



**MUSHAF-I ŞERİF 2 Cilt (Hz. Osman'a Nisbet Edilen)**  
Tayyar Altıkulaç (Dr) Yay. Hazırlayan

**Türkiye Diyanet Vakfı**

Hız. Osman'a nispet edilen Topkapı sarayı Müzesi nüshası Kur'an-ı Kerim, Tayyar Altıkulaç tarafından hazırlanıp kısa bir süre önce IRCICA tarafından neşredilmişti. Yine Hız. Osman'a nispet edilen ve başka bir "mushaf" olarak bilinen Türk ve İslam Eserleri Müzesi nüshası da iki cilt halinde İSAM tarafından yayımlandı. Tayyar Altıkulaç'a göre eski tarihli olarak bilinen, Hız. Osman'a nispet edilen ve 1905'te Ruslar tarafından neşredilen Taşkent nüshası ile şarkiyatçılar tarafından yayımlanan Paris Biblotheque Nationale nüshası (Hicri I veya II. yüzyıla ait) Saint Petersburg ve Londra nüshaları çok eksiktir. (bu nüshaların biri yaklaşık Kur'an'ın üçte biri, diğeri dörtte biri kadardır.)

Buna karşılık dünyanın çeşitli kütüphane ve müzelerinde mevcut en eski mushaflar olarak bilinen Topkapı Sarayı Müzebi, Türk İslam Eserleri Müzesi ve Kahire el-meşhedü'l-hüseyini nüshalarının her birinde sadece bir kaç varak eksik olması bakımından tam nüsha kabul edilebileceğini belirten Altıkulaç, yaklaşık yedi yıl süren uzun soluklu bir çalışma sonunda nüshaları asıllarıyla birlikte neşre hazırladı.

Hız. Osman'dan günümüze muhkem olarak aktarıldığı belirlenen bu nüshanın neşri, hem Kur'an-ı Kerim'in Hız. Osman'dan günümüze intikalinde bir aksama olmadığını göstermesi hem de Müslüman-Türk bir araştırmacıya ait ilk Kur'an neşri olması açısından önemlidir. Tayyar Altıkulaç, bu neşirde Topkapı sarayı Müzesi, Türk ve İslam Eserleri Müzesi ve "Fehd Mushafı" nüshalarını imlaları açısından karşılaştırarak değerlendirmiştir.

<b>Sayfa Sayısı</b>	:	1200
<b>Dil</b>	:	Arapça
<b>Basım Yeri ve Yılı</b>	:	İstanbul, 2007
<b>Ebat</b>	:	21x29x8 cm