

diyanet

Çocuk

Aralık 2017 Sayı: 449

dergisi

**Her şeyin bir kararı var
Ölçülü olmanın yararı var**

Dergimizle birlikte 'Diyanet Çocuk
Dergisi 2018 DUVAR TAKVİMİ' ve
'BİLGİ KARTLARI'nı almayı unutmayın!

İçindekiler

Merhaba	1
Kutup Yıldızı	2
Peygamberimiz ve Küçük Ümmeti	4
Çocuk Parkı	6
Zehra	8
Geleneksel Sanatlar	10
Hareketli Test	12
Hikâye	14
Bulmacalı Mini İlmihâl	16
Bulmaca	17
Renkli Dünyamın Sesi	18
Mavi	20
Vira Bismillah	22
Burçin ile Burhan	24
Gökkuşağı	26

Bu Ay Ne Olmuş?	28
Bu Söz Bize Ne Söyler?	29
Kalp Aynası	30
Gülümseyin Bilimli-Yorum	32
Allame Nine	34
Palamut	36
Atölye	38
Bulmaca	39
Gönlümüze Taht Kuranlar	40
Çiziyorum	42
Eğlencelik	43
Duvar	44
Çengel Bulmaca	45
Sizden Gelenler	46
Bulmaca Çözümleri	48

12



29



14



18





MERHABA

Bir yılın daha sonuna geldik. Acı tatlı hatıralarıyla ömrümüzden bir seneye daha veda edeceğiz. Yazın sıcağı, kışın soğuğu ömür gibi doğal dengede devam ediyor. Hayat farklı coğrafyalarda farklı şekillerde nasıl akıp geçiyor değil mi? Bu arada bizler de tabiatın dengeli değişimine uymaya çalışıyoruz. Mevsimlerdeki değişimlere karşı vücudumuzu hastalıklardan korumak için tedbir alıyoruz. Mesela kış günlerinde kalın giysiler giyerek üşümemeye, mevsime uygun beslenerek dinç kalmaya gayret ediyoruz.

Bu ayki içeriğimizi; ölçülü ve dengeli yaşamaya, yeme içmede, giyinmede aşırılıklardan, israftan kaçınmaya, helal olanı tercih edip haramlardan uzak durmaya ayırdık.

Yüce Rabbimiz Kur'an-ı Kerim'inde, israftan kaçınıp dengeli ve ölçülü yaşamamızı öğütüyor.

Peygamberimiz (s.a.s.); birçok hadisinde dengeli ve ölçülü olmayı tavsiye ediyor.

Öyleyse, aşırılıktan, sorumsuzluktan kaçınıp sade, huzurlu ve temiz bir hayat sürmeye çalışmalıyız. Aşırı yeme, aşırı uyku, aşırı harcama, birçok problemleri beraberinde getirir. Dünyadaki savaşların çoğu dengelessiz güç kullanımı, haset, çekememezlik gibi kötü huylardan, çok tüketme hırsı yüzünden meydana gelmektedir.

Evimizde, okulumuzda, mahallemizde, sokağımızda sevgi, saygı, huzur ve barış içinde mutlu bir dünya istiyorsak, kendimiz için istemediğimiz bir şeyi başkası için de istememeliyiz. Bu hususlara dikkat çekmek için yazarlarımız kalemle, çizimlerimiz fırçalarla fikirlerini sizler için paylaştılar. Birbirinden güzel düşündürücü, eğlenceli bilgiler, bulmacalar, çizimler sayfalarımız arasında sizleri bekliyor.

Dergimiz ekinde verdiğimiz bu yılki bilgi kartlarının sonuncusunu almayı unutmayalım. Yıl boyu onları biriktirip faydalanmak üzere sakladınız değil mi?

Bir sonraki sayıda, özü sözü bir, doğru, dengeli, aşırılıklardan uzak, huzurlu bir şekilde buluşmak üzere esen kalın.

Dr. Faruk Görgülü

Diyanet Çocuk Dergisi Sayı: 449 Aralık 2017

Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni
Dr. Yüksel Salman

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Dr. Faruk Görgülü

Mali İşler ve Dağıtım Sorumlusu
Mustafa Bayraktar

Yayın Koordinatörleri
Esma Güner
Hasan Yıldırım

Dijital Medya
Ömer Güçlü

Tashih
Said Şan

Kart Sorularını Hazırlayan
Zeynep Aknar
Esma Güner

İletişim
Diyanet İşleri Başkanlığı
Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar
Bulvarı No: 147/D 06800 Çankaya / Ankara
Tel: (0312) 295 86 01 / 295 86 08
Faks: (0312) 295 61 92
e-posta: cocukdergisi@diyanet.gov.tr
facebook.com/diyanetcocukdergisi
twitter.com/DiyanetCocuk

Metin ve çizgilerin sorumluluğu yazar ve çizerlerine aittir.

Milli Eğitim Temel Kanunu (16.6.1983 gün ve 28442 sayılı Kanunu'nun 15'inci Madde ile Değişik 55'inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince) Başkanlığımız yayınlarının öğrencilere tavsiyesinde bir sakınca yoktur.

Abone İşleri
Tel: (0312) 295 71 96 - 295 71 97
Faks: (0312) 285 18 54
e-posta: dosim@diyanet.gov.tr

Abone Şartları

Yurt içi yıllık: 48 TL, Yurtdışı yıllık: ABD için 25 ABD Doları, Avrupa Birliği ülkeleri için 24 Euro, Avusturya için 40 Avusturya Doları, İsveç ve Danimarka için 200 Kron, İsviçre için 40 İsviçre Frangı. Abone kaydı için ücretin Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü'nün T.C. Ziraat Bankası Ankara Kamu Girişimci Şubesi IBAN: TR 08 000 100 25 330 599 4308-5019 no'lu hesabına yatırılması ve makbuzun fotokopisi ile aboneliğin hangi sayıdan başlayacağını bildirir bir mektubun, "Diyanet İşleri Başkanlığı - Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü, Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No: 147/A 06800 Çankaya/Ankara" adresine gönderilmesi gerekir.

Yayın Türü: Aylık, Yerel, Süreli Yayın,
Diyanet Çocuk Dergisi (Türkçe)

Basım Tarihi: 29/11/2017
Basım Yeri: İstanbul

İllüstrasyon: Hayrettin Vural
Tasarım: Murat Dirlik

Baskı: İleri Haber Ajansı
Tah. İlt. Mat. Yay. Tkn. Hiz. A.Ş.
Tel: 0212 454 33 33

HER ÇOCUK GÜZELDİR

Peygamber Efendimiz (s.a.s.), sahabileriyle sohbet ediyordu. Derken bir erkek çocuğu geldi yanlarına. Doğruca babasının yanına gitti kendinden emin adımlarla. Çocuğu öptü babası. Kucağına oturttu. Peygamber Efendimizi dinlemeye devam etti.

Çok geçmedi. Bu sefer bir kız çocuğu geldi salına salına. Utangaç tavırlarla sokuldu topluluğa. O da aynı adama yöneldi. Belli ki bu kız çocuğu da o adamın çocuğuydu. Fakat adam öpmeyi kızı, oğlunu öptüğü hâlde. Üstelik kucağına değil, yanına oturttu onu.

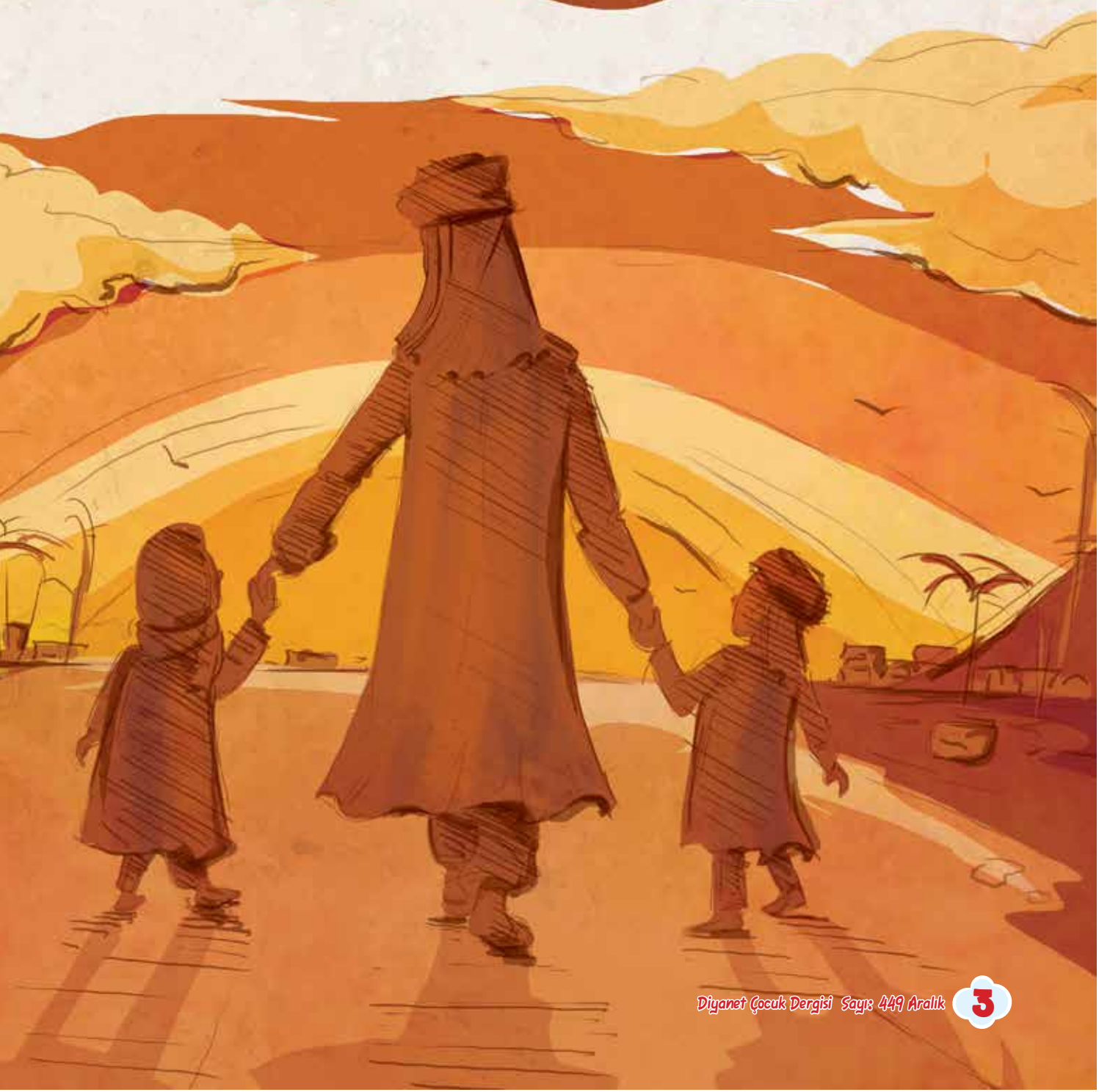
Peygamberimizin gönderildiği toplumda insanlar, çocukları arasında ayırım yaparlar, onlara adil davranmazlardı. Özellikle kız çocuklarından hoşlanmazlardı. Çoğu zaman kötü davranırlardı kız çocuklarına. Peygamber Efendimiz, bunun gibi pek çok yanlış anlayışı ve davranışı yıkıp yerine doğrularını yerleştirmek için gönderilmişti.

Bir yandan sohbet ediyor bir yandan da olan biteni izliyordu Peygamberimiz. Adamın çocukları arasında ayırım yapmasından çok rahatsız olmuştu. Sohbetini yarıda kesip adama döndü ve

— *İkisine eşit davransaydın ya, buyurdu.*

Çocukların arasında adaletle muamele etme konusunda oldukça hassas olan Peygamber Efendimiz (s.a.s.), bu konudaki hassasiyetinin sebebini şu sözlerle ifade ederdi:

— *Allah, öpmeye varıncaya kadar her konuda çocuklarınız arasında adaletli davranmanızı sever.*



YEME-İÇME VE GİYİNMEDE ÖLÇÜLÜ OLMAYI SEVERİZ



Peygamberimiz (s.a.s.) fazla yemenin zararlı olduğunu söyleyerek; "İnsanoğlu, midesinden daha zararlı bir kap doldurmamıştır." buyurmuştur.

Ne güzel sağlıklısın, rahatça yürüyorsun! Keşke ben de senin gibi dikkat edip ölçülü yemek yiyebilsem! Şimdi yürümek bile zor geliyor!



Peygamber Efendimiz (s.a.s.) hayatının her alanında olduğu gibi yemede de ölçülü idi. Yerken de aşırıya kaçmazdı.



Peygamberimiz (s.a.s.) yemek seçmez, sofraya konan yemeğe kusur bulmazdı.



Anne, arkadaşlarımla geziye giderken çok güzel giyinmek istiyorum. Bana şöyle havalı, markalı kıyafetler almaya gidelim mi?

Güzel giyinmek sadece marka giyinerek mi olur yavrum? Temiz, düzgün olsun, en güzeli o.

Peygamberimiz (s.a.s.) giysilerinin temiz ve düzenli olmasına dikkat ederdi. O, gösterişten uzak, sade ve ihtiyacı karşılamaya yönelik, kendine yakışan kıyafetler giyerdi.



Tabağındaki yemeği bitirsene oğlum.

Yiyemiyorum anne. Çöpe dök!

Yemek çöpe dökülür mü oğlum? Bundan sonra yiyebileceğin kadar al tabağına olur mu? İsraf olmasın!

Tamam anne!

Peygamberimiz (s.a.s.) yemeğin hiçbir şekilde israf edilmesini istemez, tabakta kalanların bitirilmesini ister, bir lokmanın bile ziyan olmamasına dikkat ederdi.



Su ister misin oğlum?

O kadar çok yedim ki, bir yudum su içecek yer bile kalmadı midemde anne!

O kadar yemeseydin yavrum, sağlığa zararlı o kadar çok yemek!

Peygamberimiz (s.a.s.) midemizin üçte birini yemeye, üçte birini içmeye ayırmamızı ve üçte birini de nefes alıp verebilmek için boş bırakmamızı tavsiye etmiştir.

KARIŞIK KURUŞUK KELİMELER ÇÖZÜLMİYİ BEKLER

Sporun pek çok branşı vardır. Aşağıda bu branşlardan bazılarının isimlerinin harfleri karıştırılarak verilmiştir. Sizden istenen bu harfleri doğru sıralayarak hangi spor dalına ait olduklarını bulmanız. Haydi bakalım kolay gelsin!

UFTOLB – EYZMÜ – LOBYEVLO – LUKÇOUK
ÜRŞEG – OJDU – TLATMZİE

WZİTİM – JUDO – GÜREŞ – ATLETİZM
FUTBOL – YÜZME – VOLEYBOL – OKÇULUK

AKLIMIZDAN ÇIKMASIN!

Spor yapmak, hem beden hem de ruh sağlığımızı güçlendirir. Fırsat buldukça spor yaparak, beden ve ruh sağlığımızı dinç tutalım sevgili çocuklar.

DOĞRUSUNU EŞLEYELİM

Aşağıda yer alan bazı icatlar ve mucitleri yanlış eşleştirilmiştir. Sizden istenen hangi icadın, hangi mucide ait olduğunu doğru eşlemeniz. Haydi bakalım iş başına!

- | | |
|--|-----------------------------------|
| ☐ TELEFON | ☐ GUTENBERG |
| ☐ MATBAA | ☐ MARCONİ |
| ☐ CİVALI BAROMETRE | ☐ GRAHAM BELL |
| ☐ RADYO | ☐ TORİCELLİ |

BUNLARI BİLİYOR MUYDUNUZ?

Vücudumuzun en büyük atardamarı olan aortun çapı yaklaşık 3 cm.; en ince kılcal damarların çapı ise bir saç telinin kalınlığının yaklaşık onda biri kadardır.

ÇEKECEĞİNİZ FOTOĞRAFLARI BEKLİYORUZ

Sevgili çocuklar önümüzdeki yılda sayfamızda bundan böyle sizden gelecek olan fotoğraflara yer vereceğiz. Her ay farklı bir konuda sizin çekip göndereceğiniz fotoğraflar içerisinden beğendiklerimizi sayfamızda yayınlayacağız. Önümüzdeki ayın fotoğraf konusu KIŞ olacak. Kış fotoğraflarınızı aşağıdaki mail adresine göndermenizi bekliyoruz. Adınızı, soyadınızı, yaşınızı ve hangi ilde yaşadığınızı yazmayı lütfen unutmayın. Merakla bekliyoruz!

 sgungor100@gmail.com

PEYGAMBERİMİZİN DİLİNDEN

“(Allah’ım!) Beni güzel ahlâka erıştır. Senden başka güzel ahlâka eristirecek yoktur. Kötü ahlâkı benden uzaklaştır. Senden başka kötü ahlâkı uzaklaştıracak yoktur!..”
Hz. Muhammed (s.a.s.)

DEYİMLER ve ANLAMLARI

1- Adam içine çıkmak

ANLAMI: Topluluğa karışmak, insanların bulunduğu yerlere gitmek, eşe dosta gitmek.

2- Ağırlık çökmek

ANLAMI: Kişinin gevşek, uyku hali ve isteksiz bir hal alması.

3- Bundan iyisi can sağlığı

ANLAMI: “Bundan daha iyisi olamaz” anlamına gelen deyim.



SAKLANMIŞ KELİMELERİ BULALIM

Sevgili çocuklar aşağıdaki kutuya bazı kelimeler saklanmış. Bir yandan bu kelimelerin anlamlarını öğrenelim diğer yandan onları da saklandıkları yerlerden çıkaralım. Kolay gelsin!

ÂBİD: Allah'a samimi bir şekilde ibadet eden, Allah'a ve Resulü'ne itaat eden.

ZEMZEM: Kâbe'nin yakınındaki kuyudan çıkan, Müslümanlar olarak büyük değer verdiğimiz su.

TECVİD: Kur'an-ı Kerim'in kurallarına uygun biçimde okunmasını konu alan bilim dalı ve bu dalda yazılan eserlerin ortak adı.

TİLAVET: Kur'an-ı Kerim'i usulüne uygun olarak, anlamına uygun bir biçimde güzel ve sesli okumak.

EMAN: "Emin olmak, güvenmek" anlamındaki Arapça 'emn' kökünden türemiş bir isim olan eman "güven, güvence, güvenlik" mânasına gelir.

FİRDEVS: Sözlükte, "içinde her türlü ağacın, özellikle üzüm bağlarının bulunduğu büyük bahçe" anlamına gelen Firdevs; cennetin tamamı veya bir bölümü için kullanılan isimlerden biridir.

A	S	D	F	R	T	Y	U	I	T	E	C	V	İ	D	I
U	R	T	F	G	V	B	H	Y	U	I	O	P	Ş	İ	Ş
E	M	A	N	V	F	G	Y	H	J	M	M	Ö	K	Ö	Ç
A	Z	C	V	B	G	H	N	M	Ö	Ç	U	Y	R	T	I
S	Z	C	E	R	E	U	Y	M	Ğ	Ş	Ğ	Ü	Ğ	I	Y
R	F	R	T	Y	U	I	O	P	Ğ	Ü	P	O	M	R	D
A	Z	T	D	E	R	A	B	İ	D	T	Y	J	U	F	V
V	F	İ	R	D	E	V	S	U	Ü	O	K	J	Z	V	C
S	F	L	R	D	E	V	S	E	G	R	T	Y	E	F	V
A	R	A	Ö	O	P	Ğ	T	R	U	Y	U	I	M	E	B
Z	Y	V	M	T	U	Ş	J	Y	T	K	L	Ş	Z	R	N
C	H	E	M	Y	O	İ	R	H	M	S	C	R	E	T	H
E	R	T	K	R	L	L	C	V	G	B	R	E	M	Y	M

Anne bugün ne oldu biliyor musun?

Ne oldu kızım?

Ayşe'ye hafta sonu kitap fuarına gittiğimizi söyledim. Meğer onlar da ailecek fuara gitmişler.

Aaa ne güzel! Keşke karşılaşılsaydık.

Biz de aynı şeyi düşündük. Daha önceden bahsetmiş olsaydık aynı zamanda bile gidebilirdik değil mi?

Tabii ki, pek hoş olurdu. Birlikte bakardınız kitaplara.

Birlikte bakamadık ama ikimiz de aynı kitabı almışız yine de.

Çok ilginç!

Öğretmenimiz bahsetmişti bize o kitaptan çok önceden. Ben adını unutmamak için not almıştım.

Fuardayken babama söyledim o da benim için buldu almak istediğim kitabı.

Ayşe de mi not etmiş peki?

Ayşe fuarda gezerken görmüş ve hatırlamış kitabı. Annesine söyleyince annesi de almış hemen.

Şimdi ikimizde de aynı kitap olunca karar verdik aynı zamanda okumaya. İlk o kitaptan başlayacağız okumaya.

Zehra, hatta altını çizdiğiniz cümleleri not alın. Sonra aynı şeyler mi dikkatinizi çekmiş diye bakarsınız.

Harika fikir anne!

Ayşe'ye telefon edip bunu söyleyebilir miyim? Kitabı okumaya başlamadan haber vermem lazım.

Tabii ki!

O da bayılacak bence buna. Artık hep böyle yaparız.

Yaşasın! Hem kitap okumayı hem Ayşe'yi hem de seni çok seviyorum anne!

Geleneksel Sanatlar

Semercilik

Semer, binek hayvanların sırtına yerleştirilen, üzerinde yük taşımak ya da binmek için kullanılan bir araçtır. Selçuklular döneminde, semercilik bir meslek olarak yapılmaya başlanmış, bu mesleği yapanlara "Palanger" denilmiştir. Osmanlı zamanında ise hediye olarak altın ve gümüşle süslü semerleri olan atlar tercih edilirdi. Osmanlı döneminden kalma eyerler/semerler, Topkapı Sarayı Müze'sinde sergilenmektedir.



Dağarcık

Semer yapımında gürgen ağacı ahşabı kullanılır. Yay şeklinde iki tahta parçasının bir araya getirilmesiyle semerin iskeleti oluşturulur. Semerin alt kısmı keçe ile üst kısmı deri ile kaplanarak içi hasır bitkisiyle doldurulur. Hazırlanan parçalar birleştirilerek semer yapımı tamamlanır. Tamamlanan semer, çeşitli motifler, renkli iplikler, boncuk ve ponponlarla süslenir. Semerin ön tarafında yük bağlamak için çıkıntılı iki kol vardır. Yük koyulduktan sonra ipe bu kollara bağlanır. Avrupalı seyyahlar, Türk semerlerinden bahsederken hayran kaldıkları bu semerlerin oldukça süslü olduğunu anlatmaktadırlar.

HASIR BİTKİSİ

Akarsu kıyılarında yetişen, içi süngere benzeyen bitki. Semer yapımında dolgu malzemesi olarak kullanılır. Semerin esnek olmasını sağlar.

Üdürgü ve Keman

MAKAS

Keçe ve deri kesmek için kullanılan, demircilerin semerciler için özel olarak ürettikleri makas.

Semer, kervanların sefer esnasında kullandıkları vazgeçilmez eşyalardan biriydi. O yıllarda, hanlarda semerciler bulunur, kervanlara semer satarlardı.

Semercilik Nasıl Gelişti?

Atı ehlileştirip binek hayvanı olarak ilk kez kullananlar Türklerdir. Tarihî kaynaklara göre Türklerin hayatının büyük bir bölümü at üstünde geçirdi. Çocuklar da küçük yaşlardan itibaren ata binmeye başlardı.

Böylece ata binmek için gerekli olan araçları da ilk kez üreterek kullananlar yine Türkler olmuş, Roma ve Bizanslılar semer kullanmayı onlardan öğrenmişlerdir. Türkler, ata verdikleri değer nisbetince semerleri de süslerler, altın ve gümüş işlemelerle âdeta bir sanat eserine dönüştürürlerdi. Avrupalılar, bu semerlerin zenginliğine ve şıklığına hayran kalırlardı.

“

Osmanlı zamanında İstanbul'u ziyaret eden gezginler, Kapalı Çarşı'da satılan kaliteli semerleri anlatırken İstanbul'daki süvarilerin dünyadaki en değerli semerlere sahip olduklarını aktarmışlardır.

”

Hasır Bitkisi
Dilimleme Tarağı

Semerci
Yüksüğü

Hasır Bitkisi

Kullanılan Malzemeler

DİLİMLEME TARAĞI

Tahtanın kenarına kesici uçlar dizilmiştir. Bu kesici aletle demetler hâlinde bulunan hasır bitkisi kesilir.

TESTERE

Semerin tahta iskeletine şekil vermek için kullanılır.

ÜDÜRGÜ VE KEMANESİ

Matkabın olmadığı eski zamanlarda, delme işlerinde kullanılan alet.

SEMERCİ YÜKSÜĞÜ

Semer dikimi yapılırken çuvaldızın, avuç içini yaralamasını engellemek için kullanılan alet.

Testere

DENGELİ TEST

Sevgili arkadaşım, yeme içmede, giyinmede aşırı gitmeyelim ve israf etmeyelim. İsrif edersek ne olur? Elbette bunu düşünmüşsündür, yine de unuttuğun şeyler olabilir değil mi? Buraya kadar okumaya devam ettiğine göre, unuttuklarını yeniden hatırlamanın ve yeni şeyler öğrenmenin eğlenceli bir yolunu buldun demektir. O halde seni testimizle baş başa bırakıyoruz.

- 1** Eğer sürekli abur cubur yiyorsan, yeterli ve dengeli beslenmiyorsun demektir. Bu durumda sağlıklı büyümek için ne yapmalısın?
 - A** Abur cuburun yanında asitli içecekler de tüketmeliyim
 - B** Beslenme alışkanlığımı değiştirip annemin yaptığı yemeklerden yemeliyim
 - C** Yemek seçmeliyim
- 2** Elbise alırken neye dikkat edersin?
 - A** Markasına bakarım
 - B** Elbise çeşidini artırmak için büyüklerimi alış-veriş yapmaya zorlarım
 - C** İhtiyacıma göre alırım
- 3** Yeme içmede ve giyinmede dengeli olduğumuz gibi enerjiyi de verimli kullanmalıyız, yani ihtiyacımız bittikten sonra lambaları söndürmeliyiz. Bu şekilde yaparsak ne olur?
 - A** Karanlıkta kalırız ve gözümüzün önünü göremeyiz
 - B** Bir daha lambaları yakacak birilerini bulamayız
 - C** Tasarruf ederiz ve israfın önüne geçip ülkemizin kalkınmasına katkı sağlarız
- 4** “Har vurup harman savurma” sözünden ne anlıyorsun?
 - A** Hesapsızca, düşüncesizce harcamak; malını, parasını ölçsüzce harcayıp tüketmek
 - B** Gevşemek, bir bahane uydurup işten kaçınmak
 - C** Çok sevinmek, işler yolunda olmak



5 Parayı ya da tüketilecek herhangi bir şeyi dikkatli kullanır, idareli harcarsak tasarruf etmiş oluruz. Sence tasarruf ederek ne gibi güzel alışkanlıklar ediniriz?

- A** Daha çok harcamak için daha çok paramız olur
- B** Değer biliriz, eşyamızı yerinde ve zamanında kullanma becerisi kazanırız
- C** Hiçbiri

6 Sözlerimizde, davranışlarımızda tutarlı ve dengeli olmak bize ne kazandırır?

- A** Saygınlık
- B** Kabalık
- C** Çekingenlik

7 Sevgili arkadaşım, aşağıdaki boş bıraktığımız yerlere uygun kelimeleri getirerek testimize katkı sağlayabilirsin. Bize değerli vaktini ayırdığın için teşekkür ederiz.

- Zamanı iyi kullanmalıyım. Her gün düzenli olarak okumalıyım.
- başında hiç hareket etmeden saatlerce oturamam.
- yapmak için vakit ayırmalıyım.



POLİS ARABASI

Ne zaman başını kaldırsa odasındaki her şey hoop diye dönüyordu. Kalkmayı defalarca denemesine rağmen başarısız olmuştu. Kendini çok güçsüz hissediyordu. Sanki birileri geceleyin onu pijamasından yatağına dikmişti. Öylece tavana bakıyordu ki; annesi bir tas çorbayla girdi içeri.

— Nasıl olmuş benim oğlum, diye gülümsedi.

Bu sıcakık gülümseme ilaç gibi içine dolmuş, güçlendirmişti onu.

— Ben hasta mıyım anne, diye sordu hüznle.

— Evet, ama üzülme çorbanı içtikten sonra sana ilaç vereceğim, dua edeceğiz, iyi olacaksın inşallah, diye cevap verdi annesi.

Çorbasını içti. İlacını aldı. Annesine heyecanla rüyasını anlatmaya başladı. Cümleleri yarışircasına koşuyordu adeta. Annesi oğlunun sevimli rüyasına kahkahalarıyla eşlik ediyordu. Sonsuza kadar sürebilirdi bu tatlı sohbet. Ta ki pencerenin aralığında arkadaşlarının seslerini duydu.

— Ömeeer, Ömeeer, diye onu çağırıyorlardı. Ama hastaydı, kalkamıyordu. Annesi pencereye yaklaştı.

— Çocuklar, Ömer hasta. Bugün oyununuza katılamayacak, diye seslenip arkadaşlarını gönderdi.

Bu duruma çok üzüldü. Annesinin “Ömer oyununuza katılamayacak!” sözü kulağında çınlıyordu. Gözyaşları gözlerine hücum etti. “Ben olmadan oyun oynayacaklar öyle mi! Ben böyle hasta ve yalnızken onlar eğlenecek öyle mi! Yok unutmazlardı Ömer’i. Şimdi odasının kapısı açılacak, arkadaşları içeriye dolacak ve Ömer sensiz çok sıkıldık, hemen iyileşip aramıza dön diyeceklerdi.”

Ömer saatlerce arkadaşlarının kendisini ziyaret etmesini bekledi, bekledi... Sonunda halsiz gözleriyle mücadele etmeyi bıraktı ve uykuya daldı.

Birkaç saat sonra uyandı. Çoktan akşam olmuştu. Annesi başucundaydı. Alnındaki bezi arada bir yıkayıp ateşini düşürmeye çalışıyordu.

— Anne arkadaşlarım geldi mi?

— Hayır yavrum.

Neden gelmemişlerdi ki? Annesi hasta olduğunu söylemişti hâlbuki. Yokluğunu hiç hissetmeden oyunlarını oynayıp evlerine mi gitmişlerdi! Çok üzülmüştü. Bu koca duygu girdabının içinde tekrar uykuya dalıp gitti.

Ertesi gün, kuşların cıvıltısı ve yaprakların hışırtısı kulağını usul usul okşayarak uyandırdı. Annesinin duaları ve çorbası işe yaramıştı. Sevinçle atladı yatağından. Evin içinde deliler gibi oradan oraya zıpladı. Hemen kahvaltısını yaptı, sokağa fırladı. Tam arkadaşlarının yanına koşuyordu ki aniden durdu. Arkadaşı Abdullah’ın durumu gelmişti aklına. Hızla geri döndü. Abdullah’ın evine doğru koşmaya başladı. Ömer’i gören arkadaşları, onun bu heyecanına kapılmış arkasından koşmuşlardı.

Ömer, arkadaşının evine çoktan ulaşmıştı. Kapıyı çaldı. Çıkan Selma teyze oldu. Selam verdi. Selamı alan Selma teyze,

— Hoş geldin Ömer, gir içeri, Abdullah odasında, der demez yanından ok gibi sıyrılıp arkadaşının odasına koştu Ömer. Öylece oturuyordu Abdullah. Aceleyle sarıldı ve,

— Haydi Abdullah gidiyoruz, oyun oynayacağız, dedi.

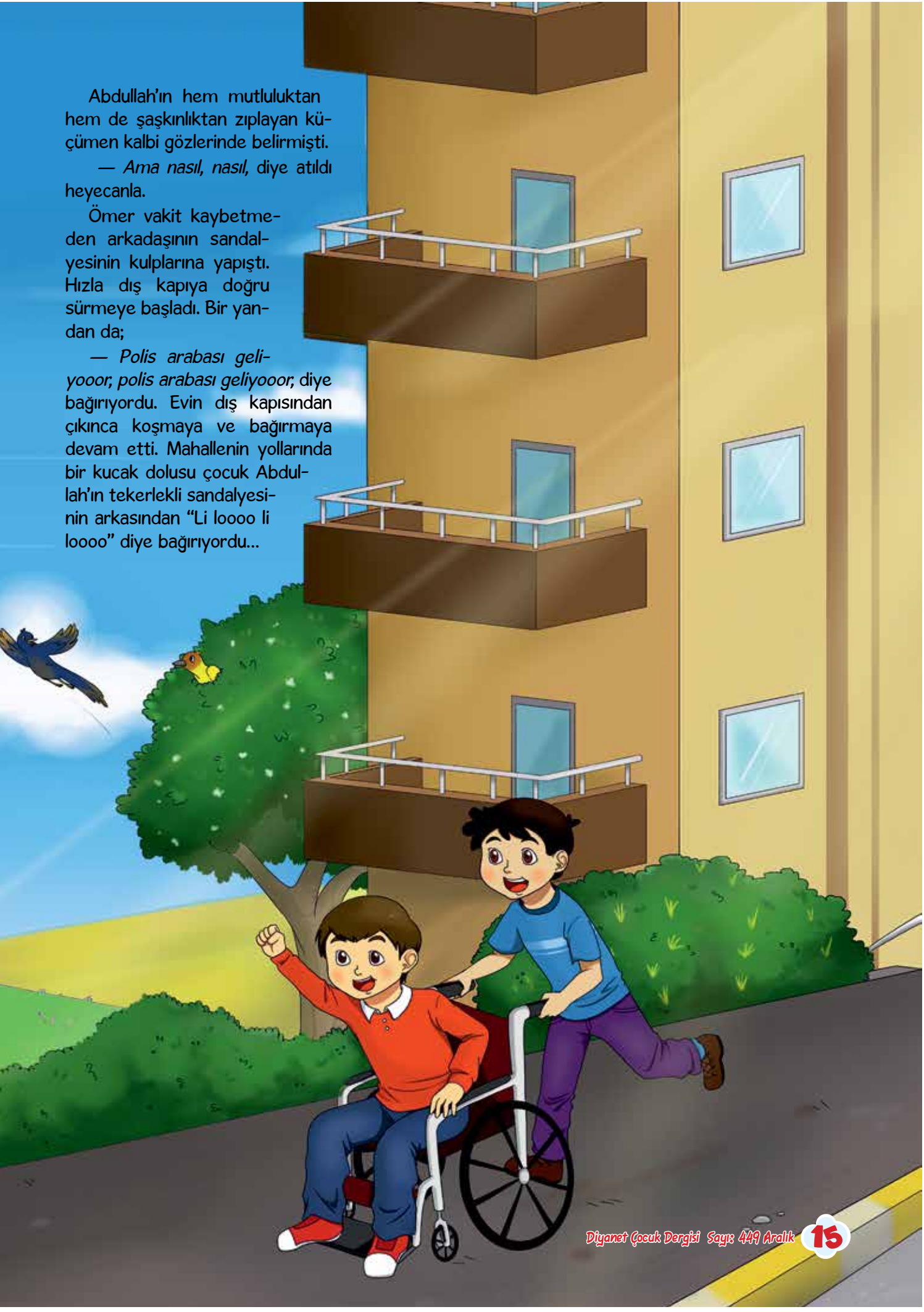


Abdullah'ın hem mutluluktan hem de şaşkınlıktan zıplayan küçümen kalbi gözlerinde belirmişti.

— *Ama nasıl, nasıl, diye atıldı heyecanla.*

Ömer vakit kaybetmeden arkadaşının sandalyesinin kulplarına yapıştı. Hızla dış kapıya doğru sürmeye başladı. Bir yandan da;

— *Polis arabası geli-yoooo, polis arabası geliyoooo, diye bağırıyordu.* Evin dış kapısından çıkınca koşmaya ve bağırmaya devam etti. Mahallenin yollarında bir kucak dolusu çocuk Abdullah'ın tekerlekli sandalyesinin arkasından “Li loooo li loooo” diye bağırıyordu...



Haydi, “Sözlük”ten kavramı;
“Bilgi”den açıklamayı öğren
ve hemen bulmacayı çöz!

SÖZLÜK

Seferî kelimesi, seferde olan yani yolculukta olan anlamına gelir. Dinimize göre 90 kilometreden uzak bir yere, 15 günden daha az süre kalmak için giden biri seferî olur.

BİLGİ

İslam kolaylık dinidir. Yolculara da kolaylık sağlar. Yani yolculuk hâlinde, 4 rekâtlık farz namazlar 2 rekât olarak kılınır.

BULMACA

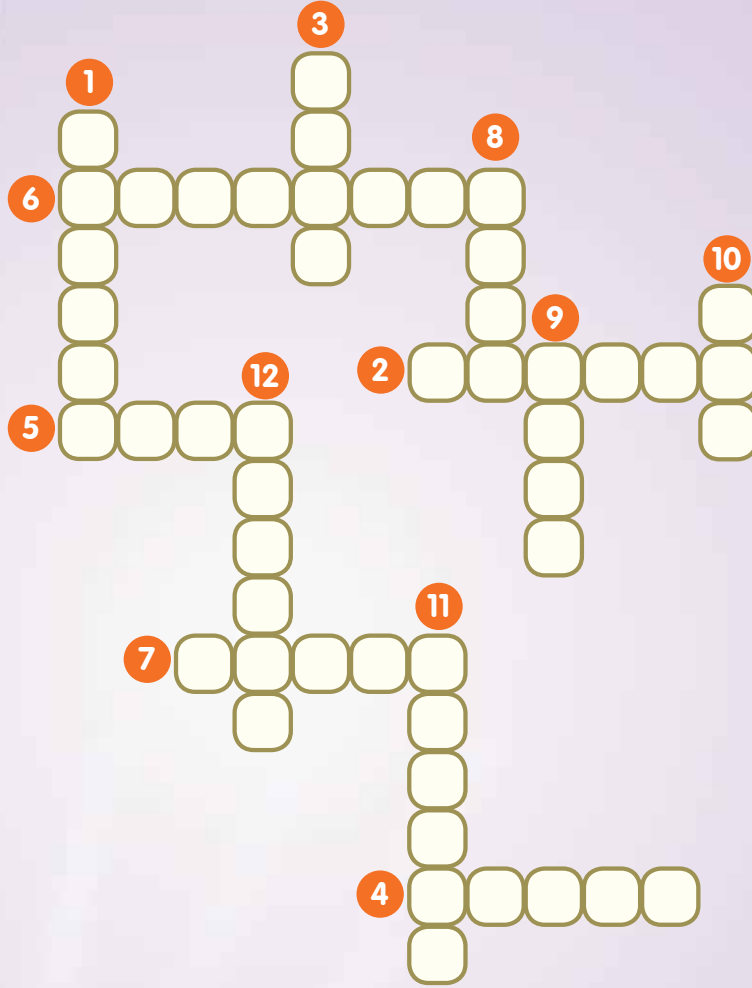
Kim Seferî?

Bazı yerlerin birbirine uzaklığını aşağıda çizgi üzerinde belirttik. Bu bilgilerden yararlanarak kimlerin seferî olarak namaz kılacağını bulur musunuz?



- 1- Sena Zeytinli’de yaşıyor. 3 gün kalmak için Kirazlı’ya gidecek.
- 2- Muhammed Kirazlı’da yaşıyor. 7 gün kalmak için Armutlu’ya gidecek.
- 3- Zehra Armutlu’da yaşıyor. 25 gün kalmak için Zeytinli’ye gidecek.

SURELERİ BULALIM



Aşağıdaki soruların cevaplarını bulup bulmacadaki yerlerine yerleştirelim.

- | | |
|--|--------------------------------------|
| 1 Kur'an'ın ilk suresi | 7 Başında besmele bulunmayan sure |
| 2 Kur'an'ın en uzun suresi | 8 Mushaftaki sıralamada 4. sure |
| 3 İçinde iki tane besmele bulunan sure | 9 Ashab-ı Kehf'ten bahseden sure |
| 4 Kur'an'ın kalbi olarak bilinen sure | 10 Kur'an'ın en sonunda bulunan sure |
| 5 İlk inen ayetleri içinde bulunduran sure | 11 Peygamberler anlamına gelen sure |
| 6 İmran ailesi anlamına gelen sure | 12 Kur'an'daki en kısa sure |



SAHİBİNDEN SAKLANAN EŞYALAR

Eymen, “Anne! Kurşun kalemimi, silgimi ve defterimi bulamıyorum!” diyerek geldi annesinin yanına. Okul çantasını hazırlıyordu ve her zamanki gibi birçok eksigi vardı. Annesi ise bu duruma hiç şaşırmamıştı çünkü Eymen, son zamanlarda eşyalarını sürekli kaybediyordu. Bu da bir hafta içinde kaybettiği üçüncü kalem ve silgiydi! Artık bu işe bir çözüm bulmaları gerekiyordu.

“Çantam da yok annee! Onu da bulamıyorum, okula geç kalacağım!” diyerek yeniden seslendi annesine ve çantasını aramaya devam etti. “Neyse! Bulamazsam annem ve babam yerine yenilerini alırlar nasıl olsa!” diye düşünürken odanın köşesinden gelen seslere doğru yöneldi. Sesler, akşam odanın bir köşesine fırlattığı ve sonra da nereye bıraktığını bile hatırlamadığı çantasının içinden geliyordu. Kaybettiğini düşündüğü bütün okul eşyaları çantanın içinde fısır fısır konuşuyordu.

Kalem:

“Arkadaşlar şu hâlime bir bakın! Daha dün yepyenyidim ama şimdi bitmem çok yakın. Birkaç sayfa yazı bile yazamadan eskidim. Eymen sürekli beni tepemden ısırdı, yerlere attı. Uçlarım kırıldı, boyalarım döküldü.”

Silgi :

“Ya ben?! Eymen’in eline geçene kadar mis gibi kokuyordum, üzerime çizikler attı. En son arkadaşları beni çöpün yanında bulup Eymen’e verdiler. Bir yanlış bile silip düzeltemeden eskidim.”

Sayfaları gelişigüzel koparılmış, karalanmış defter ise:

“Benim de sayfalarımı yırttı ve buruşturarak arkadaşlarına fırlattı...”



Eymen duyduklarına inanamıyordu! Tam yanlarına yaklaşıyordu ki bu sefer de çanta konuşmaya başladı:

“Arkadaşlar, içinizde en kötü durumda olan benim! Yırtık, sökük ve leke içindeyim. Bütün fermuarlarım koptu. İçime koyulan malzemeleri nasıl taşıyacağım bundan sonra? Yarın kendimi çöpte bulmazsam iyidir!”

Eşyalarının hepsi de Eymen’in savurgan davranışlarından dolayı çok şikayetçiydiler. Eymen ise, çok üzölmüş ve hatasını geç de olsa fark etmişti. Bitmek üzere olan kalemını alıp, defterinin kalan sayfalarından birini açarak onlara bir şiir yazdı:

“Sevgili okul eşyalarım

Kabul ediyorum çok hatalıyım

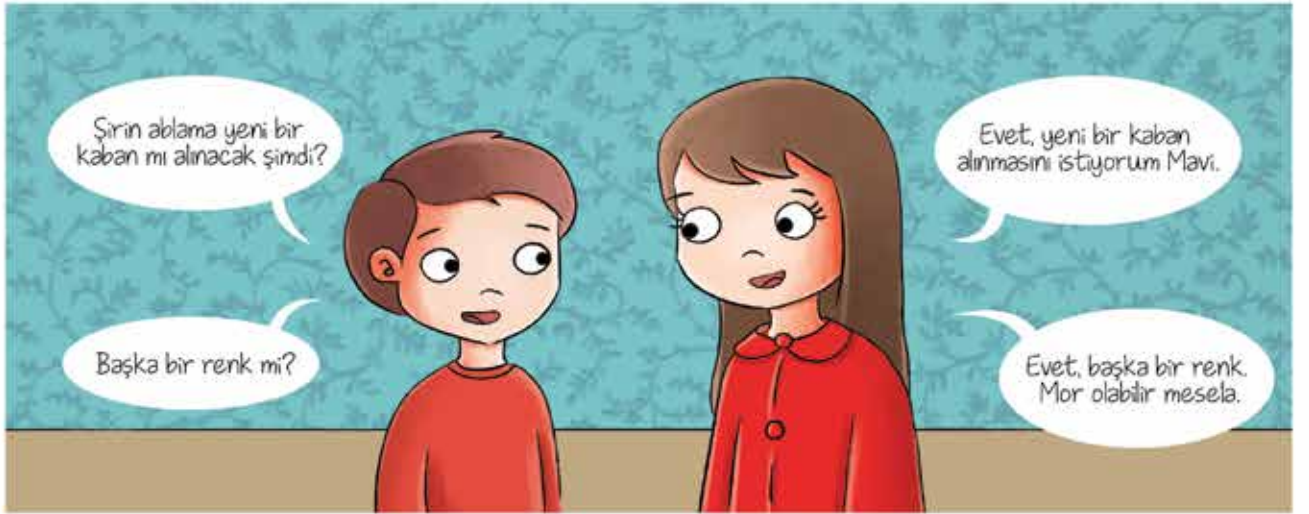
Ben tutumsuz davranan bir çocuğum

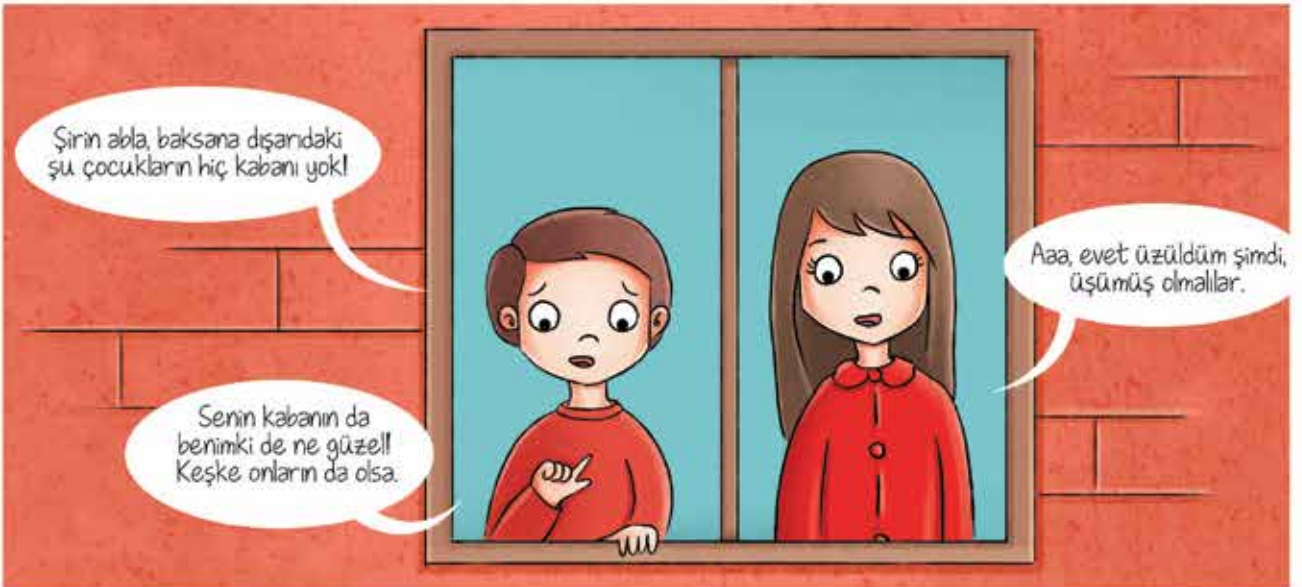
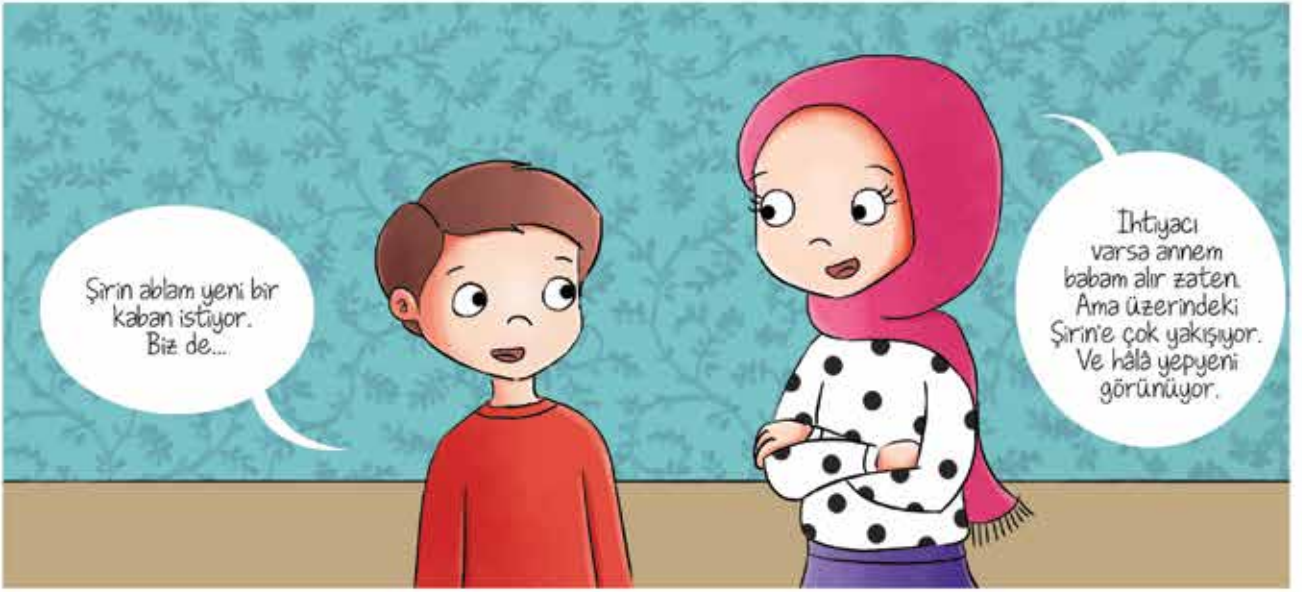
Sizleri dinleyince, inanm çok pişman oldum

Eğer beni bağışlar ve bana bir fırsat vererseniz

Tutumlu olacağım, size söz veriyorum...”



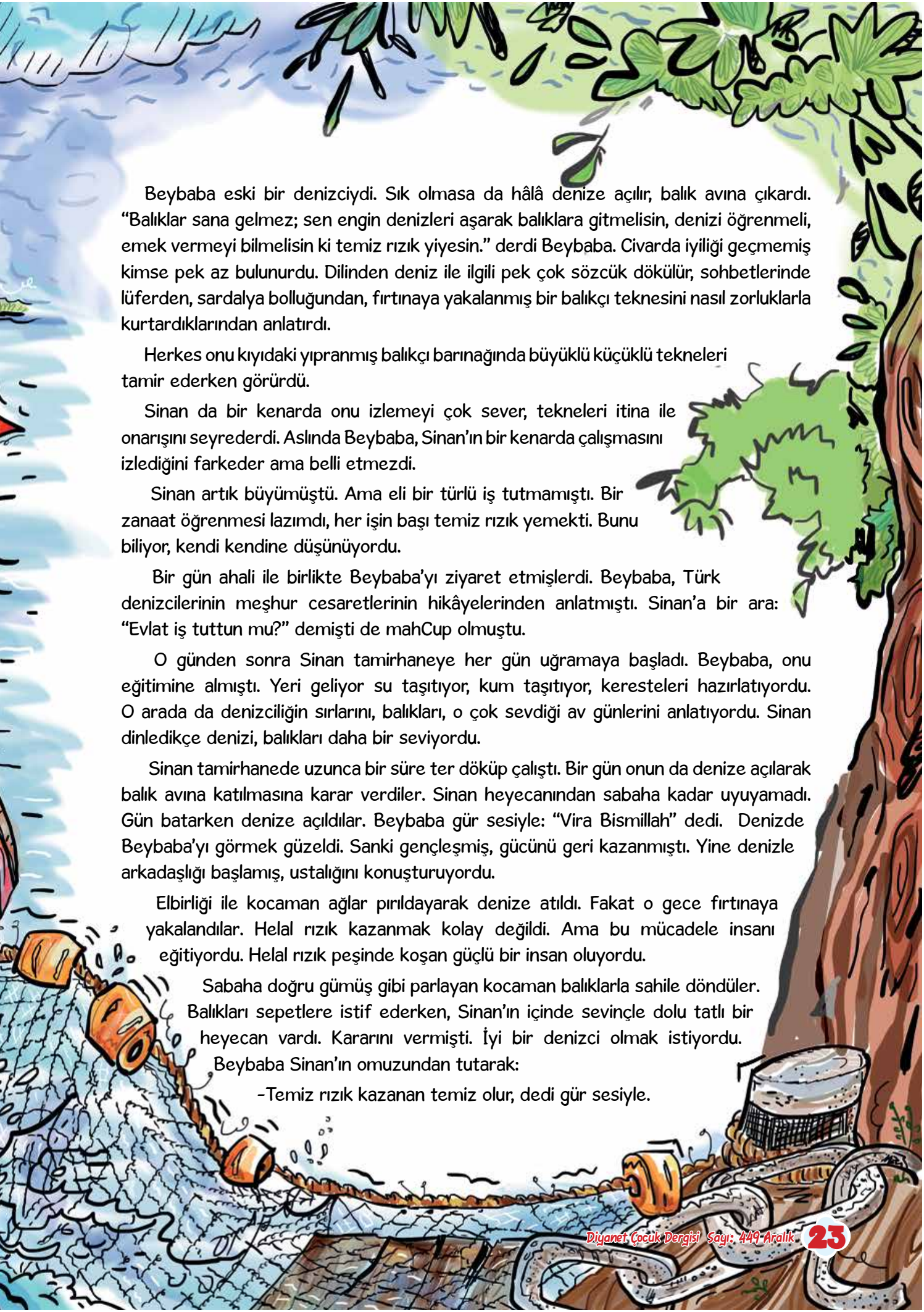




Yazan-Çizen:
Hafsa Boynukalın

VİRA BİSMİLLAH





Beybaba eski bir denizciydi. Sık olmasa da hâlâ denize açılır, balık avına çıkardı. “Balıklar sana gelmez; sen engin denizleri aşarak balıklara gitmelisin, denizi öğrenmeli, emek vermeyi bilmelisin ki temiz rızık yiyesin.” derdi Beybaba. Civarda iyiliği geçmemiş kimse pek az bulunurdu. Dilinden deniz ile ilgili pek çok sözcük dökülür, sohbetlerinde lüferden, sardalya bolluğundan, fırtınaya yakalanmış bir balıkçı teknesini nasıl zorluklarla kurtardıklarından anlatırdı.

Herkes onu kıyıdaki yıpranmış balıkçı barınağında büyüklü küçüklü tekneleri tamir ederken görürdü.

Sinan da bir kenarda onu izlemeyi çok sever, tekneleri itina ile onarışını seyrederdi. Aslında Beybaba, Sinan’ın bir kenarda çalışmasını izlediğini farkeder ama belli etmezdi.

Sinan artık büyümüştü. Ama eli bir türlü iş tutmamıştı. Bir zanaat öğrenmesi lazımdı, her işin başı temiz rızık yemekti. Bunu biliyor, kendi kendine düşünüyordu.

Bir gün ahali ile birlikte Beybaba’yı ziyaret etmişlerdi. Beybaba, Türk denizcilerinin meşhur cesaretlerinin hikâyelerinden anlatmıştı. Sinan’a bir ara: “Evlat iş tuttun mu?” demişti de mahCup olmuştu.

O günden sonra Sinan tamirhaneye her gün uğramaya başladı. Beybaba, onu eğitime almıştı. Yeri geliyor su taşıyor, kum taşıyor, keresteleri hazırlıyordu. O arada da denizciliğin sırlarını, balıkları, o çok sevdiği av günlerini anlatıyordu. Sinan dinledikçe denizi, balıkları daha bir seviyordu.

Sinan tamirhanede uzunca bir süre ter döküp çalıştı. Bir gün onun da denize açılarak balık avına katılmasına karar verdiler. Sinan heyecanından sabaha kadar uyuyamadı. Gün batarken denize açıldılar. Beybaba gür sesiyle: “Vira Bismillah” dedi. Denizde Beybaba’yı görmek güzeldi. Sanki gençleşmiş, gücünü geri kazanmıştı. Yine denizle arkadaşlığı başlamış, ustalığını konuşturuyordu.

Elbirliği ile kocaman ağlar pırıldayarak denize atıldı. Fakat o gece fırtınaya yakalandılar. Helal rızık kazanmak kolay değildi. Ama bu mücadele insanı eğitiyordu. Helal rızık peşinde koşan güçlü bir insan oluyordu.

Sabaha doğru gümüş gibi parlayan kocaman balıklarla sahile döndüler. Balıkları sepetlere istif ederken, Sinan’ın içinde sevinçle dolu tatlı bir heyecan vardı. Kararını vermişti. İyi bir denizci olmak istiyordu.

Beybaba Sinan’ın omuzundan tutarak:

-Temiz rızık kazanan temiz olur, dedi gür sesiyle.

"Burçin ile Burhan Hatalarını Fark Ediyor
İkisi de İsrafa Veda Ediyor"





ÇOCUK İŞİ



(Geçen sayıdan devam)

Duyduklarından sonra uyku tutmayan Ömer ve Cihad, diğer arkadaşlarına erkenden buluşmak için haber saldı. Tüm çocuklar toplanıp, bir yapbozu birleştirir gibi bildiklerini bir araya getirince her şey anlaşıldı: Kible taşları, çok eski zamanlarda mahallenin, köyün, kısacası bölgenin en yüksek yerine kibleyi gösterecek biçimde konulan taşı. Mahallelerindeki kible taşı da çok uzun yıllar önce mahalleli namaz kılarken kiblesini kolayca bulabilsin diye bu tepeye konmuştu. Eserler yapıldıktan sonra üzerlerinden geçen yıl kadar

kıymetlenirlerdi. Bunlara tarihî eser adı verilir. O karanlık adamlar tarihî eser kaçakçısıydı ve Kible Taşı Mahallesi'nin taşının da ne kadar kıymetli olduğunu bir şekilde öğrenmişlerdi. Şimdi mahallelerinin asırlık kible taşını söküp götürmek, para karşılığı satmak istiyorlardı.

Olayın sırrını çözen çocukların önünde şimdi daha büyük bir sorun vardı: Ne yapacaklardı? Harekete geçmeleri gerektiğini söyleyenler, korkanlar, yumruğunu sıkıyanlar... Kible taşının etrafı daha önce görülmemiş bir hareketliliğe sahne olmuştu.

En doğru olanı mahallenin büyüklerinden de yardım istemektir ama kendileri bile bu olanlara inanmakta zorluk çekerken onları inandırmak vakit istiyordu ve buna imkân yoktu. İyiden iyiye ümitsizliğe düştükleri sırada Yasin ayağa kalktı:

- Kible taşsız Kible Taşı Mahallesi olur mu? Bir fikrim var, yaklaşın! dedi.

Gece, mahallenin üzerini bir yorgan gibi örtmüştü. Öyle ki siyah giyimli adamlar ve onların siyah renkli arabaları çok zor seçiliyordu bu karanlıkta. Kaç kişiydiler? 10? 20? 30? Evet, karanlıkta kara bir leke gibi otuz siyah giyimli adam, bir siyah kamyonet ve bir siyah kamyon... Aletleri arabadan çıkarıp kible

taşını sökmek için harekete geçtikleri anda, tepenin on yerinde on garip ışık görüldü. Ve on garip ses duyuldu. Karanlık adamlar birkaç adım geriye çekildiler. Işıklar yanıp sönüyor, sesler yükselip alçalıyordu. Bu on aydınlık, karanlığın üzerine yürümeye başladı. Bu dehşet veren olay ve onlara doğru gelen esrarengiz on ışık karşısında, karanlık adamlar düşe kalka bağıra çağıra kaçıştılar.

On aydınlık otuz karanlığa; on iyilik otuz kötülüğe galip geldi. Kible Taşı Mahallesi'nin çocukları ellerindeki fenerler, üzerlerindeki beyaz kıyafetler; akıl, iyilik ve cesaretleriyle tarihî eser kaçakçılarını alt etti.

Bitti...



Bu ay ne olmuş?

Selman Tuna

GAZİ OSMAN PAŞA

Muhacir, hicret eden, anlamına gelmektedir. Ülkemizde ise; özellikle Bulgaristan'dan göç edenlere bu isim verilmektedir. Benim ailem de Osmanlı-Rus Savaşı'ndan, sonra Bulgaristan'ın Tuna Nehri'ne yakın bir kasabasından İzmir'e göç etmiş. Maalesef orada kalan akrabalarımız ile hâlâ görüşebilmiş değiliz. Ne yazık ki Tuna Nehri civarında verilen mücadele kaybedilince böyle üzücü sonuçlar doğmuş.

Kaybedilmiş diyor olsak da, bugün kahramanlıklarıyla andığımız pek çok komutan vardır. Bunlardan biri; Gazi Osman Paşa'dır. Kendisi; 1877-1878 Osmanlı-Rus Savaşı'nda, Tuna Nehri cephesinin Batı Ordusu komutanıdır ve Plevne adı verilen bir bölgede aylar boyunca destansı bir savunma yapmıştır. Asker sayısı ve savaş gereçleri düşman kuvvetlerine göre az olmasına rağmen, dönemin en iyi askerî malzemelerini kullanarak, karşı tarafa çok, kendi askerine az kayıplar verdirerek, düşman içinde korkunun başlamasına sebep olmuştur. Osmanlı Ordusu 3 kez yaptığı taarruzda düşman kuvvetlerine karşı galip gelse de dördüncü kez yapılan hücum, içinde bulunduğumuz aralık ayında yapılmış ve Gazi Osman Paşa yaralanmıştır. Sağ kalan askeri ile beraber teslim olmak zorunda kaldığında bile, kendisine esir gibi değil saygıyla davranılmıştır. Plevne Marşı diğer adıyla Osman Paşa Marşı bu hatırayı anmak için söylenmeye devam etmektedir.

Arkadaşlar; yukarıda okuduğunuz bölümde 11 adet altı çizili kelime, alttaki bulmacaya gizlenmiş durumda. Hepsini bulduğunuzda arasından iki anahtar kelimeye ulaşmış olacaksınız. Başarılar...

G	Ö	Ç	G	A	R	İ	C	A	H	U	M
D	E	S	T	A	N	Z	İ	O	Ü	G	S
B	Ö	L	G	E	E	H	P	E	C	A	E
S	A	V	U	N	M	A	M	A	U	L	S
N	P	E	L	E	D	A	C	Ü	M	İ	İ
K	O	M	U	T	A	N	A	Ş	A	P	R

GÖRÜNMEZ KELİME: _ _ _ _ _

ALTINI SAKLAMAK DEĞİL KURUŞU SAKLAMAK HÜNERDİR

Tarık ile Tuna, okulun düzenlediği kampa katılmak için can atıyorlardı. Birlikte babalarının yanına gittiler:

- Babacığım, okulumuz önümüzdeki hafta bir kamp düzenleyecek. Biz kardeşimle bu kampa katılmak istiyoruz.

Baba:

- Kampa katılmanızı çok isterim ama henüz maaşımı alamadım çocuklar. Kamp ücretini ödememiz şu an mümkün değil, dedi.

Tarık'ın aklına kumbarası geldi. Uzun süredir kumbarasını açmamıştı. Epey birikmiştir, diye düşündü:

- Peki, kumbaralarımızı açabilir miyiz? dedi.

- Neden olmasın, dedi baba. Birikimlerimizi zor günlerimiz için yapmıyor muyuz zaten?

Tarık koşarak kumbaraları getirdi. İkisi de biriken paralarını saymaya başladılar. Çok geçmeden;

Tuna:

- Ama benim param yetmiyor ki, dedi.

Baba:

- Tarık senin birikimin ne kadar olmuş? Kamp ücreti için yetiyor mu?

Tarık:

- Evet baba, yetiyor. Hatta artıyor bile. Tuna'yla paralarımızı birleştirirsek ikimiz de gidebiliriz kampa.

Bunu duyunca Tuna'nın gözleri ışıldıadı.

Baba merak etti:

- Size kumbaralarınızı aynı zamanda almıştık. Seninki neden birikmedi Tuna?

Tuna:

- Harçlığımın çoğunu kumbarama atınca bana para kalmıyordu. Az atsam, bu sefer de param birikmez diye düşündüm. O yüzden kumbarama para atmamı bırakmıştım.

Baba:

- Altını saklamak değil kuruşu saklamak hünerdir, oğlum. Senin az gördüğün, birike birike çok olur. Az da olsa her gün kumbaran için bir miktar ayırsaydın senin de paran birikmiş olurdu.

Tuna, haklısın babacığım, dedi. "Tarık biriktirdiğini benimle paylaşmasaydı kampa gidemeyecektim. Biriktirmek ne güzel şeymiş..."



KANAAT SOKAĞI

Parke parke tařlardan döřenmiř,
Kenarlarına   ekler ekilmiř,
Ihlamur ağaçlarının dans ettiği
Mis kokulu   eklerin, insanlara eşlik ettiği,
Ihlamur kokulu

Sokak burası...

şimit tezg hlarında mis kokan çıtır simitler...
Üst sokakta kurulu semt pazarından gelen sesler,
Domateeeesss !
Patateeeessss!
Amasya elmasıııı!
Okul  antasıııı!
Ayakkabılarrrr!

şehrin en sevdiğim sokaklarından biri burası...
Alın terinin olduğu,
El emeĐi ile kazancın,
Gönül doyurduĐu.
Güzel insanların bulunduğu
Bir sokak burası...

Bir k se çorbanın
Birbirine ikram edildiĐi,
Bir simidin b l ř lerek yendiĐi

Bir sokak burası...

İnsanların çok lüks evlerde oturmadığı,
Markalı eşyalar kullanmak için yarışmadığı,
Artan ekmek kırintılarını
  pe atmak yerine
Kuřlarla, kedilerle paylaştığı

Bir sokak burası...

G ne erken kalkarak,
İşe, besmele çekerek başlayanların
KurduĐu sofralarda
En fakiri,
En yoksulu,
 oluĐu çocuğu doyuranların yaşadığı

Bir sokak burası...

Renk renk ayakkabıları,
Renk renk pantolonları,
Çeşit çeşit çantaları olmasa da
Mutlu olanların
Mutluluğu eşyada aramayanların yaşadığı
Bir sokak burası....

Adı: Kanaat Sokağı
İsraftan uzak duranların,
Ancak lazım olanı alanların

Sokağı burası...

Ölçülü yaşayıp,
İsraf etmeyen,
Helal kazanıp,
Harama asla el uzatmayanların

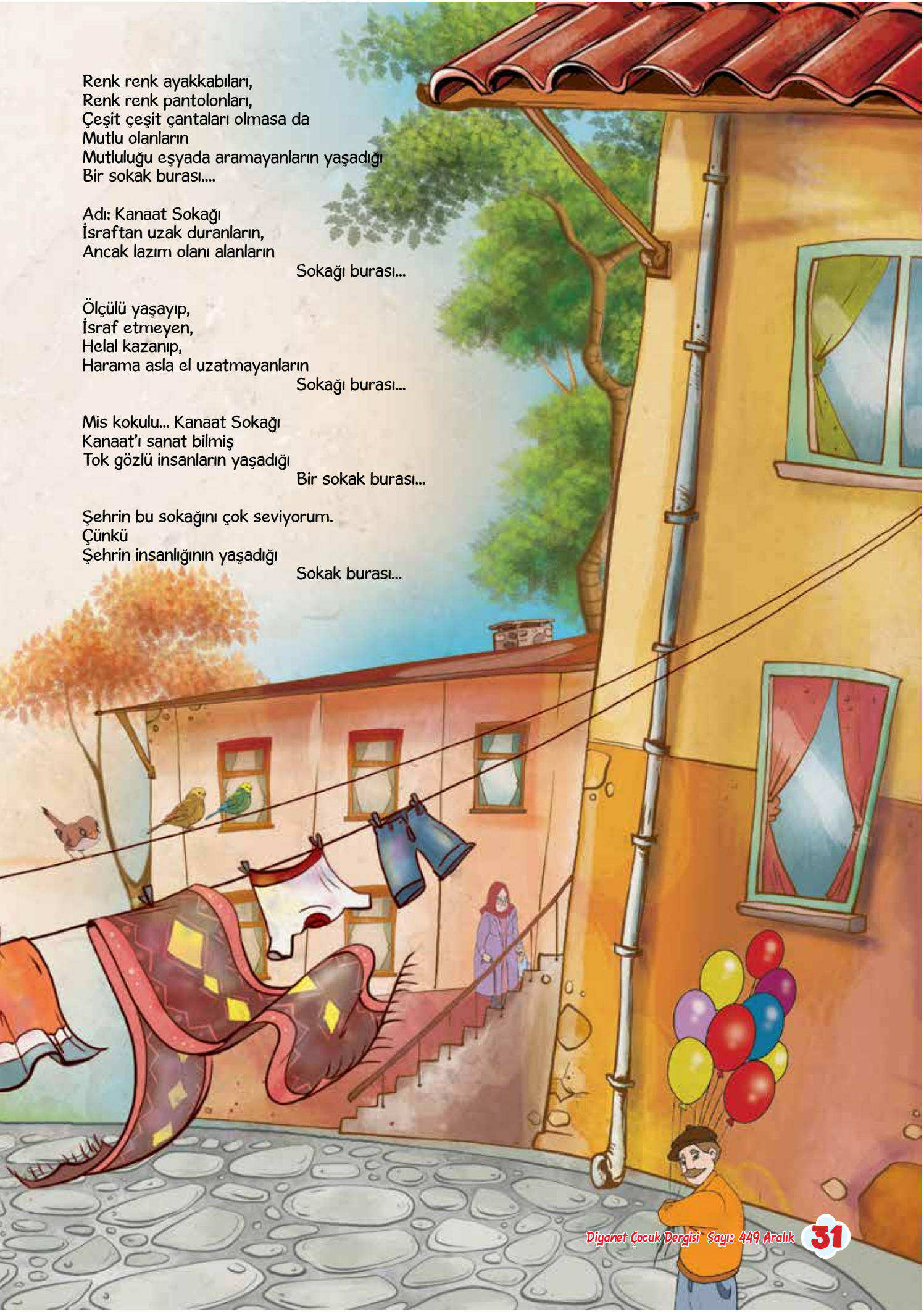
Sokağı burası...

Mis kokulu... Kanaat Sokağı
Kanaat'ı sanat bilmiş
Tok gözlü insanların yaşadığı

Bir sokak burası...

Şehrin bu sokağını çok seviyorum.
Çünkü
Şehrin insanlığının yaşadığı

Sokak burası...



Bİ DÜNYA BİLGİ

Hepimizin bildiği gibi üzerinde yaşamın olduğu tek gezegen şu ana kadar Dünya. Dünya kadar bilgi var Dünya ile ilgili. Hangisinden başlasam bilemiyorum doğrusu. En iyisi yaşından başlamak. Dünya yaklaşık 4.54 milyar yaşındadır. Dünya'da bir gün 24 saat değil, 23 saat 56 dakika 4 saniye sürmektedir.

Dünya'nın dönme hızı giderek yavaşlamaktadır. 140 milyon yıl sonra bir gün 25 saat sürecek. Oldukça uzun bir süre olduğu için bu bilgiye şaşırıp geçebiliriz, bizi çok da ilgilendirmez değil mi? Dünya, Güneş Sistemi içinde suyun hem katı, hem sıvı, hem de gaz hâlinde bulunabildiği tek yerdir. Dünya'nın çekirdeği Güneş kadar sıcaktır. Çekirdeğinin sıcak olduğuna bakmayın siz, soğuğu da soğuktur yani. Dünya'da en düşük ısı -93.2°C ile Antarktika'da ölçülmüştür. Antarktika kıtası Dünya'daki tüm tatlı su kaynaklarının yüzde 70'ine ve tüm buzulların yüzde 90'ına sahiptir. Ekvatora gidildikçe ılıman bir hava oluşuyor. Hele ki cennet vatanımızda her mevsim ayrı bir güzelliكتedir.

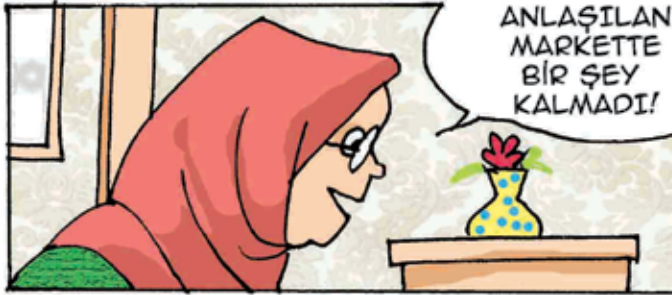
Dünya yüzeyinin yaklaşık yüzde 71'i sularla kaplıdır. Boşuna dememişler su hayattır diye, suyun olduğu yerlerde bir yaşam belirtisi bulabiliriz her an.

Her türlü hava olayının yaşandığı dünya-mızda bir gün içinde yeryüzüne ortalama 8.6 milyon yıldırım düşmektedir.

Dünyanın zirvesi neresi-
dir sizce? Dünya'nın en yüksek noktası
8,848 metre ile Everest Dağı'dır. Hepimizin aklı-
na en derin noktası neresi acaba diye bir soru geldiyse
onu yazalım: Dünya'nın en derin noktası olan Mariana Çukuru,
okyanus yüzeyinin yaklaşık 11 kilometre dibindedir. Dünya'nın üze-
rinde kaç çeşit canlı yaşamını sürdürüyor sizce? Bu sayıyı tam olarak
bilemiyoruz ama oldukça büyük bir çeşitlilik olduğundan şüphemiz yok. Bir
çay kaşığı kadar toprağın, içinde Dünya'daki tüm insan nüfusundan daha fazla
organizma yaşamaktadır.

Son olarak altın değerinde bir bilgi verelim. Dünya'daki altının %99'u, çekirdeği
içerisinde bulunur. Öyle ki, Dünya'nın çevresini 45 santimetre kalınlığında sarabile-
cek kadar altın vardır. Ve altın değerinde bir öğüt ile yazımızı bitirelim. Allah'ın bize
sayamayacağımız kadar nimetler sunduğu Dünyamıza iyi bakalım, onu koruyalım
ve gelecek nesillere temiz ve yaşanabilen bir gezegen bırakalım.







BİZ ÇOK İYİLİKSEVERİZ

Benimle birlikte Orman İlk Yardım gönüllüsü olarak kabul edilen annemin, sevincini görmeliydiniz. Sevinçten yerinde duramıyordu. Teşekkürlerinin ardı arkası kesilmedi. İlk yardım merkezindeki görevi de istediği gibi olmuştu. Hasta ve yaralı hayvanlara yemek hazırlayacaktı. Durup durup:

- Ne iyi oldu değil mi Palamutçuğum, burada olmamız ne iyi oldu?

Annemin pırl pırl gözlerine bakıp gülümsedim:

- Evet anne, burada olmamız çok iyi oldu.

Hayatımızı değiştiren bu önemli kararın ardından, ilk yardım kursumuz başlamıştı. Haftanın birçok günü okuldan sonra annemi alıp kursa gidiyordum.

Öğretmenimiz Sincabiye Hanım:

- Seninle gurur duyuyorum Palamutçuğum, ne güzel bir karar verdin, diyerek tebrik etmişti. Annemle birlikte öğrenci olmanın zorluğu olsa da keyifli de oluyordu aslında. Annem, ders saatinden epey önce hazırlıklara başlıyor, işlerini yetiştirme telaşına düşüyordu:

- Bugün ilk yardım kursumuz var, bugün ilk yardım kursumuz var, diye sürekli hatırlatmalarda bulununca, bizim Ceviz'in de keyfi kaçıyor:

- Anladık anne, anladık. Bugün sizin ilk yardım kursunuz var. Ceviz'de de can sıkıntısı var.

Annem bu hâlini görünce, işini bırakıp Ceviz'in başını okşuyordu:

- Ama Ceviz, biz çok iyilikseveriiiz... Yardımlaşmayı da severiiiz...

İyilikten, güzellikten bahsedince yumuşacık oluyordu Ceviz. Küçük suratı daha sevimli bir hal alıyordu.

Yakın arkadaşlarım Fındık, Fıstık ve Kestane'yi okul dışında daha az görüyordum artık. Okul çıkışı oynadığımız kısacık oyunların tadı damağımızda kalıyordu.



- Ama olsun, diyordu Kestane. Çok güzel bir sorumluluk üstlendin Palamut. Müsait oldukça yine oynarız. Sıkma canını, diyerek destek olmasa, aklım belki de oyunlarda, arkadaşlarımda kalırdı.

Fıstık, ilk yardım kursum sona erdiğinde oynayacağımız oyunları sıralıyordu:

- Şu kursun bir bitsin. Sabahtan akşama kadar şunu şunu oynayalım. Şu ağaçtan o ağaca, bu dallardan o dallara yemiş bırakmayalım.

Fındık ise Fıstık gibi düşünmüyordu:

- Kursu bitse ne olacak ki? Bu sefer haydi Palamut göreve! Oradan oraya zıplayacak. Onu daha az göreceğiz. Bugünlerde bu kadar görüştüğümüze şükrederim en iyisi.

Sahiden öyle mi olurdu, bunu hiç bilmiyordum. Bunu zaman gösterecekti.

Arkadaşlarımdan bu tür sözleri üzerine oynadığımız oyunları biraz daha uzatmak isterdim.

Bu sefer de annemin sesi... Geç kalmaz, tam zamanında duyulurdu:

- Palamuuut! Palamuuut! Çabuk kursun yolunu tuut!

Geç kalıyoruz, yavrucuğum Palamuuut!

Sonra birden görevimizin ne kadar kutsal ve önemli olduğu hatırıma düşerdi. İşte o zaman beni kimse yerimde durduramaz, oyunların tadı kaçardı. Vaktinden önce ilk yardım merkezinin kapısında hazır bulunurdum. Aaa, böyle düşünürken gerçekten de öyle oldu. Annem şaşkın gözlerle:

- Yine benden önce gelmişsin, diyordu. Ben de:

- Palamutçuğunuzun uzun atlama şampiyonu olduğunu unutuyorsunuz sanırım, diye takılıyordum.

İlk yardım dersi bir kez daha başladı ve bitmişti ki dışarıda bir feryat koptu:

- Yetişin, yaralı var! Lütfen yardım edin!

Devam Edecek...



GÖLGE OYUNU

Bu ay, eski zamanlardan bu yana severek oynanan gölge oyununu farklı materyaller kullanarak yapıyoruz, eğlencemize eğlence katıyoruz.



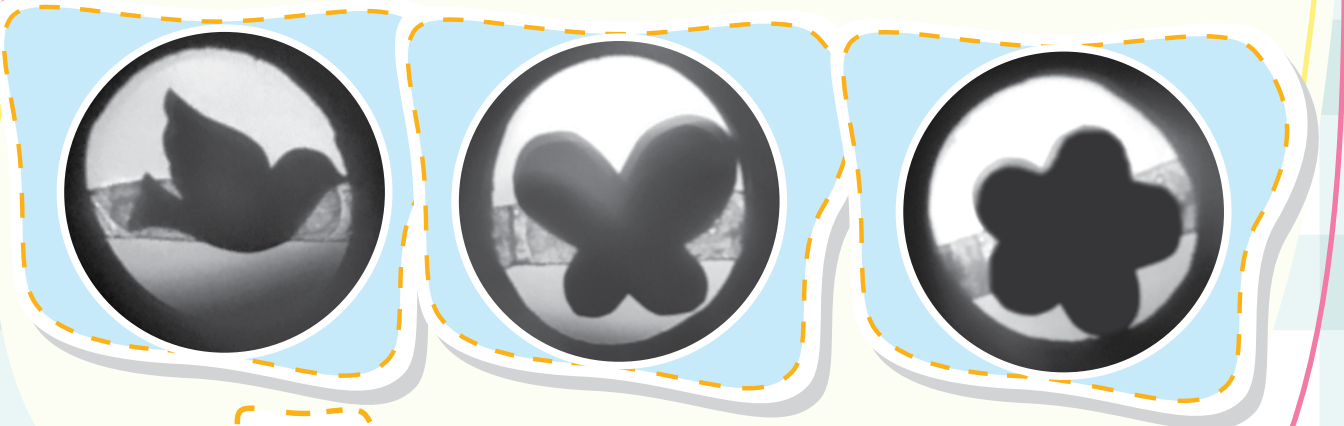
MALZEMELER

- ◆ 1 adet tuvalet kâğıdı rulosu
- ◆ Beyaz dosya kâğıdı
- ◆ Bant ◆ Makas ◆ El feneri



1

Rulonun daire kısmına uygun büyüklükte çeşitli şekiller oluşturup keselim, bu şekilleri bant yardımıyla rulonun bir ucuna yapıştıralım.



2

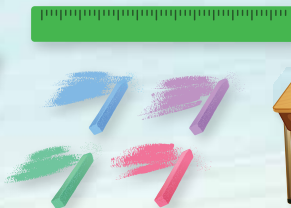
Karanlık bir ortamda rulonun diğer ucundan el fenerini tutarak gölge oyunumuzu başlatalım.

KELİME BULMACA

Merhaba Arkadaşlar;

Bu ayki bulmacamız okulla ilgili. Ama bu sefer kelime yok. Aşağıda gördüğünüz resimleri/şekilleri bulmacamıza sizler için gizledik. Bakalım bulabilecek misiniz?

Bulmacayı çözdükten sonra kalan harfleri yan yana yazdığınızda hepimiz için çok önemli olan şifreyi de çözmeyi unutmayın.



ŞİFRE

HAZRETİ EBU UBEYDE BİN CERRAH (Radiyallahu anh)

Hicretten kırk yıl önce doğdu Mekke'de,
Benî Hâris kabilesinden Ebu Ubeyde.
Uzunca boylu, zayıf yapılı, seyrek sakallıydı.
Mütevazıydı, hem hayâ sahibiydi.
Okuma yazma bilen birkaç kişiden biriydi Mekke'de
Kureyşliler kendisine değer verirdi.
Hazreti Ebu Bekir anlatınca dinimizi,
Müslüman oldu o büyük sahabi.
Hz. Peygamber, Ebu Ubeyde'yi çok sever,
Takdir ederdi ahlâk ve şahsiyetini.
Ona müjdelemişti cenneti.
Kur'an-ı Kerim'i ezberleyen sahabilerdendi.
Dinimizin yayılmasında gösterdi büyük çaba.
Kureyşliler ona da işkence edince,
O sevgili sahabi katıldı İkinci Habeşistan hicretine.
Hicret etti Medine'ye daha sonra.
Medine döneminde İslâmiyet'in tebliğ edilmesinde,
İdarî işlerde önemli görevler aldı.
Hep yanındaydı Sevgili Resulün bütün gazvelerde.
Cesur kahramandı Bedir'de.
Uhud Gazvesi'nde büyük yiğitlik gösterdi.
Sıkıntıdayken İslam Ordusu,
Sevgili Peygamberimizin yanından ayrılmayan on dört kişiden biriydi.

Kumandan tayin edildi pek çok sefere.

Görev yaptı Beytül-mâl'de.

Hem Hudeybiye Antlaşması'na, hem de bazı vesikalara şahit olarak yazıldı adı.

İslâmiyet'i öğretmek üzere görevlendirildi Medine'ye gelen Yemenlilere.

Resul-i Ekrem:

“- Her ümmetin bir emîni vardır; bu ümmetin emîni de Ebu Ubeyde b. Cerrah'tır”
diyerek

Onu Necran'a gönderdi.

Ve....

O günden sonra “Emînü'l-ümme” lakabıyla anıldı Ebu Ubeyde.

Hazreti Ebu Ubeyde Necranlılara da İslâmiyet'i öğretti.

Birçok kabilelerin vergilerini toplama görevi yine ona verildi.

Hazreti Peygamber'in vefatıyla,

Ebu Bekir ile Ömer ve bazı sahabiler halife seçmek istediler Ebu Ubeyde'yi.

Ama o dedi ki:

“- Bu göreve Hazreti Ebu Bekir en lâyıktır.”

Hz. Ebu Bekir devrinde evvela baktı maliye işlerine.

Sonra Suriye ordularından birinin kumandanı oldu.

Hazreti Ömer sevip takdir ederdi bu kahraman sahabi.

Halifeliğinde Suriye ordularının başkumandanlığına getirdi Ebu Ubeyde'yi.

Suriye'de birçok şehir fethedilince ve Kudüs,

Buralarda Hazreti Ömer'in valisi oldu hayatının sonuna kadar.

Ahiret yurduna gitme vakti gelmişti sevgili sahibinin,

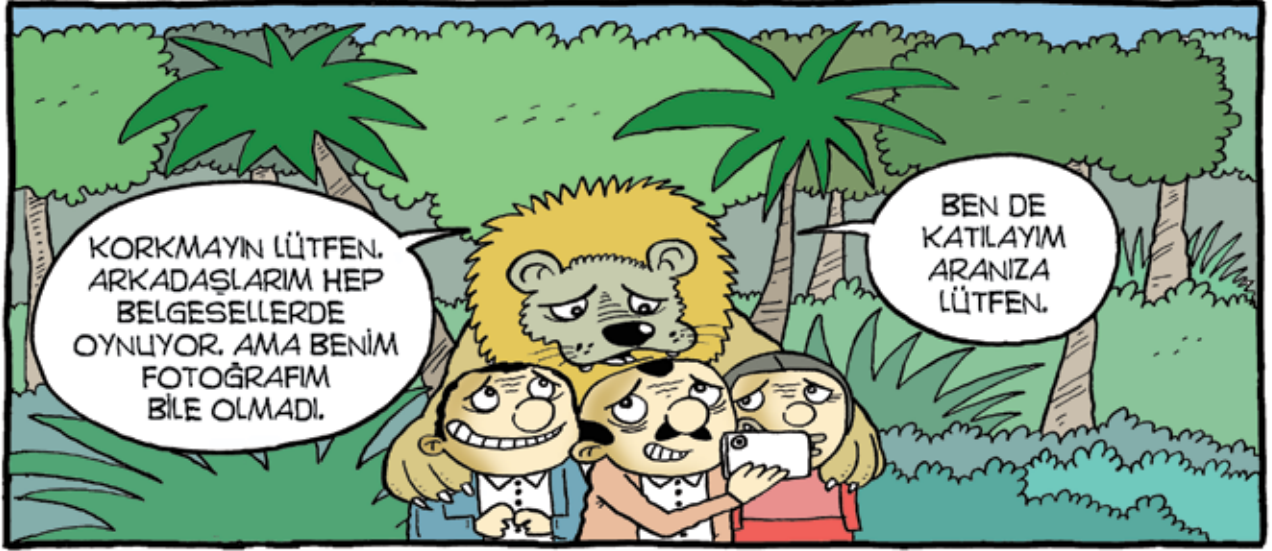
Veba salgını sebepti.

Amtâ köyünde gözlerini yumdu dünyaya.

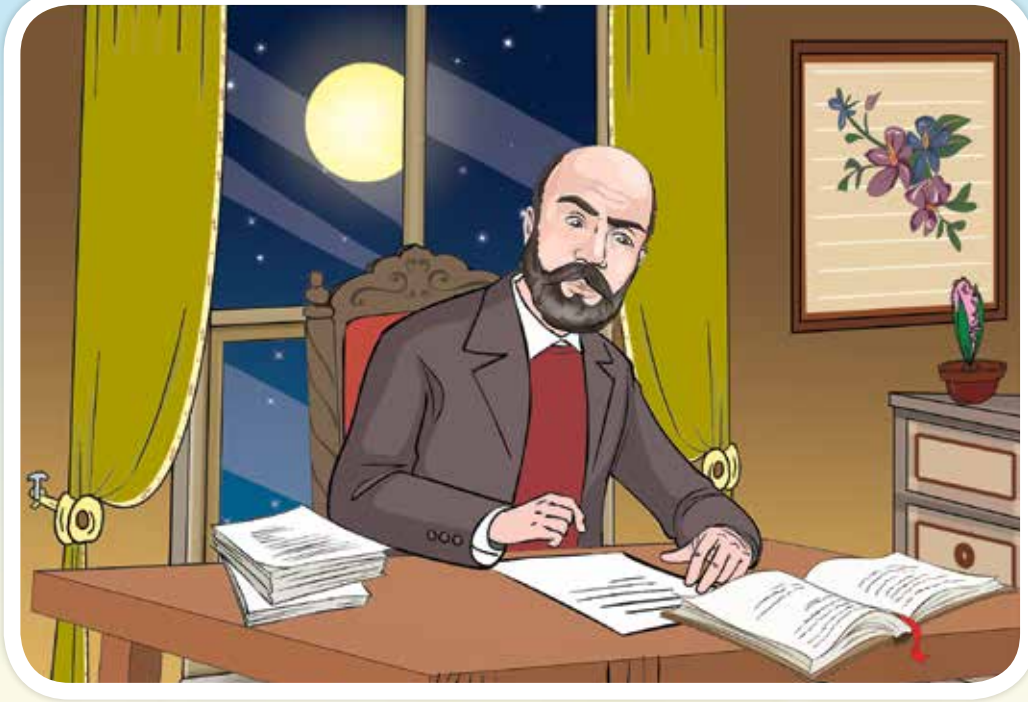
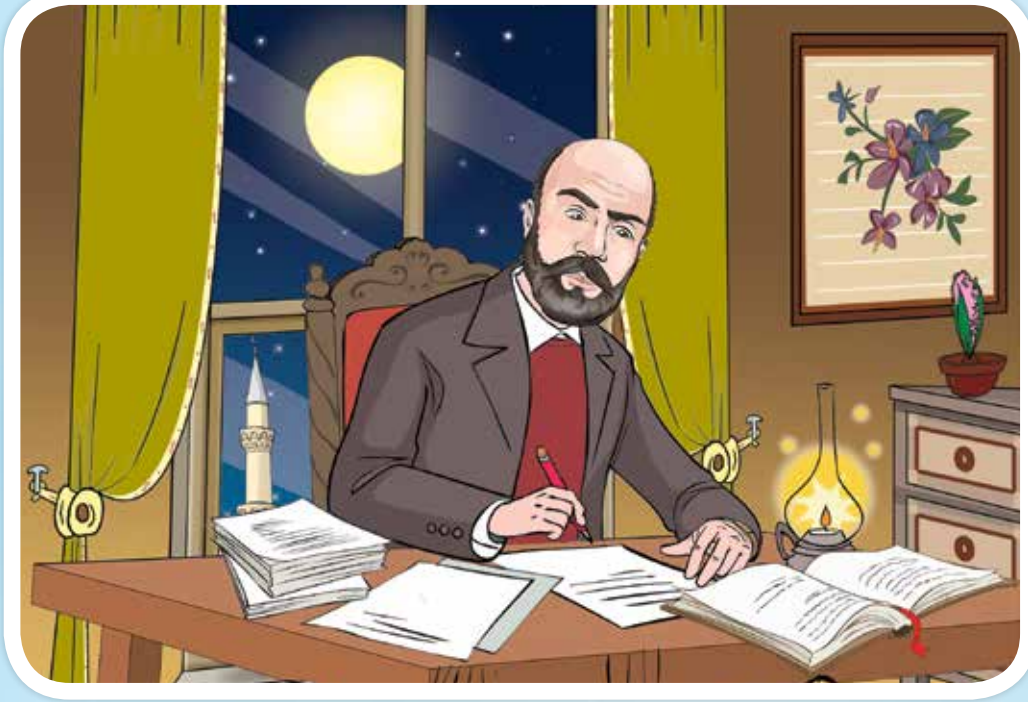
Vâdilürdün'de, Ebu Ubeyde köyündedir cennet mekânı.

Selam sana ey büyük sahabi! Bizim de gönlümüzdesin!



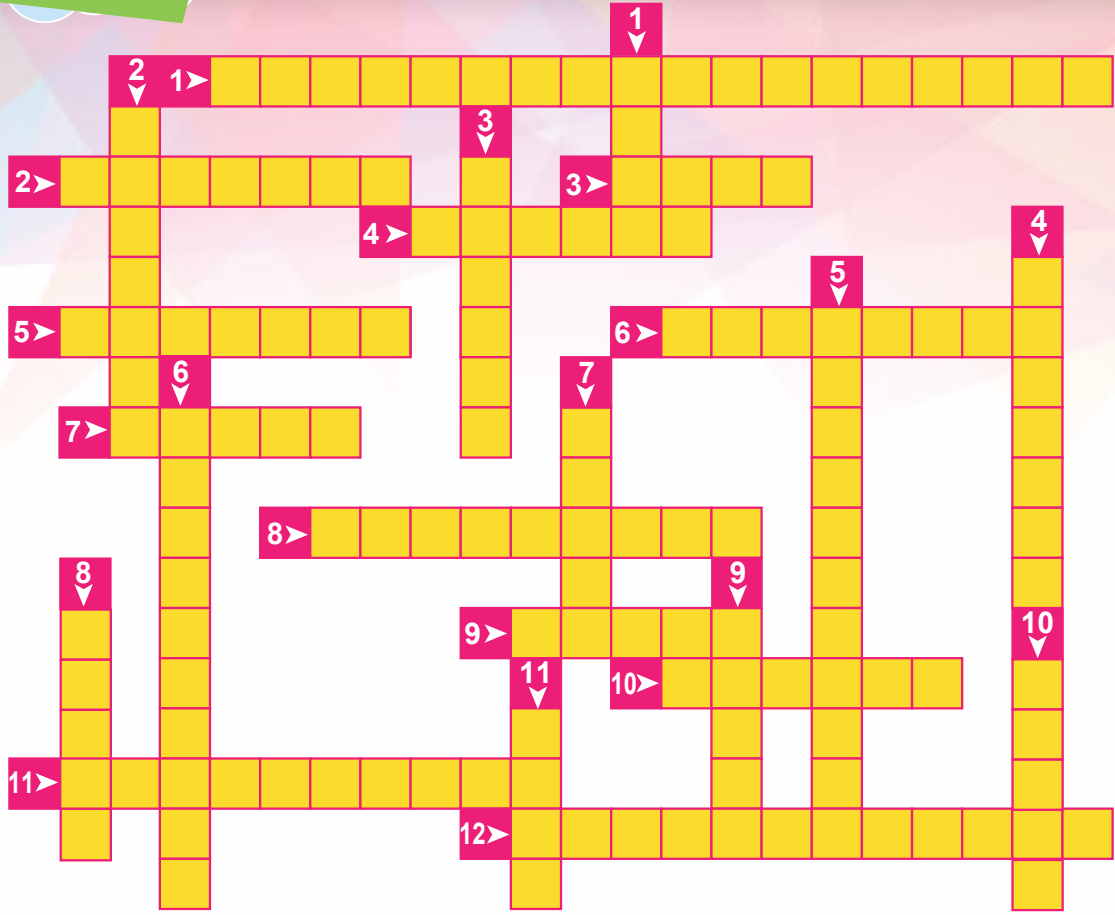


İKİ RESİM ARASINDAKİ
“7 FARKI” BULABİLİR MİSİNİZ?





ÇENGEL BULMACA



SOLDAN SAĞA

1. Hicret'te, Uhud'da, Mekke'nin fethinde Peygamberimizin her zaman yanında olan sahabilerden biri, kahraman, cesur, güvenilirliği ile "Eminü'l-ümme" lakabıyla anılan sahabi.
2. Ağaç, demir vb. şeyleri kesmeye yarayan, genellikle üçgen biçiminde dişleri olan, dar ve uzunca çelik araç.
3. Allah'a samimi bir şekilde ibadet eden, Allah'a ve Resulüne itaat eden.
4. Gazi Osman Paşa'nın komutanlığında yapılan ünlü savunma.
5. Hicri 6 Rebülevvel 604'te Horasan'ın Belh şehrinde dünyaya gelen, daha sonra Konya'ya yerleşen, dünyaca ünlü Mesnevi adlı eserin sahibi.
6. Timurular devrinde Semerkant'ta yetişmiş, daha sonra Osmanlı ülkesinde büyük bir şöhret kazanmış olan Türk astronom ve matematikçi.
7. Gereksiz yere para, zaman, emek vb. harcama, savurganlık.
8. Kaçan fırsatla, keşke dedığımız üzüntü hissettiren durum, duygu.
9. Saz, kabuk, yaprak vb. bir bitki maddesiyle örülmüş taban veya tavan örtüsü.
10. Tokgözlü olma, elinde olanla yetinme, hoşnut olma, kanıklık, fazlasını istememe, doyum.
11. Bir ışık kaynağı yardımıyla iki ya da üç boyutlu herhangi bir nesnenin gölgesinin herhangi bir yere düşürülmesi oyunu.
12. İstanbul'da 18. yüzyılın ilk yarısında I. Mahmud tarafından yaptırılan cami ve külliye.

YUKARIDAN AŞAĞI

1. Namaza çağrı.
2. Kurallara uygun, sıkıntı oluşturmayan; tutum ve davranışlarında uyumlu, istikrarlı, kararlı kimse.
3. Dergimizin 34-35. sayfalarında yer alan çizgi karakterimiz ninenin lakabı.
4. İçine, bozuk veya kâğıt para atmak için deliği olan, metal, toprak, plastikten para biriktirmek için yapılan küçük kap.
5. Bir kalem türü.
6. Dergimizin bu ay 10-11. sayfalarında anlatılan sanat.
7. Üzerinde yaşadığımız gezegen, toprak ve denizler, yeryüzü.
8. Duyularla ifade edilemeyen bir şeyi belirten işaret, rumuz, sembol.
9. Ses dalgalarını anten vasıtasıyla ulaştırmaya yarayan, Marconi'nin icat ettiği bir yayın aracı.
10. Yüksek, yüce anlamında bir isim.
11. Avrupa'nın en büyük 2. akarsuyu, 10 ülkeden geçerek Karadeniz'e dökülen, tarihimiz açısından da önemli bir nehir.

Sizden Gelenler



Ayşegül Kayar



Berat Karabağ



Büşra Nur Yanık



Ebrar Mermer



Berra Nur Toğlu



Emir Mirza Ayyıldız



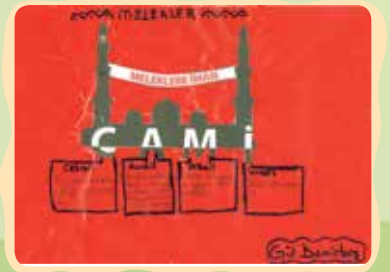
Enes Topsakal



Ebrar Sivritepe



Ebubekir Karagöz



Gül Demirbaş



Halis Karagöz



Berra Karabağ



Esra Karadağ



Fatma Kübra Aktaş



Hamza Karagöz



Oğuzhan Doru



Rümeysa Topsakal



Hatice Kesgin



Ramazan Doru



Zehra Dönmez



Hilal Karadeniz



Sudenur Doru



Zehra Şahin



Medine Basut



Sümeyye Derebaşı



Zeynep Efsa Avcı



Muhammed Yanık



Sümeyye Çelik



Şura Karagöz

Sizden Gelenler

GEÇMİŞİ HATIRLAMAK

Uzun bir yürüyüşten sonra yorgun düşüp sahil kenarındaki banklardan birine oturdu, birkaç kez derin derin soluklandı. Sonra suyunu yudumladı. Hakikaten çok yorulmuştu. Son 10 yıldır düzenli olarak yapıyordu yürüyüşünü. Tuzu hissedilen deniz kokusunu solumak iyi geliyordu hastalığına, rahatlatıyordu ciğerini. Denizi seyretmeye daldığında manzarayı elindeki pamuk şekerle hayranlıkla bakan ve babasının elini sıkıca tutan bir çocuk bozdu. İşte tam o an 50 sene geriye gitti hafızası, o an tadını hissetti pamuk şekerin ve kendisini mutlulukla seyreden babası geldi aklına... Babası rahmetli olalı 5 sene olmuştu. Ama pamuk şeker yemeyeli kim bilir ne uzun vakit geçmişti? Heveslendi birden ve koşar adımlarla pamuk şeker satıcısına doğru yaklaştı. İnsanların "Yaşlı başlı adamın yaptığına bak, bir yerlerini kıracak!" demelerine aldırmadan bir tane istedi. Dileğine kavuşan yaşlı adam dalgakıranlardan birinin üstüne oturdu. Yine yaşıyordu geçmişi, yine gitmişti o masum çocukluğuna. Elini kayaların üzerinde gezdirirken bir oyuntu hissetti ve gayriihtiyari oraya baktı. Gördüğü yazıya inanmadı; babasının ve kendinin adı ve de o günün tarihi yazıyordu. Evet evet. Tam bir film şeridi gibi geçip gitti o gün. Her şeyi tamına hatırlıyordu, ne garip. Her pazar olduğu gibi o pazar günü de baba oğul yürüyüşe çıkmışlardı. Uzun süre denize karşı yürüdükten sonra bugün yaşananların aynısı yaşanmıştı yine. Hiç bu kadar detaylı düşünmemişti çocukluğunu. Oldukça masum, uslu ve akıllı... Bembeyaz, nur gibi tertemiz bir ruhu vardı. Kalp kırmamaya dikkat eder, arkadaşlarıyla iyi anlaşır. Çünkü o böyle görmüştü, böyle öğretilmişti ona, o ne yapsındı? Geriye dönüp baktığında hayatında hiç pişmanlık yaşamamıştı çok şükür... Gençlik yıllarında da edepli idi; seviyesini bilir, nerede ne yapacağını, kime nasıl ayak uydurulacağını bilirdi. Ama ileriki yıllarda hayat ve figüranlar çok yormuştu onu, çok yıpratmıştı. Maddi ihtiyaçları olduğu zaman mecburen girdiği işte ukâla patronundan az mı fırça yemişti, az mı gururunu incitmişti? Ama o öğrendiğini yapmış, kimseyi kırmamış, bu da onun daha çok kırılmasına yol açmıştı. Derken gelmişti 62 yaşına, ama zaman farklıydı, artık hava karmış, insanlar azalmıştı, ay parlıyordu. Olmuştu dilediği, duymuştu onu biri... "Söndürün lambaları uzaklara gideyim, nurdan bir şehir gibi ruhumu seyredeyim." Seyretmişti ve gözleri dolmuştu mutluluk gözyaşlarıyla...

Melike Sena Kahyaoğlu

Tevfik İleri Anadolu İmam Hatip Lisesi 9. Sınıf

Bulmaca Çözümleri

Sadece Sena,
namazını seferi
olarak kılar

Sayfa: 16

GAZİ OSMAN PAŞA

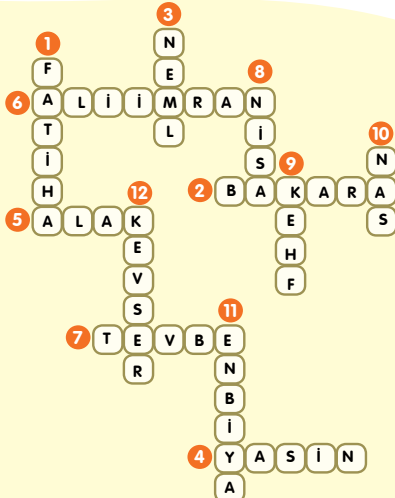
Sayfa: 28

YARATAN
RABBİNİN
ADIYLA OKU

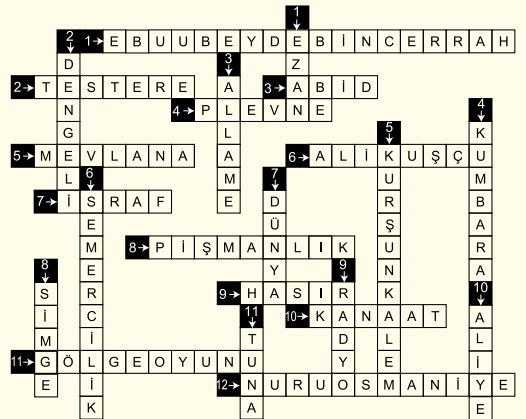
Sayfa: 39



Sayfa: 43



Sayfa: 17



Sayfa: 45

NASREDDİN HOCA

AHMET ÇAKIL



HOCA'NIN ARKADAŞI ADAMI SUDAN ÇIKARMAK İSTEDİ AMA, ELİNİ BİR TURLÜ UZATMADI.



ARKADA DURAN HOCA BU DURUMU GÖRMÜŞTÜ.



DÜNYA GÜZEL OLSA

Dünya güzel olsa
Her hâlde, dertte ve kederde
İnsanlar birbirine
Gülümseyerek selam verse

Dünya güzel olsa
Bütün savaşlar dursa
Her şey yerli yerinde
Çiçekler sadece sonbaharda solsa

Dünya güzel olsa
Yollarda arabalar değil
Hep çocuklar koşsa
Özgürce dolaşp neşeyle coşsa

Dünya güzel olsa
Gelen gideceğini bilerek gelse
Olan olmayana istetmeden verse
Herkes birbirini Allah için sevse

Nermin Yılmaz



9 771300 846308

Fiyatı: 4 TL.