

I.ULUSAL CAMİ MİMARİSİ SEMPOZYUMU

"Gelenekten Geleceğe Cami Mimarisinde Çağdaş Tasarım ve Teknolojiler"

DÜZENLEYEN

Sempozyum, Diyanet İşleri Başkanlığı ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Rektörlüğü tarafından, Diyanet İşleri Başkanlığı Yönetim Hizmetleri Genel Müdürlüğü ve Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Dekanlığı işbirliği ile düzenlenmektedir.

SEMPOZYUMUN GEREKÇESİ

İnsanların toplu olarak ibadet etmelerini sağlayan, birlik, beraberlik ve paylaşım duygularının yaşandığı camiler, strüktür, fonksiyon ve estetik açıdan tarihimizde önemli bir yere sahiptir. Geleneksel camiler, manevi yönden dini etkiyi, biçimsel açıdan da sağlamlık ve kusursuzluğu en güzel şekilde yansıtan özgün örneklerdir.

Tarih boyunca biçimsel, işlevsel ve estetik açıdan kusursuz olmalarına özen gösterilen bu yapılar, yapım tekniği ve mimarisinde birçok yeniliklere ve özgünlüklere öncülük etmişlerdir. Anıtsal cami örnekleri, sadece mimari yönden değil, hat ve diğer süsleme sanatları açısından da estetik güzellikleri yansıtmışlardır.

Ülkemiz, günümüzde ibadet yapısı cami konusunda oldukça önemli bir mimari mirasa sahip olmasına karşın, ne yazık ki bugüne kadar özgün, günümüz gereksinimlerine cevap verebilecek yeni cami projeleri oluşturamamıştır. Günümüzde yeni cami arayışlarının ortaya koyduğu az sayıda cami örneğinin büyük bir çoğunluğunun Selçuklu ve klasik Osmanlı dönemi camilerine benzetilmeye çalışıldığı, ancak ne plan düzenleri ne de kütsel düzenleri açısından o dönemin tasarım ölçütlerini barındırmayan, oranları bozuk yapılar olarak ortaya çıktıkları görülmektedir.

Hızlı kentleşmenin neden olduğu çarpık yapılanma cami yapımını da olumsuz etkilemiştir. Birçoğu yenilik ve özgünlük içermeyen, yeni inşa edilmiş bu camiler, geleneksel camilerin kötü birer kopyası olmaktan öteye geçememiştir. Yapım aşamasında projeler ve inşa süreci çoğu zaman denetlenememiştir. Kontrolsüz inşa edilmiş bu camilerin deprem, yangın ve benzeri durumlarda binlerce insan için yaratabileceği tehlike ortadadır.

İbadet ihtiyacını karşılamamanın yanı sıra, Kur'an kursu, alışveriş merkezi, yurt - aşevi gibi kamusal işlevlerle donatılan kimi camiler ise mimari plan ve oransal uyum açısından herhangi bir nitelik taşımadıkları gibi, gerekli dini, sosyal ve kültürel işlevler ile bütünleşememiştir.

Bu nedenle, camilerin Diyanet İşleri Başkanlığı'nca projelendirildiğini ve yaptırıldığını düşünen vatandaşlarımız, günümüz cami yapılarının mimari, işlevsel ve estetik sorunları ile ilgili her türlü eleştirilerini Diyanet İşleri Başkanlığı'na yöneltmektedirler.

Oysa ki; 3194 sayılı İmar Kanununa 2.8.1998 tarih, 23421 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanmış olan 4380 sayılı Kanunla eklenen Ek 2 Maddesi'nde:

"İmar planlarının tanziminde, planlanan beldenin ve bölgenin şartları ile müstakbel ihtiyaçları göz önünde tutularak lüzumlu cami yerleri ayrılır. İl, ilçe ve kasabalarda müftünün izni alınmak ve imar mevzuatına uygun olmak şartıyla cami yapılabilir"

denilmekte iken, bu yasa maddesi 15.07.2003 tarih ve 25173 sayılı Resmi Gazete'de yayımlanan 4928 sayılı kanunla değiştirilerek,

"İmar planlarının tanziminde, planlanan beldenin ve bölgenin şartları ile müstakbel ihtiyaçları göz önünde bulundurularak lüzumlu ibadet yerleri ayrılır. İl, ilçe ve

kasabalarda mülki idare amirinin izni alınmak ve imar mevzuatına uygun olmak şartıyla ibadethane yapılabilir”

hükmü getirilmiş böylece daha önce müftülüklerce verilmekte olan cami yapım izinleri mülki idare amirlerine bırakılmıştır.

İmar Kanununun 21. Maddesinde ise

“bu kanunun kapsamına giren bütün yapılar için 26. maddede belirtilen istisna dışında belediye veya valiliklerden (...) yapı ruhsatiyesi alınması mecburidir”

denilmektedir. Yurt genelinde yapılacak bütün camilerin projelerinin incelenerek inşaat ruhsatlarının verilmesine ait sorumluluk belirtilen kanun maddesi ile belediyelere bırakılmaktadır.

633 sayılı Diyanet İşleri Başkanlığı Kuruluş ve Görevleri Hakkındaki Kanun'da camilerin ibadete açılması ve yöntemi ile ilgili 35. maddesi (Değişik: 31/07/1998 4379/1 md.)

“cami ve mescitler Diyanet İşleri Başkanlığı'nın izni ile ibadete açılır ve Başkanlıkça yönetilir. Hakiki ve hükmi şahıslar tarafından yapıldığı halde izinli veya izinsiz olarak ibadete açılmış bulunan cami ve mescitlerin yönetimi 3 ay içinde Diyanet İşleri Başkanlığı'na devredilir. Diyanet İşleri Başkanlığı'nca buralara imkânlar nispetinde kadro tahsis edilir. Kadro tahsis edilinceye kadar buralarda görev yapanların mesleki ehliyetleri ile ilgili esas ve usuller yönetmelikle düzenlenir”

denilmektedir. Görüldüğü üzere Diyanet İşleri Başkanlığı'nın camilerin projelendirilmesi ve yapımı ile ilgili sorumluluğu açılış beratı, kadro tahsisi ve ibadet alanının yönetimi ile ilgili hususlarla sınırlandırılmıştır.

Ancak, bu durum 633 sayılı Diyanet İşleri Başkanlığı Kuruluş ve Görevleri Hakkındaki Kanunun 01/07/2010 tarihinde çıkan 6002 sayılı kanunla değişik 7. maddesinin (f) fıkrasında

“Cami, Kur'an kursu, hizmet binası ve diğer dini tesislerin estetik, fonksiyonel ve güvenli şekilde inşası için çalışmalar yaparak teknik yönden kontrolünü sağlamak, tip projeler hazırlamak, hazırlatmak ve kontrol etmek”

şeklinde bir değişikliğe uğramışsa da camilerin yerlerinin tespiti, izin ve ruhsatı ile projelerinin değerlendirilmesi hususları mülki idare amiri ile belediyelerin sorumluluğunda sürdürülmektedir.

Bu nedenle Diyanet İşleri Başkanlığı, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Mimarlık Fakültesi işbirliği ile camilerin mevcut sorunlarının tartışılacağı ve çözüm önerilerinin sunulacağı bir sempozyum düzenleme gereği duymuştur.

SEMPOZYUMUN AMACI

"1. Ulusal Cami Mimarisi Sempozyumu" ile geçmiş dönemlerin cami mimarisinin günümüze yansımalarının değerlendirilmesi, günümüz gereksinimlerine cevap verebilecek yeni cami projeleri tasarımı ile çağdaş camilerde bulunması gereken işlevlerin tanımlanması, projeye uyumunun sağlanması, 21.yy cami mimarisi konusunda özgün projelerin ortaya çıkması, kentsel bağlamla ilişkilendirilmesi, mevzuattan kaynaklanan yetkisel çelişkilerin tartışılması ile üniversiter eğitimde dini mimari ve çağdaş cami tasarımının daha çok yer alması ile ilgili önerilerin sunulması sempozyumun temel amaçlarındandır.

YAZIM KURALLARI

1. Sempozyum dili Türkçe'dir.
2. Bildiri özetleri **500 sözcük** olarak düzenlenmelidir.
3. Oturumlarda bildiri sunumu 20 dakika ile sınırlı tutulacaktır.
4. Tam metin sayfa boyutu: **24 x1 6,5 cm; Calibri, 10 punto, İki Yana Hizalı**, satır aralığı: **1 satır**

5. Bildiriler başlığı ve yazar adı BÜYÜK HARFLERLE; **Arabaşlıklar** ise sözcüklerin ilk harfi büyük ve bold yazılmalı.
6. Bildiri sahiplerinin ad ve soyadları, çalıştıkları kurum ve adresleri (e-posta adresi) başlığın hemen altında yer almalı.
7. Açıklayıcı bilgiler, sayfa altında **dipnot** olarak, **9 punto** ile gösterilmelidir.
8. Paragraf aralarında **boşluk bırakılmamalı**, yalnızca ara başlıkların öncesinde 1 satır boşluk bırakılmalıdır.
9. Paragraflarda **ilk satır** soldan 0,5 cm girintiyle başlamalı.
10. Kaynaklar köşeli parantez içinde yazar adı, tarih, sayfa numarası verilecek yazılmalı, metnin sonunda ilgili kaynaklar belirtilmelidir.
11. Ayır bir paragraf olarak yazılacak alıntılar, ek bir girinti olmaksızın, **italik** olarak yazılmalı.
12. Bildirilerin basıma hazır tam metni "info@camimimarisisempozyumu.com" adresine e-posta aracılığıyla gönderilecektir.
13. Bildiri adı, bildirinin birinci yazarının **adı_soyadı** şeklinde adlandırılmalı ve **Word Belgesi (*.doc veya *.docx)** formatında ve mizanpajsız olarak kaydedilerek yollanmalıdır.
14. Bildiri metnin kullanılacak tüm görseller ve imajlar, ayrıca ***.jpg** veya ***.xls** (Excel dosyası) formatında yollanmalıdır. Örn. Ad_soyad_görsel1.jpg veya ad_soyad_tablo1.
15. Sempozyuma bireysel ya da ortak olmak üzere en fazla iki bildiri ile katılabilir.

SEMPOZYUM TAKVİMİ

07 Mayıs 2012	:	İlk Duyuru Tarihi
29 Haziran 2012	:	Bildiri Özetleri Teslim Tarihi
16 Temmuz 2012	:	Bildiri Kabul İlan Tarihi
27 Ağustos 2012	:	Bildiri Tam Metin Teslim Tarihi
01-04 Ekim 2012	:	Sempozyum Tarihi

SEMPOZYUMUN YERİ

İSTANBUL (Sempozyum mekanı ayrıca bildirilecektir)

SEMPOZYUM BİLİM KURULU

Prof.Dr. Ayla Antel	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Prof.Dr. Can Binan	Yıldız Teknik Üniversitesi
Prof.Dr. Demet Binan	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Prof.Dr. Oğuz Ceylan	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Prof.Dr. Kutgün Eyüpgiller	İstanbul Teknik Üniversitesi
Prof.Dr. Haşim Karpuz	Selçuk Üniversitesi
Prof. Dr. Selçuk Mülayim	Marmara Üniversitesi
Prof. Dr. Ali Uzay Peker	Orta Doğu Teknik Üniversitesi
Prof.Dr. Suphi Saatçi	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Prof. Dr. Sare Sahil	Gazi Üniversitesi
Prof.Dr. Baha Tanman	İstanbul Üniversitesi
Doç.Dr. Halil İbrahim Düzenli	Artuklu Üniversitesi
Doç.Dr. Aziz Doğanay	Marmara Üniversitesi
Doç.Dr. Hamiyet Özen	Karadeniz Teknik Üniversitesi
Doç.Dr. Ömer İskender Tuluk	Karadeniz Teknik Üniversitesi
Yrd.Doç.Dr. Gevher Acar	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Yrd.Doç.Dr. Hale Tokay	Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Dr. Necdet Subaşı	Diyanet İşleri Başkanlığı Strateji Geliştirme Başkanlığı

SEMPOZYUM DANIŞMA KURULU

Bekir Bozdağ	Başbakan Yardımcısı
Erdoğan Bayraktar	Çevre ve Şehircilik Bakanı
Prof. Dr. Mehmet Görmez	Diyanet İşleri Başkanı
Prof. Yalçın Karayağız	MSGSÜ Rektörü
Prof.Dr. Güzin Konuk	MSGSÜ Mimarlık Fakültesi Dekanı
Dr. Kadir Topbaş	İstanbul Büyükşehir Belediye Başkanı
Prof.Dr. Semavi Eyice	İstanbul Üniversitesi Emekli Öğretim Üyesi
Prof.Dr. Saadettin Ökten	MSGSÜ Emekli Öğretim Üyesi
TMMOB Mimarlar Odası	Temsilci
TC Belediyeler Birliği	Temsilci

SEMPOZYUM DÜZENLEME KURULU

Diyanet İşleri Başkanlığı:

Dr. Ekrem Keleş	Diyanet İşleri Başkan Yardımcısı
Dr. Necdet Subaşı	Strateji Geliştirme Başkanı
Kemal Uludağ	Yönetim Hizmetleri Genel Müdürü
Mahmut Mete	Yatırım Emlak ve Teknik Hizmetler Daire Başkan Vekili
Abdurrahman Binbir	İstanbul İl Müftü Yardımcısı

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi:

Prof.Dr. Güzin Konuk	Mimarlık Fakültesi, Dekan
Yrd.Doç.Dr. Hale Tokay	Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü
Yrd.Doç.Dr. Osman Arayıcı	Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü
Yrd.Doç.Dr. Canan Suner	Güzel Sanatlar Fakültesi, Grafik Bölümü, Kurumsal Kimlik Danışmanı

“1.ULUSAL CAMİ MİMARİSİ SEMPOZYUMU”

Gelenekten Geleceğe Cami Mimarisinde Çağdaş Tasarım ve Teknolojiler

KONU BAŞLIKLARI

- Geçmişten Günümüze Cami Mimarisi
 - Geleneksel cami mimarisi
 - Farklı kültür ve coğrafyalarda cami mimarisi
 - Günümüz cami mimarisi
- Cami Mimarisinde Tasarım
 - Mimari tasarım
 - Süsleme
 - Çevre düzenlemesi
- Cami Mimarisinde Teknoloji
 - Cami strüktürü
 - Camilerde mekanik tesisat
 - İklimlendirme
 - Aydınlatma
 - Akustik
- Kentler ve Dini Tesis Alanları Planlaması

- 4.1. Camilerin geleneksel kentlerdeki yeri
- 4.2. Cami alanları belirlenmesinde yerel yönetimlerin rolü
- 4.3. İmar planlamasında cami norm ve standartları
5. Camilerin Sosyal Yaşamdaki Yeri ve İşlevi
 - 5.1. Camilerin kavramsal özellikleri
 - 5.2. Cami mekanlarının farklı kullanımları
 - 5.3. Özürlülerin cami mekanlarını kullanımına yönelik çalışmalar
 - 5.4. Günümüz camilerinde işlevler ve mekanlar
6. Cami Mimarisinde Kurumsal ve Yasal Çerçeve
 - 6.1. Yasal ilişkiler
 - 6.2. Kurumsal ilişkiler
 - 6.3. Mevzuat sorunları
7. Mimarlık Eğitiminde Dini Yapılar

SEMPOZYUM SEKRETERYASI

Ömer Devrim Aksoyak	MSGSÜ Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Araştırma Görevlisi
İsmail Akyıl	Diyanet İşleri Başkanlığı Malzeme Yönetimi ve Satınalma Daire Başkanlığı Uzmanı
Efe Duyan	MSGSÜ Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Araştırma Görevlisi
Mediha Gülsoy	Diyanet İşleri Başkanlığı Yatırım Emlak ve Teknik Hizmetler Daire Başkanlığı
Hayrettin İnce	Diyanet İşleri Başkanlığı Sosyal Hizmetler Daire Başkanlığı Uzmanı
Sinem Seçer	MSGSÜ Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Araştırma Görevlisi

BİLDİRİLER İÇİN YAZIŞMA ADRESİ

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
Mimarlık Fakültesi Dekanlığı
Meclis-i Mebusan Caddesi No:24 Fındıklı 34427 Beyoğlu İSTANBUL
Tel : 0212 243 00 48
Faks : 0212 251 75 67
E-posta : info@camimimarisisempozyumu.com
Web : www.camimimarisisempozyumu.com

SEMPOZYUM İLETİŞİM ADRESİ

Diyanet İşleri Başkanlığı
Yönetim Hizmetleri Genel Müdürlüğü
Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No:147/A 06800 Çankaya ANKARA
Tel : 0312 295 70 28-35
Faks : 0312 284 55 42
E-posta : camimimariseempozyumu@diyanet.gov.tr
Web : www.diyanet.gov.tr