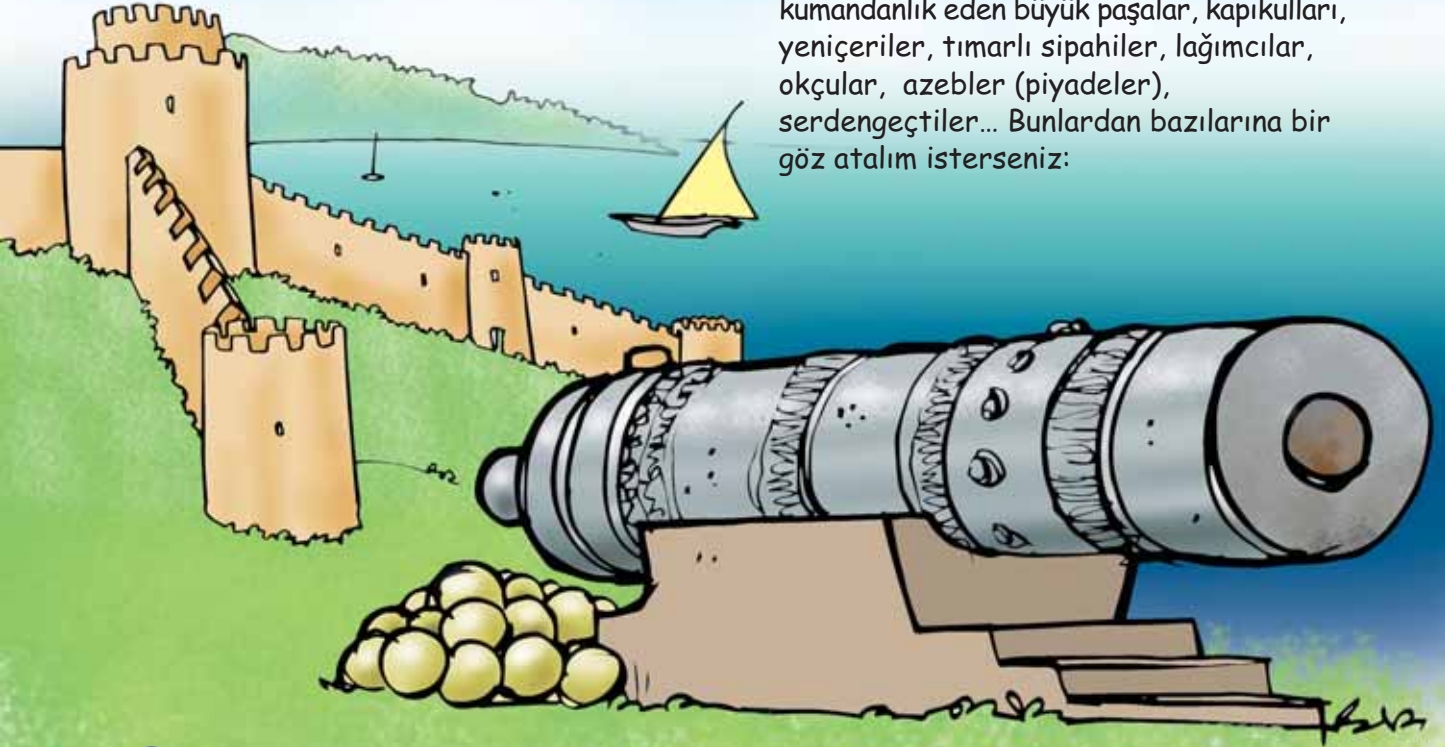
İSTANBUL'UN FETHİ İLE İLGİLİ BAZI KAVRAMLAR

İstanbul'un fethine dair bilinmesi gereken birçok kavram vardır. Fetih öncesi, fetih esnası ve fetihten sonra diye sınıflandırırsak liste bayağı uzar. Listeyi fazla uzatmadan bazılarını yer verelim istedik. Bunlardan bazısını iyi biliyorsunuz, bazısının sadece adını duydunuz, bazısıyla da ilk kez karşılaşıyorsunuz belki.

Şahi Top: Şahi topsuz bir fetih düşünmek mümkün mü? Bazı animasyonlarda çıkardığı sesi duymuşsunuzdur, ama gerçeğini, yeri göğü inleyen o sesini duymak ister miydiniz bilemiyorum doğrusu. Eee, Ortaçağ'ın kapanmasına vesile oluyor bu toplar. Herhalde o yıkılmaz zannedilen kaleleri yıkmak için büyük ve etkili olmalıydılar değil mi? Topun ve atacağı güllenin büyüklüğü, atış tekniği vs. hepsi döneminin mühendislik harikası.

MKE: Makine ve Kimya Endüstrisi Kurumu'nun kısaltması olan MKE'nin bu sayfaya yanlışlıkla girdiğini sanmayın sakın... Bu kurumun temellerinin Fatih Sultan Mehmet zamanında atıldığını biliyor muydunuz? Tophâne-i Âmire ismiyle İstanbul'un fethinden sonra kuruluyor.

'O ne güzel asker' müjdesine nail olanlar arasında kimler var peki? Peygamberimizin (S.A.S.) müjdesindeki o güzel orduda kimler yok ki? Ordunun çeşitli cenahlarına kumandanlık eden büyük paşalar, kapıkulları, yeniçeriler, tımarlı sipahiler, lağımcılar, okçular, azebler (piyadeler), serdengeçtiler... Bunlardan bazılarını bir göz atalım isterseniz:



Serdengeçtiler: Serdengeçti olmak istiyorsan cesaret senin diğer adın olmalı. Adı üstünde canından geçiyor, ölümüne savaşıyorlar: En ön safta ve ölümden korkmadan. İlk hücumları gerçekleştirirler. Heybetli kıyafetleri içinde onları değil yakından, ta uzaktan görenler bile ürkerlerdi.

Kapıkulları: Osmanlı askerî teşkilatının temelini oluştururlar. Acemi ocağı, yeniçeri ocağı, topçular, lağımçılar vs. kapıkullarına bağlı gruplardır.

Lağımçılar: Lağım, yer altı tüneli demek. Lağımçıların vazifesi yerin altından tünel açmaktır. Onların sayesinde karşı tarafın kalesine daha rahat ulaşırdı.

Öyle kolay bir şey değil lağımçı olmak.

Kalenin altını kazacaksın, bir anlamda kaleyi içten fethedeceksin. Kaleyi havaya uçurma esnası da oldukça tehlikelidir. Tabii tüm bunlar yapılırken karşı tarafın bunları hissetmemesi gerekiyor.

Rum Ateşi: Daha çok Bizanslılar'ın kullanmasından dolayı bu ismi almış. Grejuva ateşi ismiyle de

duymuşsunuzdur. Bizanslılar surlara tırmanmak isteyenlere fırlatırlar ve tırmanmalarına engel olmaya çalışırlardı. Bu ateşi, su söndüremez, hatta su üzerinde de yanmaya devam ederdi. Değdiği yeri çok kötü hale getirirdi.

Rumelihisarı: Namıdiğer Boğazkesen. Boğaz'ı nasıl kesiyor peki? Yabancı gemilerin geçişini engelleyerek. Fatih, Rumelihisarı'nı aynı amaçla atası Yıldırım Bayezid'in yaptırdığı Anadoluhisarı'nın karşısına yaptırır.

Târîh-i Ebu'l-Feth: Osmanlı tarihçilerinden Tursun Bey'in, Fatih Sultan Mehmet'in fetihlerine dair yazdığı bir kitap. İstanbul'un fethine dair okuyabileceğiniz kitaplar var, ama birgün Fatih döneminde yazılmış bir eser okumak istediğinizde bu kitabı unutmayın derim. Ebu'l-feth, fethin babası demek. Fatih'in lakabı.



SEYYAH AHMET'İN SERÜVENLERİ

Seyyah Ahmet Turfan'da

Yazan: Suzan Çataloluk
Çizen: Sıddıka Tasa



- Babacığım, bugün yola çıkıyoruz değil mi?

- Evet, biraz sonra kervanımız yola çıkacak. Turfan şehrine gideceğiz.

Kervan yola çıkmış. Sabahın serinliği öğlene doğru yerini sığağa bırakmış. Akşama doğru tekrar serinleyen hava, kara ikliminin özelliklerini gösteriyormuş.

Kervan, yeşil alanlardan geçmiş, çölleşen ufka doğru yol almaya başlamış.

Ertesi gün uzaklardan görünen muhteşem dağları hayranlıkla seyreden Ahmet, babasından bunların ünlü Tanrı Dağları olduğunu öğrenmiş.

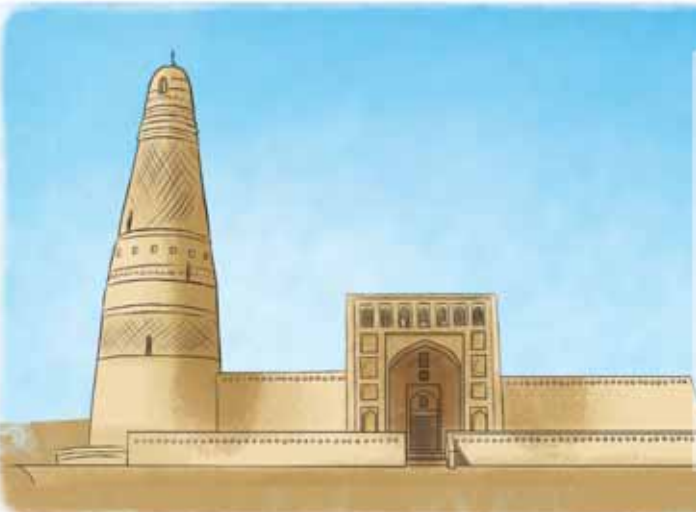
Bir gün sonra kervan inişe geçmiş. Dünyanın en çukur yerlerinden olan Turfan Havzası'nın kuzey kenarındaki Ayding Gölü uzaktan görünmüş.

Babası:
- Burası dünyanın en sıcak yerlerinden birisidir, demiş. Turfan şehri "Alev vahası" olarak da tanınır.



Derken uzaktan Turfan şehri görünmüş. Yemyeşil vahanın içindeymiş. Etrafı üzüm bağları, meyve bahçeleri ile çevriliymiş.

Şehrin kapılarından içeri girip güzel, temiz bir hana yerleşip dinlenmişler. Sonra alışveriş yapmak için çarşıya inmişler. Emin Hoca Camii'nde namaz kılmışlar.





Dünyanın en güzel ve iri üzümünün, mis kokulu meyvelerin, el yapımı mücevherlerin, dizi dizi yeşim taşlarının, ipek ve yün kumaşların satıldığı bu çarşıda Salih Efendi, bir dostunun dükkânına girmiş, hal hatır sorduktan sonra sohbet başlamışlar.

Ertesi gün Ahmet babasıyla Karız kanallarını gezmiş. Bu kanalların ne olduğunu sorunca babası gülümsemiş:

- Bunlar, Tanrı Dağları'nda eriyen karları ve yeraltındaki su kaynaklarını yerleşkelere taşımak amacıyla, 2500 yıl önce yapılmış. Sadece yer çekimi kullanılarak 60 kilometre uzaktaki kurak Turfan bölgesi, bereketli vaha haline getirilmiş. Her yıl 200 milyon metreküp su taşıyor. Turfan Havzası'na can veriyor.

Sonra üzüm bağları ile kaplı mermer yolları, bütün kavakların* birbirine olan bağlantılarını görmüşler.

* Bir çeşit yer altı tüneli.



Ardından Turfan'ın 30 kilometre güneydoğusunda yer alan, yemyeşil Gülbah köyüne gitmişler. Emir Ağa'nın misafiri olmuşlar.

Emir Ağa'nın ailesi onlara güzel bir sofra kurdurmuş. Doğu Türkistan'ın en tatlı kavununu ikram etmiş.

Ahmet, Turfan şehrine hayran kalmış. Kervan şehirden ayrılırken babasına demiş ki:

- Biz bu diyarlara, hele Turfan şehrine daha çok geliriz inşallah...

çocukça
düşünüyorum

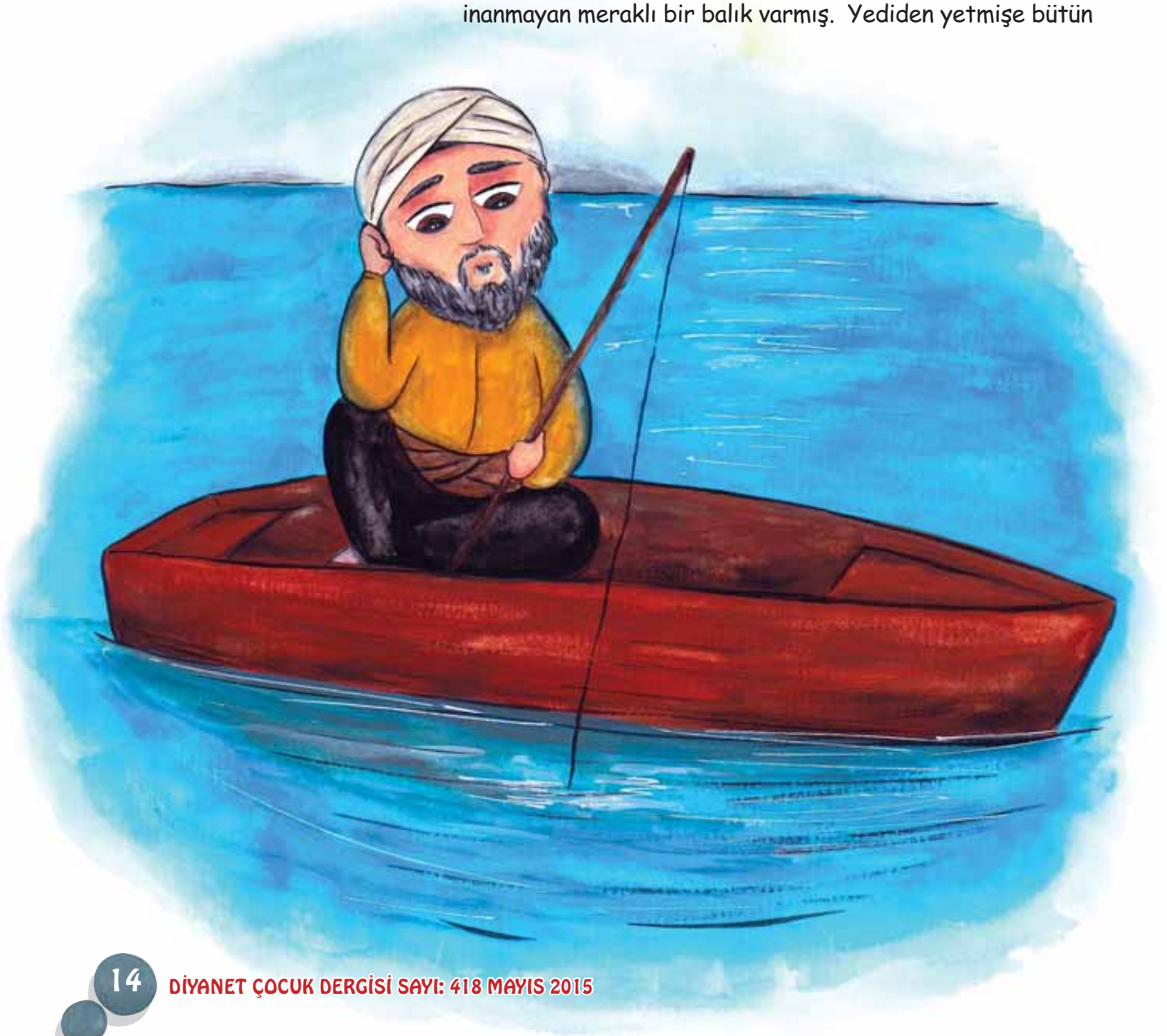
Yazan: Mutlu Doğan
Çizen: Özlem Yüce

ALLAH'I NEDEN GÖREMİYORUZ?

İbn Rüşd ile Meraklı Balık

İbn Rüşd gündüzleri kır çiçekleri kokan tepelerde, geceleri evinde gaz lambası altında düşünmüş. Günler geçmiş, aylar geçmiş, "Allah'ı neden göremiyoruz?" sorusuna bir cevap aramış. Sandalıyla denize açılır, uçsuz bucaksız maviliklerin içinde derin düşüncelere dalarmış.

Sandalında oltasına balık vurmasını bekleyen İbn Rüşd bir âlemde, suyun altında balıklar başka bir âlemde yaşıyormuş. Deniz canlıları arasında başka âlemlerin var olduğuna inanmayan meraklı bir balık varmış. Yediden yetmişe bütün



bir deniz ahalisinin, insan denilen canlının var olduğuna inanmasına çok gülüyormuş. O kadar çok gülüyormuş ki kahkahalarından denizin üzerinde küçük küçük baloncuklar oluşuyormuş.

Meraklı balık, insanın varlığına inanmıyormuş ama onu aramaktan da kendisini alamıyormuş. "Ya söylenenler doğruysa!" diye aklından geçiriyormuş. İnsanı görebilmek için bakmadığı yer kalmamış meraklı balığın. İstiridyelerin içine, deniz bitkilerinin dibine, devasa balinaların dışlarının arasına...



Ama hiçbir yerde bulamamış insan denilen o düşünen canlıyı.

Meraklı balığın düşünceli bir hâlde gezindiğini gören bilge yunus balığı: "Böyle evinden uzakta ne arıyorsun? Evinden bu kadar uzaklaşırsan kaybolabilirsin." demiş.

Meraklı balık ümitsiz bir ses tonuyla, "Hiç" demiş ve sözlerine devam etmiş: "Bilge yunus, sen insanın var olduğuna inanıyor musun? Ben o kadar aradım taradım hiçbir yerde rastlayamadım ona. Hem göremediğimiz bir şeyin varlığına inanmamız ne kadar doğru!"

Bilge yunus, meraklı balığa batık gemiyi göstermiş. "Bak meraklı balık" demiş. "Şu yosun tutmuş batık gemiyi görüyor musun? Bu gemi tesadüfen kendi kendine meydana gelmiş olamaz. O gemiyi yapmaya karar veren, o geminin tahtalarını bir araya getiren bir canlı olmalıdır. O canlı, olsa olsa insandır."

Bilge yunusun sözleri meraklı balığın aklına yatmış. Ama yine de o, insan görme merakından vazgeçmemiş. Kuytu köşelerde dalgın dalgın gezinirken birden bire İbn Rüş'ün oltasının ucundaki yemi fark etmiş. Gezinmekten karnı acıkan meraklı balık, yemi bir çırpıda midesine indirmiş. Yemi yemesiyle birlikte oltaya yakalanan meraklı balığın, insan denilen canlıyla tanışma vakti gelmiş. Oltadan kurtulabilmek için çırpınsa da çabası hiçbir fayda vermemiş meraklı balığın.

İbn Rüş "Biz neden bu dünyada Allah'ı göremiyoruz" diye düşünüyormuş o sırada. Oltasında birden bire hareketlilik fark etmiş.



Oltasını yavaş yavaş çekmeye başlamış. Bir süre sonra denizden çıkan meraklı balık oltanın ucunda sallanmaya başlamış. Meraklı balığın kalbi yerinden çıkacak gibi atıyor, başka bir âlem görmenin şaşkınlığını yaşıyor. Oltanın ucunda dönerken İbn Rüşt ilişmiş gözüne. O güne kadar ilk defa böyle bir canlı görüyormuş. İbn Rüşt meraklı balığı oltadan kurtarmış ve avuçlarının arasına almış.

Bir süre sonra yaşadığı şaşkınlığı üzerinden atan meraklı balık İbn Rüşt'e: "Denizlerde görmediğim canlı kalmadı ama senin gibisini ilk defa görüyorum. Sen kimsin?" diye sormuş.

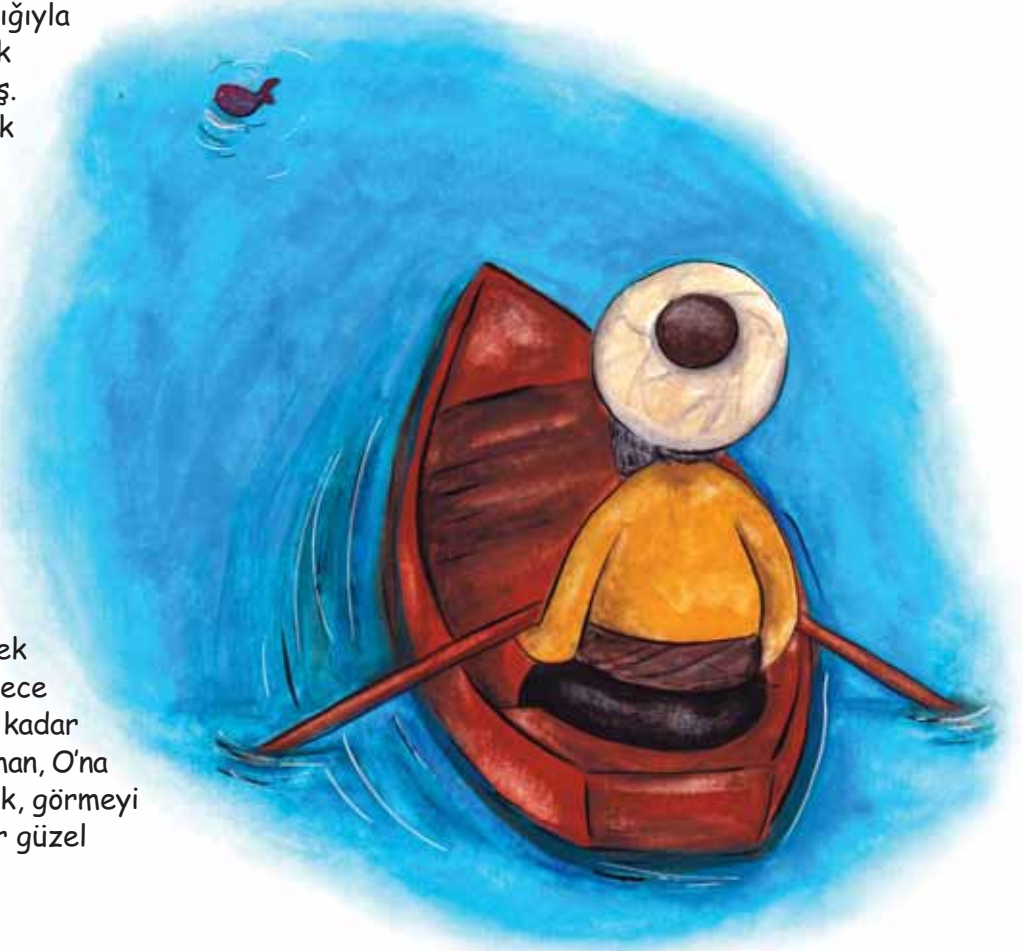
İbn Rüşt, "Ben bir insanım. Endülüs topraklarında yaşayan İslam filozofuyum." diye cevap vermiş.

Meraklı balık kendisini görene kadar, insanın var olduğuna inanmadığını anlatmış İbn Rüşt'e. Zaman geçtikçe meraklı balığın nefes alıp vermesi de zorlaşıyor. İbn Rüşt, ona Allah'ın canlıları farklı farklı âlemlerde yarattığını anlatmış: "Allah her âlemi, içerisinde yaşayan canlıların özelliklerine uygun bir şekilde yaratmıştır. Balıklar su, insanlar hava olmadan yaşayamaz. Sen deniz âleminde yaşadığın için bugüne kadar insanları görememişsin." demiş.

Balıkların susuz yaşayamayacağını bilen İbn Rüşt daha fazla vakit kaybetmeden onu denize bırakmış. Meraklı balık dalgalar arasında gözden kaybolup gitmiş.

"Allah'ı neden göremiyoruz?" diye düşünen İbn Rüşt aradığı cevabı meraklı balığın hayat hikâyesinde bulmuş. İbn

Rüşt gönül rahatlığıyla evine doğru kürek çekmeye başlamış. Bir taraftan kürek çekiyor bir taraftan meraklı balıktan aldığı dersi tekrar ediyormuş: "Balıklar kendi âlemlerinde insanları göremiyorsa, o zaman insanlar da kendi âlemlerinde Allah'ı göremez. Ey İbn Rüşt demek ki var olanlar sadece senin gördüklerin kadar değilmiş. Allah'a iman, O'na görmeden inanmak, görmeyi hak edecek kadar güzel yaşamakmış."



BAŞARILI OLMAK İÇİN YAPABİLECEĞİMİZ SEÇİMLER



FETİH: Açma, açılma, zafer, başarı

Bir ülkeyi veya şehri fethetmek, atalarımız için büyük bir başarıydı. Bizim elde edebileceğimiz başarılar da var elbette.

- ◆ Çok uykumuz gelmesine rağmen yatsı namazı için kalkıp abdest almak,
- ◆ Tatlı uykumuzdan kalkıp sabah namazı kılmak,
- ◆ Allah'ın bize vermiş olduğu nimetleri görmezden gelmek yerine şükretmek,
- ◆ Her zaman dürüst olup doğruyu söylemek,
- ◆ Bilgisayar oynamayı azaltıp kitaplara daha fazla vakit ayırmak,
- ◆ Televizyon izlemek yerine aile büyüklerini ziyaret etmek,
- ◆ Arkadaşlarımızla kavga etmek yerine birbirimize saygılı olmak,
- ◆ Okula gitmek, ödevlerimizi eksiksiz yapmak, odamızı düzenli bırakmak gibi sorumluluklarımızı kimse söylememesine rağmen yerine getirmemiz.



Bu seçimlerimiz; başarılı olmamızı etkileyenler arasında olabilir. Bizim başarıımız iyi insan olmak ve güzel seçimlerde bulunmaktır.

renkli dnyamın sesi

Yazan: Derya Yöney

Çizen: İlknur Salman

ÇEKİRDEĞİN SIRRI

Bahar sevinci yaşıyordu çevrede.

Ağaçlar, açan çiçekleriyle coşmuştu sanki.

Cıvı cıvıdı kuşlar, rengârenkti çiçekler...

Elinde yemekte olduğu kırmızı elmasıyla çıktı yeşeren bahçeye.

Bitirir bitirmez elmasını, bahçeye ekti çekirdeklerini.

"Zamanla boy verin, fidan olun, meyveler dolsun ağacınızda!" dedi.

Dile geldi çekirdeklerden biri: "Ne iyi yaptın! Ne güzel söyledin!" diye seslendi. "Her bir meyve çekirdeğinde bir ağaç gizlidir gerçekten."

"Biliyorum" dedi çocuk. Ve devam etti: "Sabırla beklersek büyümelerini, yiyebiliriz meyvelerini."

Ne İyi
Yaptın

Gülümsedi çekirdek: "Haklısın! Bak bir sır vereyim sana: Her insan da bir fatih olabilir aslında!"

İşte bu sırı şaşırıp çocuk. Nasıl yani, fatih olmak kolay mı? Bir şehri, bir ülkeyi fethedebilmek çok zor olmalı!

Şöyle anlattı çekirdek: "Kolay değil elbet. Gayret göstermeli insan. Hem fetih, sadece şehirlerin, ülkelerin topraklarının alınması değildir zaten."

İyice meraklandı çocuk. "Nedir peki?"

"İnsanların kalplerini fethetmek en büyük fetihlerden biridir mesela!"

"Nasıl olur kalplerin fethi?"

"İyiliklerden yana olmalı insan, hem de sadece kendi iyiliğini değil, başkalarının da iyiliğini düşünmeli. Her canlının huzurlu bir yaşam hakkı olduğunu bilmeli. Doğru sözlü olmalı, insanlara güven vermeli. Paylaşmayı, hoşgörülü olmayı öğrenmeli. Adaletli olmalı insanlara karşı."

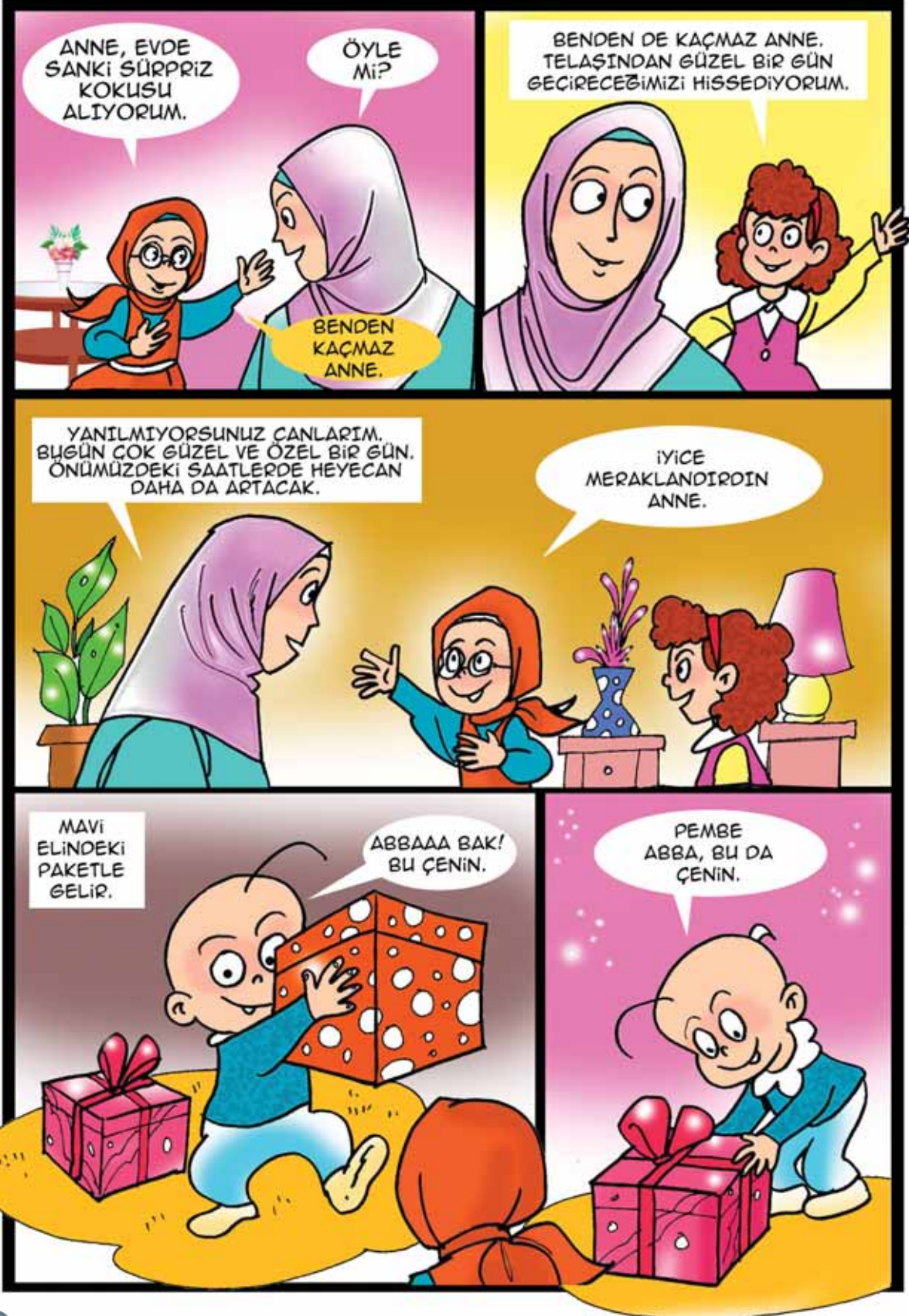
Hiç böyle düşünmemişti. Galiba haklıydı çekirdek.

"Vay canınaaa!!! Bunu öğrenmem çok iyi oldu." dedi çocuk heyecanla.

"İyi arkadaşlar seçmeli, iyi işler yapmalıyız o hâlde! Bol bol okumalı, keşfetmeliyiz çevremizdekileri. Her keşif bir fetih olmalı dünyamızda!"

Sohbet uzamıştı. Ama ikisi de mutluydu.







Şiiiii
NEY-
DESİİİN?

MAVİCİİİİM,
NERDEN BULDUN
ONLARI? HEDİYELER
AKŞAM BABA GELİNCE
VERİLECEKTİ.

MAVİ SÜRPRİZİ
BOZDU DEĞİL
Mİ ANNE?

EVET, BİRAZ
ÖYLE OLDU. HEDİYE
PAKETLERİ İLGİSİNİ
ÇEKMiŞ OLMALI.

MAVİ, MERAKIMIZI
GİDERDİ AMA HEDİYE-
LERİ BİZE ERKENDEN
VERDİ.



AKŞAM MİRAC KANDİLİ DOLAYISIYLA KÜÇÜK BİR KUT-
LAMA PROGRAMIMIZ VARDI. YİNE YAPACABIZ TABİİ.

AAA ÇOK GÜZEL
DÜŞÜNÜMÜSÜN ANNE.
O ZAMAN PAKETLERİ
SEN İSTEDİĞİN ZA-
MAN AÇARIZ.

EVET, EVET.
SÜRPRİZİN
TADI
KAÇMASIN.

TAMAM,
ANLADIK.
AKŞAM PEYGAMBE-
RİMİZİN MİRACA ÇI-
KIŞINI KUTLAYA-
CABIZ. KONUŞMA-
CI OLARAK BABA-
NIZ HAZIRLANDI.
SALAVATLAR, OUA-
LAR, CEMAATLE
NAMAZDAN
SONRA HEDİYE-
LERİ
AÇABİLİRİZ.



Şiiiii, AL BU SENİN.
BU DA MENİM.

AYY, BEN
ÇOK MERAK EDE-
RİM ŞİMDİ.

DUR ŞİRİNCİİM
PAKETİ AÇMA
ŞİMDİ. AKŞAMA
AÇACABİZ

İSTANBUL'UN FETHİ 29 MAYIS 1453

FATİH SULTAN MEHMET ve İSTANBUL'UN FETHİ

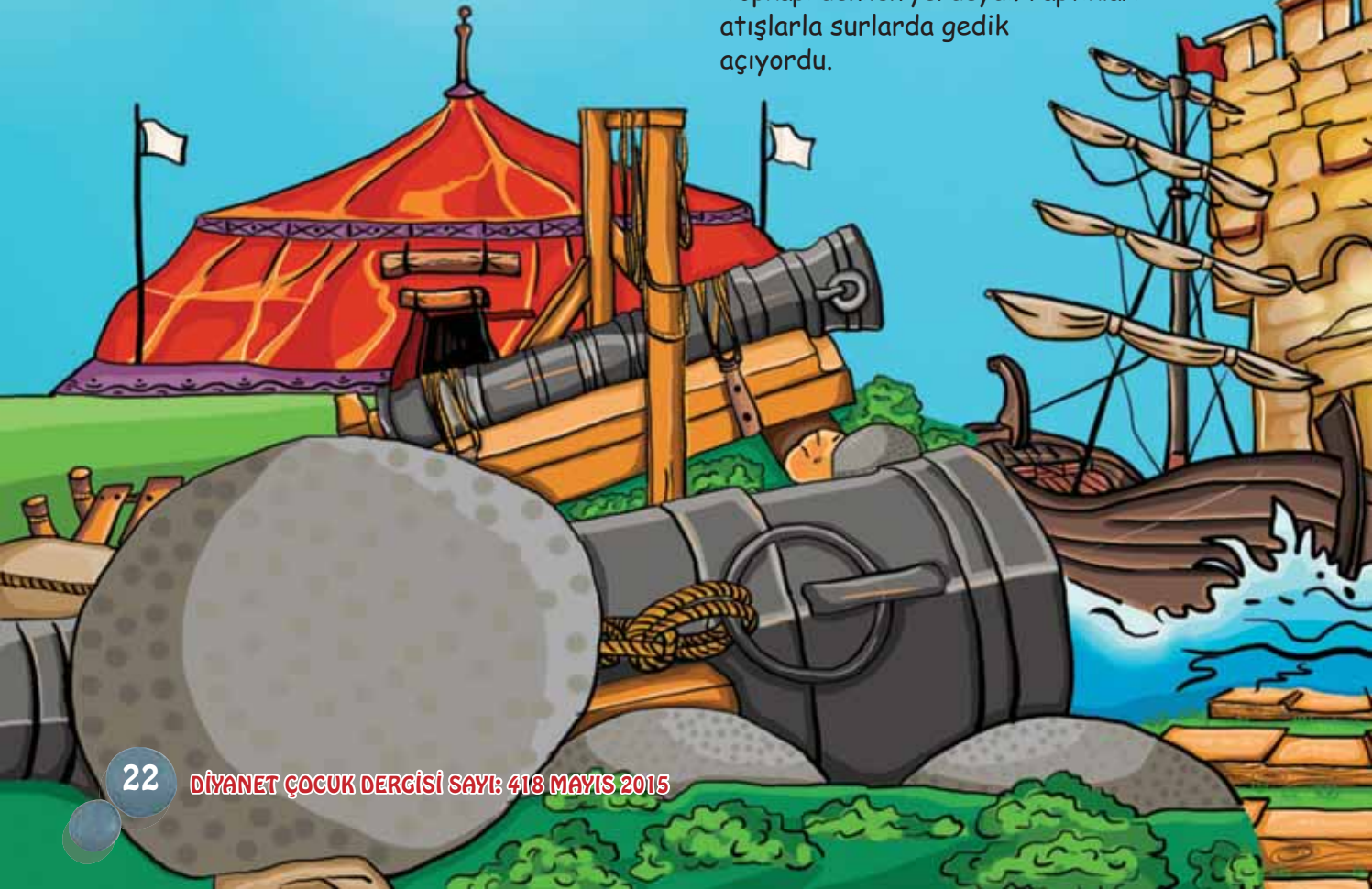
Fatih Sultan Mehmet, 1432-1481 yılları arasında yaşamış yedinci Osmanlı padişahıdır. Çocukluğundan itibaren eğitimine büyük önem verildi. Tarih, tefsir, hadis, geometri, matematik dersleri aldı. Zamanın önemli alimleri tarafından dinî ve millî kültür ve cihangirlik anlayışı ile yetiştirildi. Akşemsettin bu bilginlerin en önemlilerindendir. Üstün bir komutanlık özelliğine sahip olan Fatih, İstanbul'u fethetmeyi büyük bir ideal olarak içinde taşıyordu. "Ya ben Bizans'ı alırım, ya Bizans beni!" diyen Sultan II. Mehmet, Peygamber Efendimizin müjdesine nail olarak İstanbul'u Türk topraklarına katmış, bir çağ kapatıp yeni bir çağ açmıştır.

BÜYÜK FETHE HAZIRLIK ve OTAĞ-I HÜMAYUN

Sultan II. Mehmet fetih hazırlıklarına başladı. Boğazı kontrol altına almak üzere Rumelihisarı'nı yaptırdı. Osmanlı ordusu Edirne'den yola çıktı. Toplar iki ayda İstanbul önlerine getirildi. Maltepe sırtlarına, padişaha ait özel büyük yönetim ve konaklama yeri olan Otağ-ı Hümayun kuruldu.

TOPLAR

Sultan II. Mehmet, Bizans surlarını yıkacak büyüklükteki devasa topların planlarını bizzat kendisi hazırlamıştı. Hesaplarını kendisi yapmış, Bizans surlarını yıkabilecek şekilde planlamıştı. Fatih'ten önce dünyada, topların büyük kaleleri yerle bir edebileceği ve muharebelerde önemli bir rol oynayacağı hiç düşünülmemişti. Devasa toplar bugün Topkapı denilen yerdedi. Yaptıkları atışlarla surlarda gedik açıyordu.



SURLAR - FETİH GERÇEKLEŞİYOR

Büyük kuşatma 6 Nisan'da başladı. Dönemin en güçlü surları ile mücadele eden Sultan II. Mehmet sebat ve sabırla orduyu yönetiyordu. Kuşatma yaklaşık iki ay boyunca devam etmiş, muharebeler günlerce sürmüştü.

KARADAN YÜRÜYEN GEMİLER

Ancak Haliç'e girilebilirse İstanbul'un fethedilebileceğini anlayan Fatih kıvrak zekasını kullandı. Tophane'den Kasımpaşa'ya kadar kızaklar döşetti. 67 Osmanlı gemisi kızaklardan kaydırılarak Haliç'e indirildi. Türk Donanması'nın beklenmedik biçimde Haliç'te görünmesi Bizanslıları şaşkınlık ve ümitsizliğe sevketti. 29 Mayıs 1453 günü sabah olmadan önce başlayan top atışlarıyla surlar yıkılıyor, mehter takımı İstanbul'un göğünü inletiyordu. Bugün Fetih günüydü.

ULUBATLI HASAN

29 Mayıs 1453 Salı günü son saldırılar yapılırken, yeniçeriler arasından bir yiğit asker surları tırmanmaya başladı. Elinde kalkanı ve alsancak ile surları tırmanmayı başaran Ulubatlı Hasan bayrağı dikti burçlara. Oracıkta atılan oklarla şehit düştü. Ulubatlı, İstanbul'un fethinin bayraklaşmış bir kahramanıdır. İstanbul'un fethi ile birlikte Sultan II. Mehmet Fatih unvanını almış, büyük fetih bütün dünya tarihini derinden etkilemişti. Şehre hayat ve medeniyet gelmiş, nizamın, kültürün ve sanatın merkezi olmuştu. Şehir ilim, kültür eserleri, hayırları, imaretleri, ticaret ve sanat müesseseleriyle dünyanın en nadide şehri haline gelmiştir.









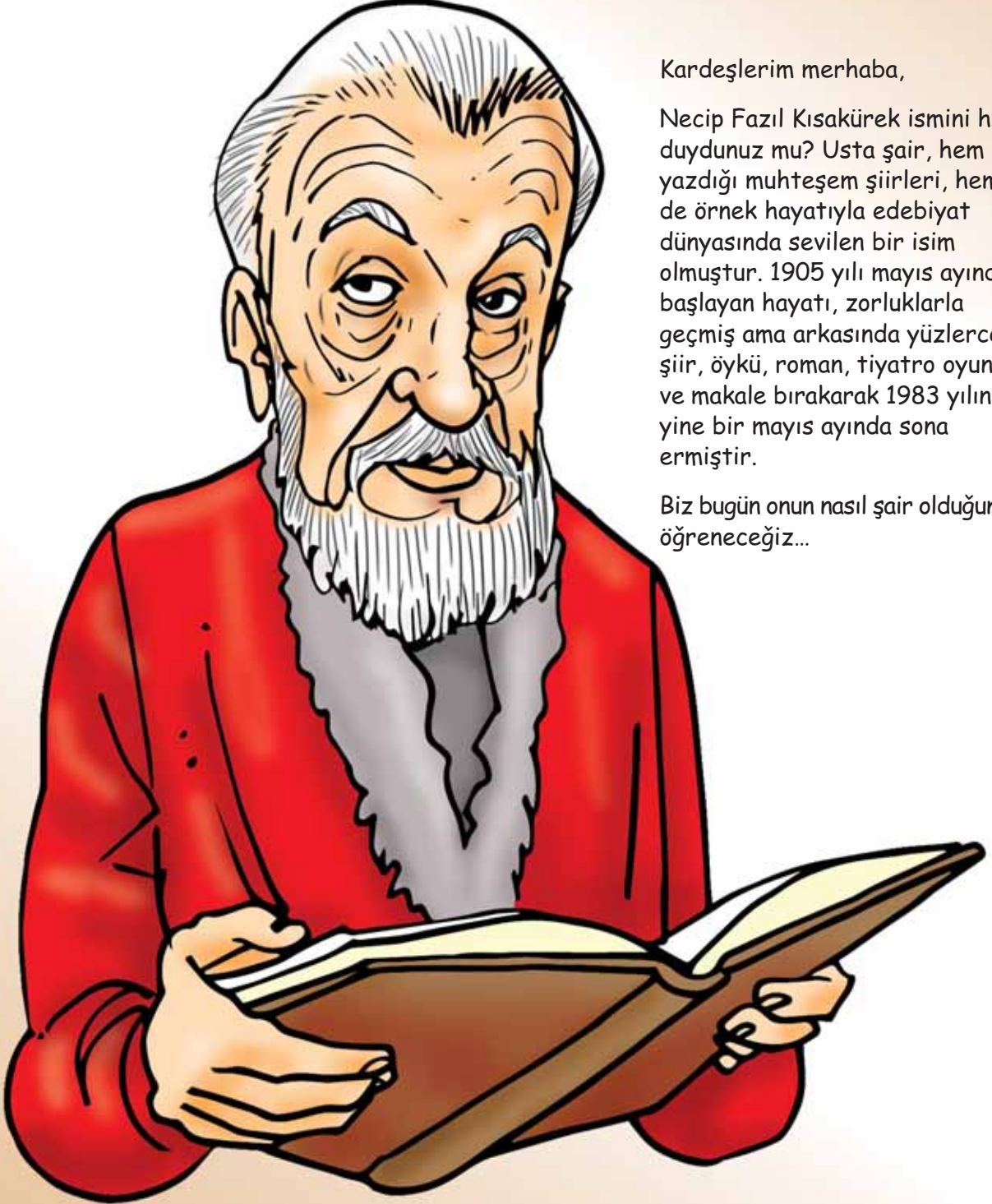




bu ay ne
olmuş?

Selman Tuna

Necip Fazıl Kısakürek



Kardeşlerim merhaba,

Necip Fazıl Kısakürek ismini hiç duydunuz mu? Usta şair, hem yazdığı muhteşem şiirleri, hem de örnek hayatıyla edebiyat dünyasında sevilen bir isim olmuştur. 1905 yılı mayıs ayında başlayan hayatı, zorluklarla geçmiş ama arkasında yüzlerce şiir, öykü, roman, tiyatro oyunu ve makale bırakarak 1983 yılının yine bir mayıs ayında sona ermiştir.

Biz bugün onun nasıl şair olduğunu öğreneceğiz...



Necip Fazıl henüz 12 yaşındaydı. Annesi hastalanmış ve hastaneye kaldırılmıştı. Annesini özleyen ve onu görmek isteyen Necip Fazıl; okulunun tatil olduğu bir gün annesini ziyaret etmeye karar vermiş ve babasından onu hastaneye götürmesini istemişti. Çok soğuk ve karlı bir gündü. Hasta olmamak için sıkı giyindi. Annesi için onun evden en sevdiği çiçeği hazırlandı. Yola çıktılar, babası onu hastaneye bıraktı. Necip Fazıl merdivenleri hızlıca çıkararak annesinin bulunduğu kata çıkmıştı. Yavaşça annesinin yattığı odanın kapısını çaldı ve içeri girdi. Aynı odada başka hastalar da vardı. Necip Fazıl önce annesinin elini öptü, halini hatırlarını sordu, sonra diğer hastalara selam vererek, geçmiş olsun dileklerini ilettiler. Odada demir yataklar üzerine örtülü beyaz çarşaflar ve yatakların başında duran küçük dolaplardan başka bir şey yoktu. Biraz sohbet ettikten sonra, Necip Fazıl'ın gözü, annesinin yatağına bitişik yatakta tedavi gören genç kızın başucundaki dolabın

üstünde duran siyah kaplı bir deftere takıldı. "Bu nedir?" diye sordu. Genç kız, şiir defteri olduğunu, kendince karaladığını isterse okuyabileceğini söyledi. Necip Fazıl; şiir defterini bir süre okudu, sonra çok beğendiğini söyleyerek defteri yerine koydu.

Annesi oğluna bakıp; "Senin şair olmanı ne kadar isterdim!" dedi. Yıllar sonra "Şairlerin Sultanı" unvanını alan Necip Fazıl, dışarıda yağan karı izlerken annesinin bu isteğini yerine getirme heyecanına kapıldı. Hayatı boyunca okumaktan ve yazmaktan hiç vazgeçmedi. Yazdıklarıyla birçok ödül aldı. Yüzlerce konferans verdi. Bazen suçlandı ama inandıklarını yüksek sesle söylemekten geri kalmadı. Bugün onun kurduğu yaygın evinden kitaplar dergiler hala yayınlanmakta.

Onun yazdığı güzel bir şiirle veda ederken, sizler de şiir okumaktan ve yazmaya çalışmaktan vazgeçmeyin. Anne babalarınız, belki okulda öğretmenleriniz, sizin şiir yazma kabiliyetinizi fark etmeyebilirler ama siz vazgeçerseniz işte o zaman sizi kimse fark etmeyebilir...

Hoşçakalın...

Annesi gül koklasa, ağzı gül kokan çocuk;

Ağaç içinde ağaç geliştiren tomurcuk..

Çocukta, uçurtmayla göğe çıkmaya gayret;

Karıncaya göz atsa "niçin, nasıl?" ve hayret...

Fatihlik nimetinden yüzü bir nurlu mühür;

Biz akıl tutsağınız, çocuktur ki asıl hür.

...





Teşekkür Ederim Allah'ım

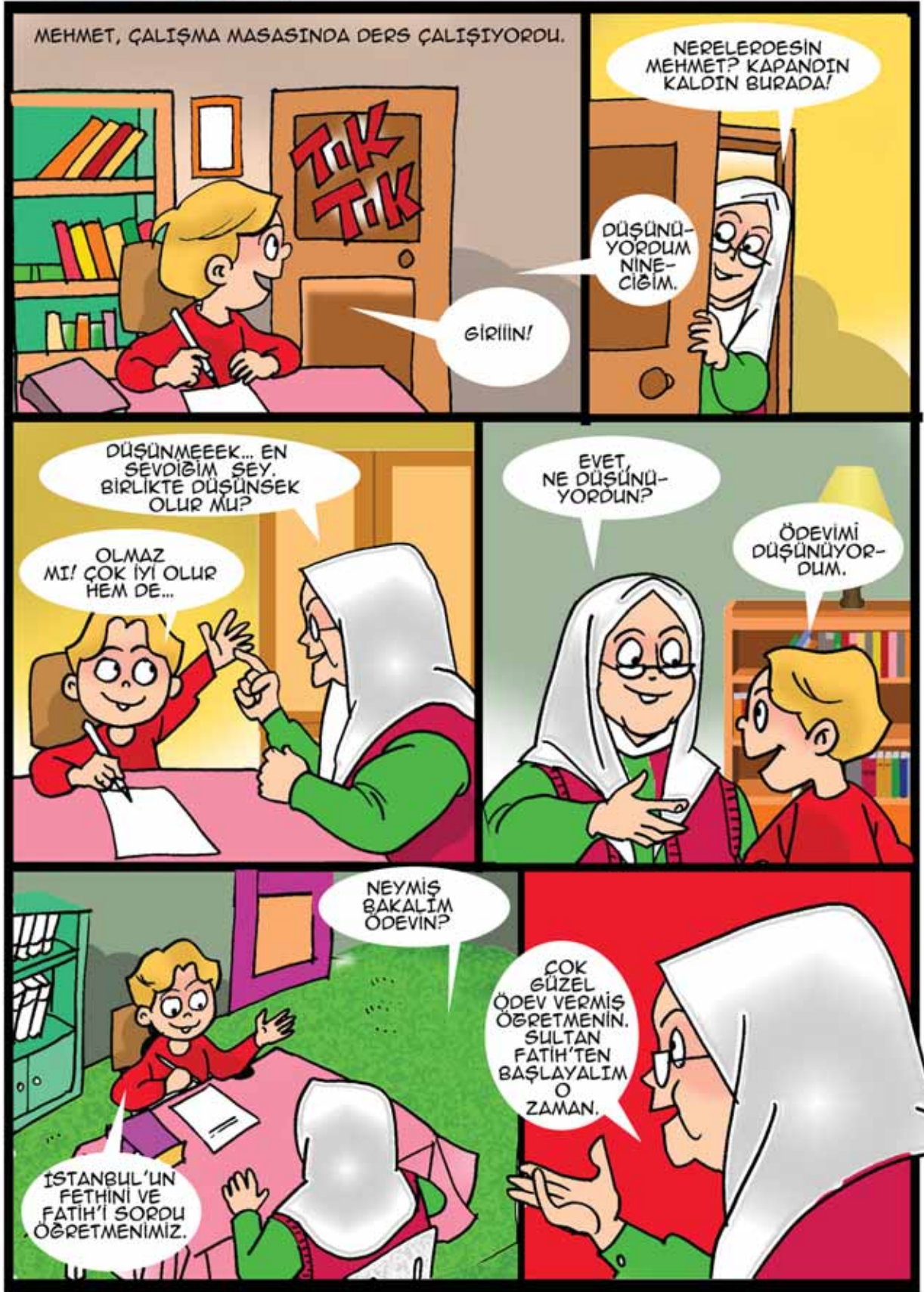


- ◆ Nefes alıp verebildiğim için ve nefes almayı yarattığın için teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Dağları ve denizleri yarattığın için ve bize armağan ettiğin için teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Dağlarda ve ovalarda rengârenk çiçekler yarattığın için teşekkür ederim Allah'ım.

- ◆ Yiyecek ve içecekler çok güzel Allah'ım, ama çok güzel. Bütün bunlar için de teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Akıl, vicdan, duygu ve güzelliği verdiğin için çok teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Bize peygamberler gönderdiğin için ve en son peygamberin olan Efendimizi de bizim ümmetimize gönderdiğin için teşekkür ederim Allah'ım.

- ◆ Hayatımızı İslam'la güzelleştirdiğin için ve İslam'ı bize armağan ettiğin için çok ama çok teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ İnsanları farklı farklı yarattığın; yeşil, mavi, kahverengi ve ela gözlü bütün insanların ayrı ayrı güzelliği için çok teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Ah, siyah gözlüleri nasıl unuturum, onlar için de teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Suyu, havayı bize bahşettiğin için teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Sokakları, kaldırımları, yolları ve parkları verdiğin için teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Senin yarattığın her şeyi değiştirmeye çalışan insanlar olmasa, dünyanın dengesi de bozulmayacak biliyoruz Allah'ım; tabiatın dengesini bozmakla uğraşan insanlığa rağmen bizi ve tabiatı hâlâ dengede tuttuğun için Sana çok çok teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Bizi yarattığın ve kendini bize sevdirdiğin için çok teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Çocukları ve tomurcukları ve mini mini hayvancıkları verdiğin için bize, teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Konuşabildiğimiz için, tadabildiğimiz için, duyabildiğimiz, sevebildiğimiz için, düşünebildiğimiz için, ağlayabildiğimiz için ve gülebildiğimiz için Sana çok çok teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Güzellerin en güzelisin, bize güzelliği Sen verdin, bizden güzellikler istersin; güzellikler için binlerce kere Seni tesbih eder, Seni anarız.
- ◆ Sana inanmayanlara bile merhamet edersin, merhametlilerden et bizi de ve bizi her zaman affet Allah'ım; rahmetin için mağfiretin için Sana çok çok teşekkür ederim Allah'ım.
- ◆ Her şey için ama her şey için Sana sonsuz teşekkür ederim Allah'ım.



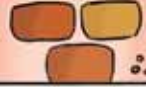




Mevsimler insan olsaydı diye düşünürüm bazen.
Kime benzerlerdi? Yaşlı, genç, kadın, erkek...
Nasıl görünürlerdi? Mutlu, hüzünlü, uykulu...

İlkbaharı öyle uzun boylu düşünmem hiç.
Çünkü bilirim. İlkbahar, iki yaşlarında
yüzünde güller açan bir çocuktur.

Nasıl mı biliyorum? İspatlayayım size.



Piril piril bir güneş açar ya bazı sabahlar, içinizi sevinçle doldurur.
Hani "eve tuz ekmek götürmeyi" unutursunuz. Asansör bozulmuşsa kızmazsınız,
merdivenleri şarkı söyleyerek inersiniz, aksi bakkal amca dünyanın en sevimli
insanı oluverir gözünüzde. Bütün bunlar bahar gülümsediği içindir.



Bazen eliniz cebinizde yürürsünüz, hava öyle güzeldir ki semsiyenin yıllar önce icat edilmiş olduğunu bile unutursunuz. Birden serin mi serin bir rüzgâr tir tir titretir sizi. Nereden çıkıverdiği belli olmayan bir yığın bulut kaplar gökyüzünü. İliklerinize kadar ıslanirsiniz. Ama uzun sürmez bu, eline çilekli bir dondurma verilmiş gibi hemen susar, gözünde yaşlarla gülümser. Binbir renkli ebemkuşağı dökülür yanaklarından. Sadece bunlar mı? Değil tabii.



Bazen günler boyu hep sıcaktır bahçeler, sokaklar. Kışıkları kaldırıp saklıyorsunuz. Pikniklere koşarsınız. Ağaçlar da uyar size. Rahaveti bırakıp çiçek açarlar. O zaman bilin ki bahar uykudadır. Yanakları sıcacık, pespembe, hafif bir mısırlı dudaklarında, bütün masumiyetiyle, bir hamakta rüyaların kollarındadır. Ağlayarak uyandığını, aniden bastırılan doludan anlıyorsunuz. Etrafına minik ayaklarıyla tekmeler savurmaktadır.

Ağaçların çiçekleri bu yüzden senilir yerlere.
Hâlâ inanmadınız mı bana?



Öyleyse bekleyin Haziran'ı.
Ağaç gölgesi aradığınız
hırsız sıcaklar başladığında,
işte o zaman
bahar sıklımıştır sizin oralardan,
başka bir yere oynamaya gitmiştir.





atölye

Pınar Melike
Demiralay

Rüzgârda Eğlence

Havalar ısındı, bahar yüzünü gösterdi. Çiçek açan dallar, yemyeşil kırlar, tatlı tatlı esen rüzgâr sanki kulağımıza, "Eğlenceli bir şeyler olsa da hoşça vakit geçiresek..." diye fısıldıyor. Bu fısıltıya kulak verdiğimizde rüzgâr elimizden tutup bizi gökyüzüyle buluşturacak bir oyuna davet ediyor. İşte gökyüzünde bize arkadaşlık edecek en güzel oyun arkadaşı, uçurtma! Bu ay sizinle, hem basit hem de eğlenceli bir uçurtma yapacağız.



Gerekli olan malzemeler:

- Renkli kâğıt (Beyaz dosya kâğıdı da kullanabilirsiniz.)
- Makas
- Bant
- İp
- İnce tahta çubuklar
- Poşet



Seçtiğimiz renkli kâğıdı ortadan ikiye katlayalım.



2

İkiye katladığımız kâğıdın sol kanadını dışa doğru katlayalım.

3

Aynı işlemi sağ kanada da uygulayalım.

4

Altta kalan kanadı açalım ve iki kanadın birleştiği orta noktayı bant ile yapıştıralım.

5

İnce tahta çubukları şekildeki gibi bant yardımıyla yapıştıralım.

6

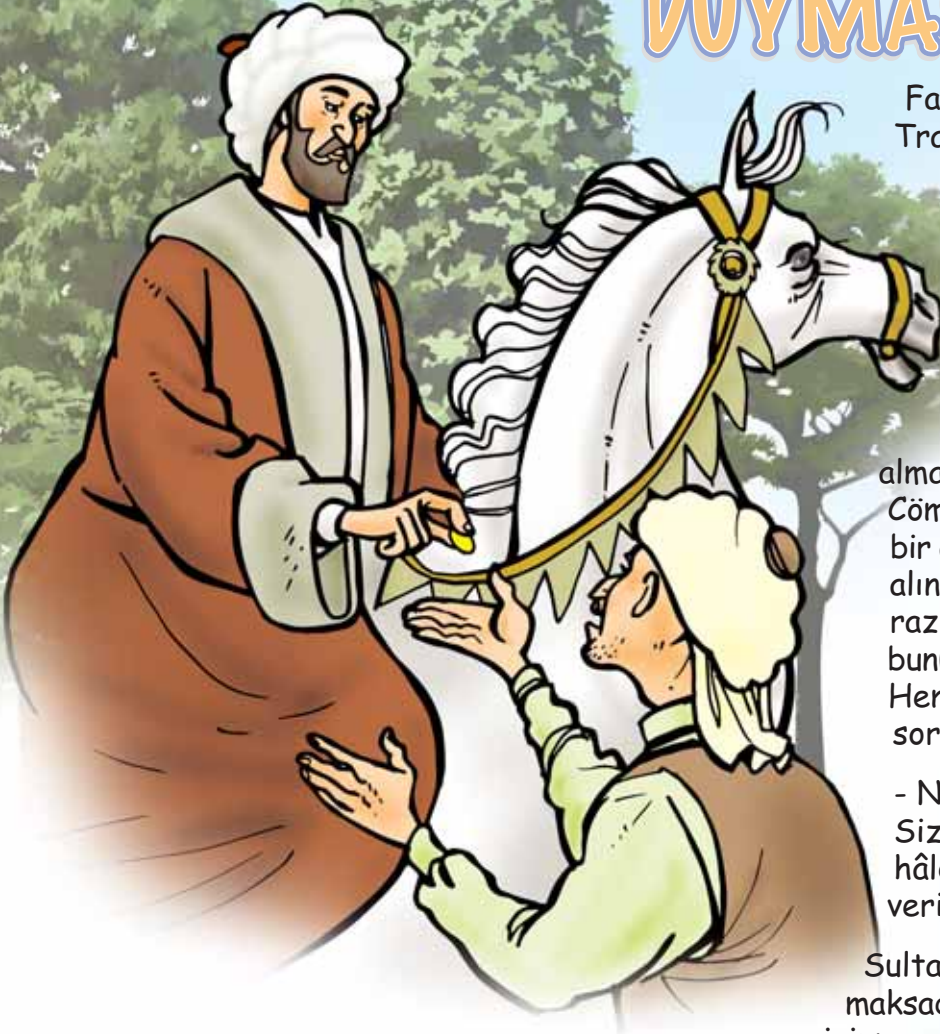
Uçurtma kuyuksuz olmaz, kuyruk için poşetimizden bir şerit keselim.

7

Uçurtmamızı ters çevirip ön kısmına ip, arka kısmına da kuyruk yapmak için kestiğimiz poşeti bağlayalım.

Sonra da uçurtmamızı alıp parkta, bahçede, piknikte... gönlümüzce uçurup, rüzgârla olan dansını seyredelim. Uçurtmamızı uçurmak için dışarı çıkarken büyüklerimizden izin almayı ve güvenli yerlere gitmeyi de ihmal etmeyelim.

KARDEŞLERİMİZ DUYMASINLAR



Fatih Sultan Mehmet, Trabzon seferinin yorgunluğunu atmak için yanındaki hizmetlilerle birlikte ava çıkmıştı. Avlanırken bir dilenciyle karşılaştı. Padişahı gören dilenci, bir hediyeye alma ümidiyle seviniyordu. Cömert padişah, dilenciye bir altın verdi. Dilenci altını alınca çok sevinip, Allah razı olsun, dedi. Ancak bununla yetinmek istemedi. Hemen kurnazca bir soru sordu:

- Nasıl olur padişahım? Sizin kardeşiniz olduğum hâlde sadece bir altın mı veriyorsunuz?

Sultan Fatih, dilencinin maksudını tam olarak anlamak için:

- Nereden kardeşim oluyorsun bakalım, dedi.

Dilenci ilginç bir cevap verdi:

- Sultanım, hepimiz Hazreti Âdem ile Hazreti Havva'dan gelmiyor muyuz? Bu yönüyle kardeş sayılmaz mıyız?

Fatih Sultan Mehmet, bu sözler karşısında tebessüm etti. Dilencinin cevabı hoşuna gitmişti. Cömertçe davranışını sürdürdü ve dilenciye bir kese altın verilmesini emretti. Böylece bir insanın daha gönlünü fethetmişti. Tabii Sultan Fatih, zeki ve hazırcevap bir padişah olduğundan, dilenciye şaşkırtan şu yorumu yapmayı da ihmal etmedi:

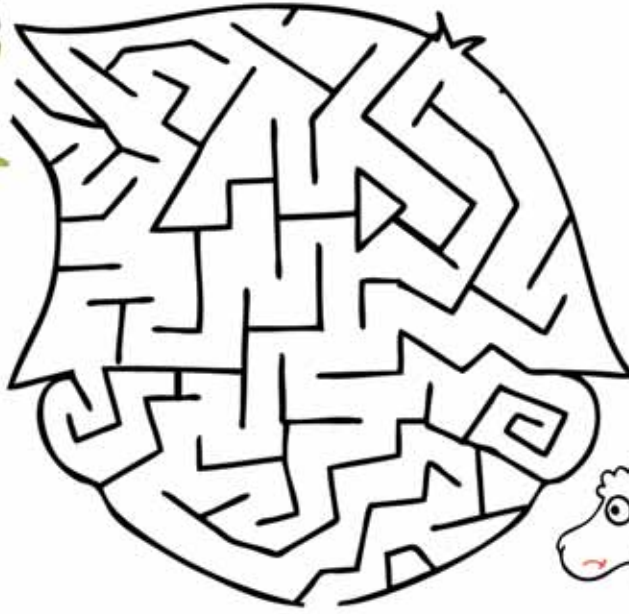
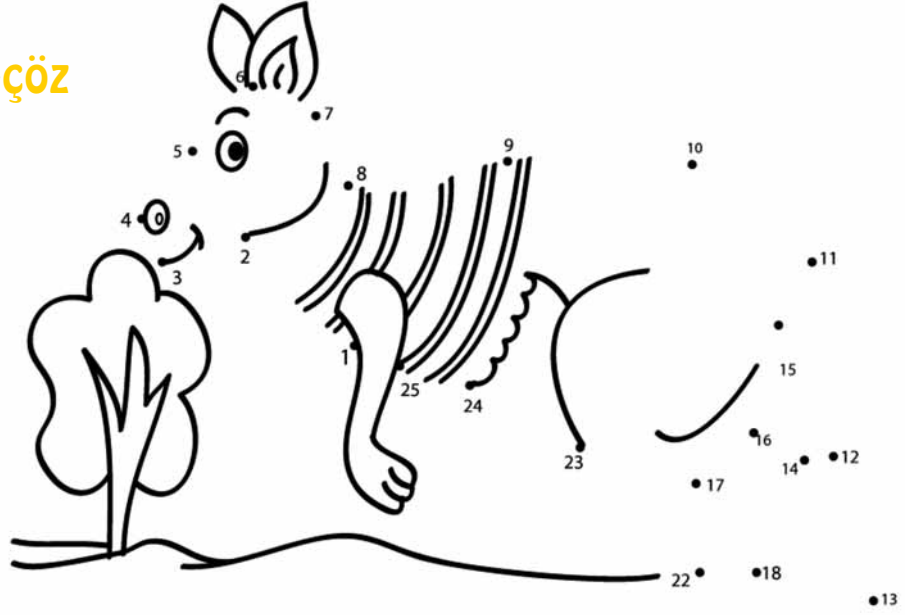
- Aman yavaş söyle! Diğer kardeşlerimiz duymasınlar. Çünkü onlar gelirse sana bir altın bile düşmez.





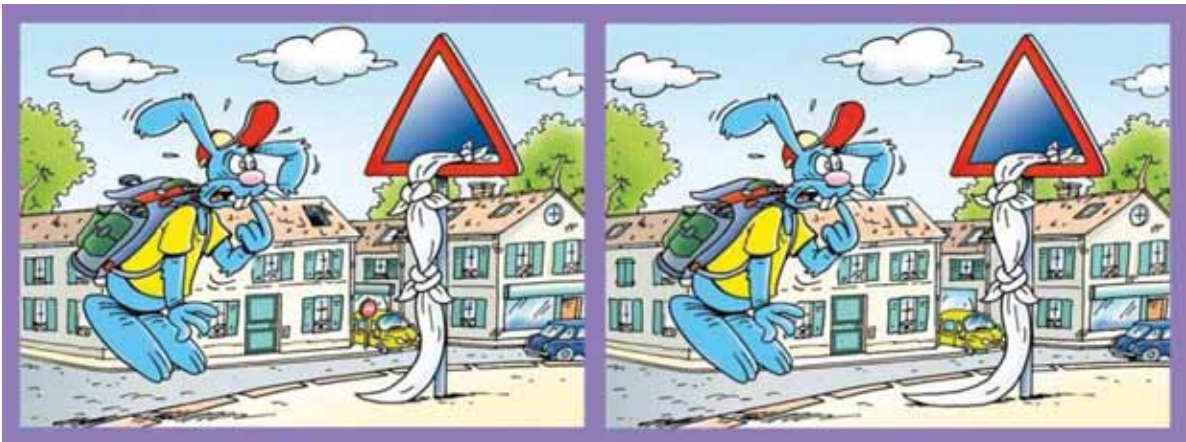
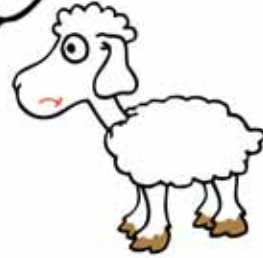
bil-bul-çöz

Noktaları numara sırasıyla birleştirdiğinizde, çok uzaklardan sevimli bir arkadaşınız olacak.



Küçük kuzu, oyuna dalıp uzaklara gitmiş. Güven içerisinde annesini bulmasına yardımcı olur musunuz?

Arkadaşlar, aşağıdaki iki resim arasında 15 fark var. Bulabilir misiniz?





bulmaca

Muhammed Erinc

ÇAKIŞAN HARFLER

Sevgili Arkadaşlar! Aşağıdaki karelerde bazı harfleri verilmiş olan dörder kelime bulunmaktadır. Verilen tanımlara göre ve rakamlara dikkat ederek kelimeleri bulun. Ok işaretiyle gösterilen kutucuklar arasında aynı kareye denk gelen aynı harfleri tespit edin. Bulduğunuz ortak harfleri şifre kutusuna yazın. Acaba şifre bize ne söyleyecek!

1					2					4					5					6					8				
	İ					E	L									A				Y						Ö	B		
	N															R				A									
3							Z			i					7												F	E	

1

2

3

4

5

6

7

8

9 | | | | 10 | | | | | 12 | | | | | 13 | | | | | | | | | 14 | | | | | 16 || | E | | | | | | | | | | | | | | | A | | | | | | | | | | | Ö | T | | |
| | B | | | | | | | | | | | | | | | Y | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | | | | | | | H | | | i | | | | | 15 | | | | | | | | | | | | | | | |

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17 | | | | 18 | | | | | 20 | | | | | 21 | | | | | | | | | 22 | | | | | 24 || | O | | | | | | E | | | F | | | | | | A | | | | | | | | | | | | I | R | | |
| | Ğ | | | | | | | | | | | | | | | B | | | | | | | | | | | | | | |
| 19 | | | | | | | L | | | U | | | | | 23 | | | | | | | | | | | | | | | | |

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25 | | | | 26 | | | | | 28 | | | | | 29 | | | | | | | | | 30 | | | | | 32 || | E | | | | | | | | | | | | | | | A | | | | | | | | | | | | A | N | | |
| | L | | | | | | | | | | | | | | | İ | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | | | | | | | M | | | E | | | | | 31 | | | | | | | | | | | | | | | | |

15

14

13

12

11

10

9

8

7

6

5

4

3

2

1

1. Tevrat'ın verildiği peygamber. 3. Kur'ân'ın ilk gelen âyetlerinin bulunduğu sûre. 5. Kâbe'nin doğusunda bulunan iki küçük tepelikten biri. 7. Allah ve Rasulü tarafından kat'î bir delille emredilen fiil ve amel. 9. Birine karşı bir şeyi yerine getirme yükümlülüğü, vecibe. 11. Daha iyi, daha uygun. 13. Ev, konut. 15. Düşünme, anlama ve kavrama gücü, us. 17. Gücü ve sağlık durumu yerinde, canlı, zinde. 19. Çocuğu olan kadın, ana, valide. 21. Zamanında yerine getirilmeyen dinî vazifenin, zamanı çıktıktan sonra yerine getirilmesi. 23. Toplum töresine uygun davranma; iyi ahlak, incelik, terbiye. 25. Allah'ın varlığının sonu olmaması, ebedî olması. 27. Kur'ân-ı Kerim'de sonu ve başı belli olan, bir harf veya birkaç kelime veya cümleden oluşan kısım. 29. Bir malın zekata tabi olabilmesi için aranan şartlardan biri, malın artması. 31. Kur'ân âyetlerini başka bir dile aktarma.
2. Sevgiyi sürdürme, sevgi, dostluk bağlılığı. 4. Birbirine tamamen benzeyen. 6. Gurbetteki bir kimse için doğup büyüdüğü ve özlediği yer. 8. Aynı haklardan yararlanan, aynı düzeyde olan kimse. 10. Farklı sayıda âyetler içeren Kur'ân'ın bölümleri. 12. Niyet ve iradeye bağlı olarak yapılan iş, davranış. 14. Toprağa kazılan derince çukur. 16. Devlet. 18. Müzik eserini seslendirmek için bir araya gelen topluluk. 20. Bir işin yapılması için harcanan beden ve kafa gücü, zahmet. 22. Peygamberimize ilk vahyin geldiği mağara. 24. Soru. 26. Bağış. 28. Hayatın sonu, ölüm zamanı. 30. Kendisine kitap indirilmemiş peygamber. 32. Acı, üzüntü, dert.

1	2

3	4	5	6	7

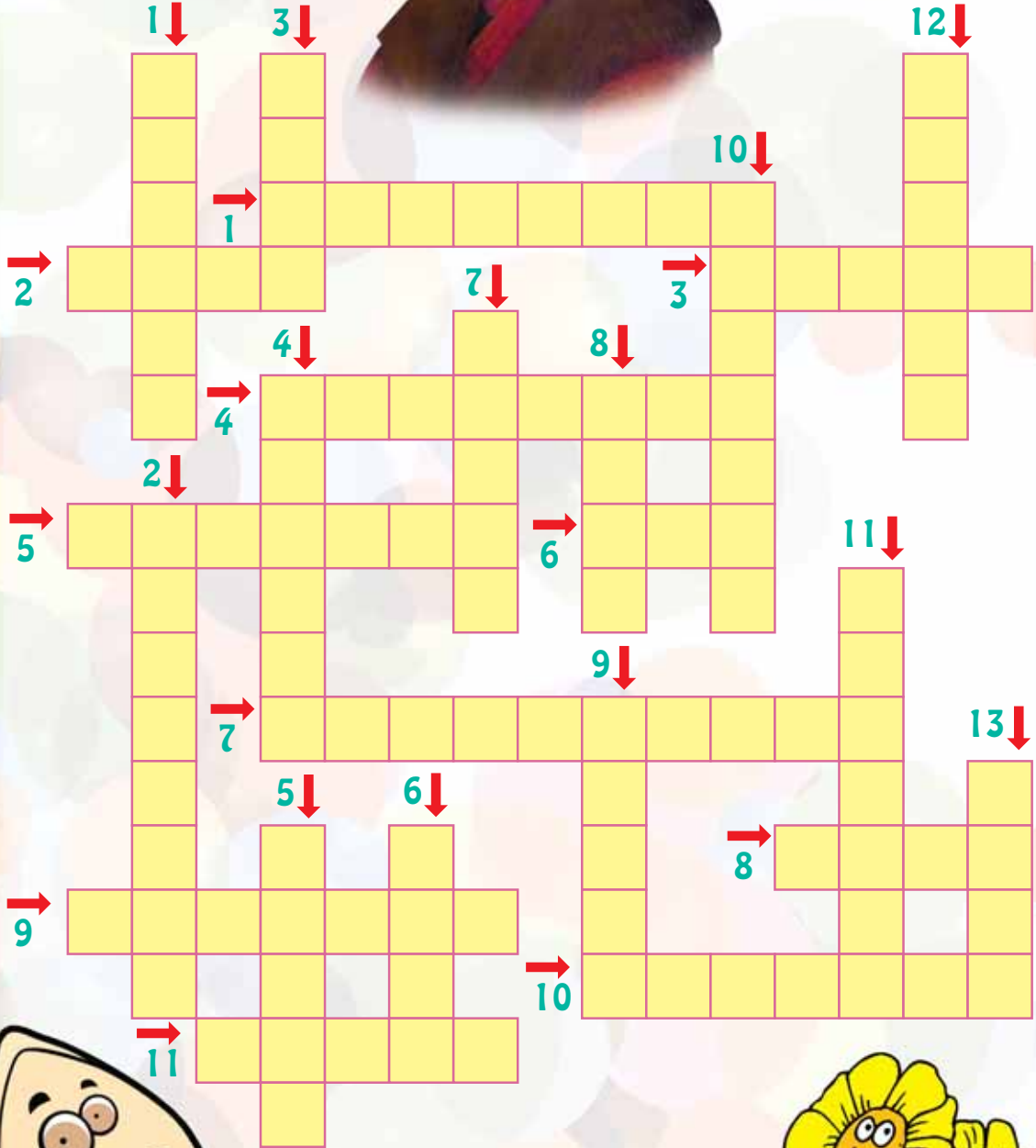
8	9	10

11	12	13	14	15



çengel bulmaca

Pınar Melike Demiralay

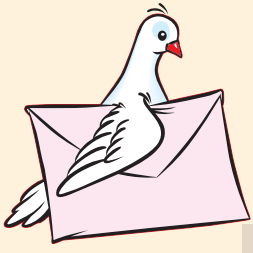


SOLDAN SAĞA

- 1 Bizanslıların surlara tırmanmak isteyenlere engel olmak için fırlattıkları, su üzerinde de yanmaya devam eden ateş.
- 2 Peygamberimiz; “..... babasına itaat eden, ikram ve iyilikte bulunana ne mutlu! Allah onun ömrünü artırsın!” buyurmuştur.
- 3 Kış ile yaz arasındaki mevsim.
- 4 Yapılan bir iyiliğe karşı minnettarlığını ifade etme.
- 5 Gövde ve süslü bir kuyruktan oluşan, iple bağlanarak rüzgâr yardımıyla uçurulan bir çeşit oyuncak.
- 6 İnsan ve hayvanlarda beyin, göz, kulak, burun, ağız vb. organları kapsayan, vücudun üst veya önünde bulunan bölüm.
- 7 Türk şâir, yazar ve düşünür. “..... Kısakürek”
- 8 Kur’ân-ı Kerim’in 6. sûresi.
- 9 İstanbul’un fethi ile başlayan, tarih çağlarının üçüncüsü.
- 10 Padişaha ait, büyük yönetim ve konaklama yeri. “Otağ-ı”
- 11 Yedinci Osmanlı padişahı, İstanbul’u fetheden komutan. “..... Sultan Mehmet”

YUKARIDAN AŞAĞI

- 1 Peygamberimizin (s.a.s.) söylediği söz, yaptığı iş ve onayladıklarının ortak adı.
- 2 Etli meyvelerin içinde bir veya birden çok bulunan, çoğu sert bir kabukla kaplı tohum.
- 3 Kur’ân-ı Kerîm’i oluşturan 114 bölümden her biri.
- 4 Doğu Türkistan’da bir vaha ve aynı adı taşıyan tarihî bölge.
- 5 Hz. Peygamber’in göğe yükselmesi hadisesi.
- 6 İstanbul’un fethinde kullanılmak üzere dökülen topların en büyüğü.
- 7 Bir şeyi anlamak veya öğrenmek için duyulan istek.
- 8 Hicret sırasında Hz. Peygamber’in misafir olduğu ve ilk mescidi bina ettiği köy.
- 9 Açma, açılma, zafer, başarı.
- 10 Endülüs topraklarında yaşamış, 1126 tarihinde vefat etmiş bir İslam filozofu.
- 11 Ay’ın tam bir daire olarak dolgun, parlak görüldüğü evre.
- 12 Osmanlı döneminde müderrislik, kadılık, müftülük ve şeyhülislamlık yapan, Fatih Sultan Mehmet’in hocası. “Molla”
- 13 Güvenilir, İslâmiyet’ten önce Hz. Peygamber’e verilen sıfatlardan biri.



sizden gelenler



Cangül Güney



Muhammed Karahan



Abad Metin



Ebrar Şahin



Ahmet Fevzi Eravcı



Betül Akdağ



Ahmet Arda Ayaz



Damla Ayhan



Melikşah Kuru



Döndü Sude Hündur



M. Taciddin Okuyucu



Elif Erden



Ezgisu Güler



Feyza Nur Önder



Aleyna Akdağ



Halil İbrahim Sert



Ömer Faruk Kocadayı



Hatice Kesginlikimiloğlu



Melissa Yıldırım



Muhammed Taha Yıldırım



Dilara Yazır



Ravzanur Yanmaz



Rumeysa Ozdemir



Rüveyda Tufan



Sena Bayraktar



Simge Nur İstenci



Şüğra Gacömer



Tuğba Aday



Yiğit Can Dursun



Yusuf Akdağ

MEKTUBU GELENLER

- Mehmet Günaydın • Ayten Nur Şener
- Şerife Nur Keskin • Mehmet Sunar • Orhan Safa Arslan • Berk Akgün
- Neslihan Acar • Beyza Türk • Nazlı Sinem İlyasoğlu • Arda Ali Akdağ

NASREDDİN HOCA

AHMET ÇAKIL



FETİH MARŞI

...

Elde sensin, dilde sen; gönüldesin, baştasın,
Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın!

...

Şu kırık âbideyi yükseltecek taştasın;
Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın!

...

Sen ki burçlara bayrak olacak kumaştasın;
Fatih'in İstanbul'u fethettiği yaştasın!

Arif Nihat Asya



9 771300 846308

Fiyatı: 3.50 TL