diyanet
çocuk
dergisi
Temmuz 2017 Sayı: 444
Bir avuç toprağına dünyaları değişmem
Dergimizle birlikte 'Bilgi Kartları'nı almayı unutmayın!

İçindekiler

Merhaba 1
Kutup Yıldızı 2
Peygamberimiz ve Küçük Ümmeti 4
Çocuk Parkı 6
Zehra 8
Geleneksel Sanatlar 10
Hareketli Test 12
Şiir 14
Bulmacalı Mini İlmihal 16
Şiir 17
Renkli Dünyamın Sesi 18
Mavi 20
Ayşe'nin Tatil Günlüğü 22
Burçin ile Burhan 24
Gökkuşağı 26
Bu Ay Ne Olmuş? 28
Bu Söz Bize Ne Söyler 29
Kalp Aynası 30
Gülümseyin Bilimli-Yorum 32
Allame Nine 34
Palamut 36
Atölye 38
Bulmaca 39
Gönlümüze Taht Kuranlar 40
Neşeli Karikatürler 42
Pano 43
Eğlencelik 44
Çengel Bulmaca 45
Sizden Gelenler 46
Bulmaca Çözümleri 48

MERHABA

Cennet vatanımızda yazın tadı bir başka. Rabbimiz mevsimlerle bize yazın serinliğin, kışın sıcaklığın kıymetini hatırlatıyor. Temmuz ayı yazı sıcağı ve tatili getirir kimimizin aklına. Kimimizin de hasat mevsimi olduğu için çalışma, üretme ve kazanma girer hayatına.

Ramazan ve Bayram'ın ardından yaptığımız iyilikleri, biriktirdiğimiz sevapları devam ettirmeye çalışacağız.

Geçtiğimiz yıl bu ay, ülkemizde unutulmaz üzücü günler yaşadık. Ülkemizde huzursuzluk çıkarmak isteyenlere karşı mücadele verdik. Nice şehitlerimiz oldu.

Geçmişten günümüze tüm şehitlerimizi ve 15 Temmuz şehitlerini rahmetle yâd ediyoruz. Hainlere karşı kahramanca direnen gazilerimiz oldu. Onlara minnettar olduğumuzu bildiriyor, hayırlı ömürler diliyoruz. Milletçe irademize, güvenliğimize kast etmek isteyenlere büyük bir ders verdik. Vatanımızın birliği, bütünlüğü için her zaman canımızı ortaya koyacağımızı tüm dünyaya gösterdik. Allah, o kötü günleri bir daha göstermesin. Yurdumuzda huzur ve barış içerisinde yaşayalım.

Bu sayımızda, "Vatan sevgisi imandandır" buyruğu gereğince, vatanın sevilmeye ve savunulmaya değer en önemli varlık olduğunu işledik.

Tüm çalışmaların millî birlik ve beraberliğimizi pekiştirmeye ve millî irademizi perçinlemeye katkı sağlayacağına inanıyorum.

Bu ayki Peygamberimizin Hayatı konulu bilgi kartlarını almayı unutmayın.

Yüreğinizden iman ve vatan sevgisi eksik olmasın. Mutlu yarınlara hep birlikte ulaşmak dileğiyle yeni sayımızda birlikte olana dek Allah'a emanet olun.

Dr. Faruk Görgülü

Diyanet Çocuk Dergisi Sayı: 444 Temmuz 2017

Sahibi ve Genel Yayın Yönetmeni
Dr. Yüksel Salman

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Dr. Faruk Görgülü

Mali İşler ve Dağıtım Sorumlusu
Mustafa Bayraktar

Yayın Koordinatörleri
Esma Güner
Hasan Yıldırım

Dijital Medya
Ömer Güçlü

Tashih
Said Şan

Kart Sorularını Hazırlayan
Zeynep Aknar
Esma Güner

İletişim
Diyanet İşleri Başkanlığı
Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No: 147/D 06800 Çankaya / Ankara
Tel: (0312) 295 86 01 / 295 71 48
Faks: (0312) 295 61 92
e-posta: cocukdergisi@diyanet.gov.tr
facebook.com/diyanetcocukdergisi
twitter.com/DiyanetCocuk

Metin ve çizgilerin sorumluluğu yazar ve çizerlerine aittir.

Milli Eğitim Temel Kanunu (16.6.1983 gün ve 28442 sayılı Kanunu'nun 15'inci Madde ile Değişik 55'inci maddesinin ikinci fıkrası gereğince) Başkanlığımız yayınlarının öğrencilere tavsiyesinde bir sakınca yoktur.

Abone İşleri
Tel: (0312) 295 71 96-97
Faks: (0312) 285 18 54
e-posta: dosim@diyanet.gov.tr

Abone Şartları
Yurt içi yıllık: 48 TL, Yurtdışı yıllık: ABD için 25 ABD Doları, Avrupa Birliği ülkeleri için 24 Euro, Avustralya için 40 Avustralya Doları, İsveç ve Danimarka için 200 Kron, İsviçre için 40 İsviçre Frangı. Abone kaydı için ücretin Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü'nün T.C. Ziraat Bankası Ankara Kamu Girişimci Şubesi IBAN: TR 08 000 1 00 25 330 599 4308-5019 no'lu hesabına yatırılması ve makbuzun fotokopisi ile aboneliğin hangi sayıdan başlayacağını bildirir bir mektubun, "Diyanet İşleri Başkanlığı - Döner Sermaye İşletme Müdürlüğü, Üniversiteler Mahallesi Dumlupınar Bulvarı No: 147/A 06800 Çankaya/Ankara" adresine gönderilmesi gerekir.

Yayın Türü: Aylık, Yerel, Süreli Yayın, Diyanet Çocuk Dergisi (Türkçe)

Basım Tarihi: 23/06/2017
Basım Yeri: İstanbul

İllüstrasyon: Hayrettin Vural
Tasarım: Murat Dirlik

Baskı: İleri Haber Ajansı
Tah. İlt. Mat. Yay. Tkn. Hiz. A.Ş.
Tel: 0212 454 33 33

Kutup Yıldızı

Yazan: Musa Mert

YAĞMUR GÖZLÜLER

Suriye'den gelen tüccarların ulaştırdığı haber, Medine'ye bomba gibi düştü. Habere göre Bizans İmparatoru, Müslümanlarla savaşmak için büyük bir ordu hazırlığı içine girmişti.

Peygamber Efendimiz derhal seferberlik emri verdi. Otuz bin kişilik bir ordu hazırlandı. Sefer, Medine'nin yedi yüz kilometre kuzeybatısında yer alan Tebük'e yapılacaktı. Yol çok uzun ve zordu. Hava çok sıcaktı. Bölgede kıtlık hâkimdi. Düşman kalabalıktı ve çok güçlüydü. Bu nedenle Tebük Gazvesi'ne "Zorluk Gazvesi", bu gazveye katılan orduya da "Zorluk Ordusu" adı verildi.

Peygamber Efendimizin seferberlik emri ve İslam Ordusu'na yardım çağrısı üzerine, Medine'de hayat birden hareketlendi.

Emri alır almaz hazırlıklara başlayan ve birbirleriyle infak yarışına giren Müslümanlar. Savaştan kaçmak için türlü sahte bahanelerle Peygamber Efendimize özür beyanı için gelip giden bedeviler ve münafıklar. Hepsi Medine'nin telaşını ve trafiğini artırmıştı. Kapı kapı dolaşıp milleti caydırmaya çalışan münafıklarda ayrı bir telaş vardı.

Tebük Gazvesi'ne katılmak isteyen pek çok Müslüman vardı. Öyle ki, onca yardım çabalarına rağmen yeterli binek, silah ya da yol azığı olmadığı için, Peygamber Efendimiz bazılarının başvurularını kabul edemiyordu.

İmkânsızlıklar sebebiyle başvuruları kabul edilemeyenler arasında özellikle yedi kişi vardı ki, sormayın gitsin! Onların destansı bir hikayesi var.

Yürekleri Allah sevgisi ile dolu bu yedi sahabi de Zorluk Ordusu'na katılmak istiyordu. Ancak sefer ve savaş için ellerinde avuçlarında bir şey yoktu. Peygamber Efendimizin huzuruna gelip,

— *Ey Allah'ın Peygamberi! Sefere çıkmak isteriz. Ancak, binecek devemiz, yolda yiyecek azığımız yok, diyerek* Peygamber Efendimizden yardım istediler.

Peygamber Efendimiz, yapılan yardımların hepsini ihtiyacı olan askerlere dağıtmıştı. Elinde onlara verebileceği hiçbir şey kalmamıştı. Peygamber Efendimiz üzülerek,

— Size verecek binek bulamıyorum, buyurdu.

Büyük bir umut ve heyecanla geldikleri son kapıdan aldıkları olumsuz cevap karşısında yıkıldılar âdeta. Acı acı yutkundular üzüntüden. Boyunları büküldü. Peygamber Efendimizin huzurundan eli boş döndüler çaresiz. Gözlerine bulutlar yürüdü öbek öbek. Yağmur gibi yaşlar döküyorlardı.

Onların temiz niyetlerini, yanan yüreklerini, gözlerinden dökülen inci tanelerini en iyi gören, en iyi bilen Allah Teâlâ idi şüphesiz. Üzülmesinler diye, derhal onlar hakkında Tevbe Suresi'nin 92. ayetini indirip şöyle buyurdu:

"Kendilerine binek sağlaman için sana geldikleri zaman, 'Sizi bindirecek bir binek bulamadım,' dediğinde, yolda harcayacak bir şey bulamadıkları için üzüntüden gözlerinden yaşlar boşanarak dönen kimselere de herhangi bir sorumluluk yoktur."

Yağmur gözlü yedi sahabinin imrenilesi hâlleri ve onlar hakkında Yüce Allah'ın bir buyruk indirmesi herkesi çok etkiledi. Hemen harekete geçtiler. Üçünün ihtiyaçlarını Hz. Osman karşıladı. İkisinin ihtiyacını Hz. Abbas, kalan iki kişinin ihtiyacını da Hz. İbn-i Yamin bin Umeyr karşıladı.

Sonunda muratlarına eren yağmur gözlü yedi sahabiye, ayette geçtiği şekliyle "Ağlayanlar" anlamında "Bekkâîn" adı verildi. Tarih onları, kıyamete kadar unutulmayacak kimseler arasına yazdı.

Peygamberimiz ve Küçük Ümmeti

Yazan: Hatice İpek
Çizen: Bedirhan Akcan

PEYGAMBERİMİZİN KÜÇÜK ÜMMETİYİZ BİZ ONDAN NE GÜZEL ŞEYLER ÖĞRENİRİZ

Peygamberimiz (s.a.s.) sade ve düzgün giyinir, dağınıklıktan hoşlanmazdı. Biz de onu örnek almalı ve her zaman tertipli, düzenli giyinmeliyiz.

Peygamberimiz (s.a.s.) çocukları çok sever, onlara hediyeler verir, onları güldürüp eğlendirirdi. İlk çıkan turfanda meyveleri de onlara dağıtırdı.

Peygamberimiz (s.a.s.) yemek seçmez ve daima midesini çok doldurmadan sofradan kalkardı. Bize de böyle yapmamızı tavsiye ederdi.

Annee, babaa, amcam aradı, yeni aldığı arabasıyla beni gezdirecekmiş. Bir de o çok beğendiğim bisikleti alacakmış bana. Gidebilir miyim?

Ah şu amcan, nasıl da biliyor çocukları mutlu etmeyi. Peygamberimiz de çocukları böyle sevindirirmiş. Allah razı olsun amcandan. Gidebilirsin tabii kızım!

Peygamberimiz (s.a.s.) çocuklara ilgi gösterir, selam verir, başlarını okşar, şakalaşır, kucağına alır, devesine bindirirdi. Çocuklara hediyeler verir, onları gülüp eğlendirirdi.

Aaa Ercan amca geliyor! Ne kadar güleryüzlü biri değil mi baba? Görünce insanın içi açılıyor.

Evet oğlum. Hem insana huzur veriyor, hem gülümseyerek sevap kazanıyor. Peygamberimiz de öyleymiş. Hep güleryüzlüymüş. Keşke hepimiz öyle olabilsek!

Peygamberimiz (s.a.s.) her zaman güler yüzlüydü. Gülmesi genellikle tebessüm şeklinde olurdu.

Tamam anne!

Haydi bakalım, Peygamberimiz gibi yapıyor ve; "Ya Rabbi! Senin isminle uyur ve uyanırım." diye dua ederek uykuya geçiyoruz.

Peygamberimiz (s.a.s.) Yatarken; "Ya Rabbi! Senin isminle uyur ve uyanırım." diye dua ederdi.

Sabri Güngör

KARIŞIK KURUŞUK KELİMELER ÇÖZÜLMEYİ BEKLER

İnsan vücudu çeşitli sistemlerden oluşan bir bütündür. Dergimizin bu sayısında vücudumuzu oluşturan sistemlerin harfleri karıştırılarak aşağıda yer aldı. Harfleri doğru sıralayarak bu sistemlerin neler olduklarını öğrenelim. Bakalım ne kadar sürede çözeceksiniz.

AEHRTKE - OŞDAILM - NİSRİ - LNOMUSU - TIMABOLŞ - MİRİSİDN

(HAREKET - DOLAŞIM - SİNİR SOLUNUM - BOŞALTIM - SİNDİRİM)

ATASÖZLERİMİZ

1- Acemi.....talaşı tahtasından çok olur.

2- Baba.....bir bağ bağışlamış, oğlu bir salkım.....vermemiş.

(MARANGOZUN, OĞLUNA/ÜZÜM)

AKLIMIZDAN ÇIKMASIN!

Kitap, yeni dünyalara açılan bir kapıdır. Tatilde bol bol oyun oynayıp, dinlenirken, kitap okumayı da ihmal etmeyelim sevgili çocuklar.

PEYGAMBERİMİZİN DİLİNDEN

"Su, buzu eritiği gibi güzel ahlâk da günahları eritir (yok eder); sirke balı bozduğu gibi kötü ahlâk da ameli bozar."

Hz. Muhammed (s.a.s.)

İLGİNÇ MESLEKLER

POMOLOG: Pomoloji; meyve ve çeşitlerinin niteliklerini tespit ederek, yetiştirilme teknikleriyle ilgili araştırmalar yapan, kısaca meyve-bilim şeklinde adlandırılabilecek olan, Botanik biliminin alt dalına verilen isimdir. Bu işi yapanlara da Pomolog denilmektedir.

KİM BİLİR?

Kelam nedir?

CEVAP: İslam'da inanç esasları etrafında ortaya çıkan tartışmaları disipline eden, bu esasları akıl yoluyla açıklamayı, temellendirmeyi ve savunmayı amaçlayan ilme verilen isimdir.

ŞAŞIRTICI BİLGİLER

Neden Esneriz?

Esneme bir nefes alış biçimidir. Uykusuzluk, stres, yorgunluk beynin yeterince oksijen almasına engel olur. Böyle durumlarda esneyerek daha fazla oksijen almaya çalışırız.

SAKLANMIŞ KELİMELERİ BULALIM

Sevgili çocuklar aşağıdaki kutuda Yüce Mevlâ'nın elçileri olan peygamberlerin sıfatları yer almaktadır. Hem bu sıfatların anlamlarını öğrenelim hem de kutudan yerlerini bulalım. Haydi iş başına!

SIDK: Niyette dürüstlük, söz ve davranışların doğru ve gerçeğe uygun olması. Peygamberler dosdoğrudurlar.

EMANET: Güvenmek, korku ve endişeden emin olmak; güvenilen bir kimseye koruması için verilen şey. Peygamberler insanların en güvenilirleridir.

İSMET: Engel olmak, gelebilecek zararları bertaraf etmek. Peygamberlerin günahtan korunmuş olduğunu da ifade eden bir terimdir.

FETANET: Akıllı ve üstün zekâ gücüne sahip olmak. Peygamberler, insanların en akıllılarıdır.

TEBLİĞ: Bir şeyi veya haberi ulaştırmak anlamına gelen tebliğ, peygamberlerin vahiy yoluyla aldıkları bilgiyi, insanlara eksiksiz ulaştırması demektir.

A	S	E	R	T	E	B	L	İ	Ğ	F	G	H	J	K	L
Ğ	İ	E	R	V	C	Z	S	E	R	T	Y	U	I	O	Ş
P	O	E	F	F	B	N	M	Ö	İ	S	M	E	T	H	J
E	D	R	F	Y	H	U	N	I	O	O	P	Ğ	Ü	İ	I
A	C	E	R	T	Y	U	K	M	L	Ş	İ	Ü	P	Y	M
D	R	G	E	R	G	H	N	B	C	V	Ö	L	P	U	I
R	F	E	D	S	A	S	I	D	K	V	C	F	G	H	M
D	D	M	C	V	B	E	R	Y	T	J	K	E	Y	U	Y
H	E	A	Z	A	S	F	D	L	K	Ö	M	T	Ç	C	O
R	T	N	H	G	N	B	N	R	T	Y	U	A	I	P	Ş
E	T	E	D	C	V	B	N	H	T	R	G	N	J	H	Ö
Ç	S	T	A	E	T	Y	H	J	M	V	B	E	M	U	Y
R	M	U	I	T	F	D	E	D	B	N	M	T	K	L	Ç

ZEHRA

Sümeyra T. Demir yazdı.
M. Ahmet Demir çizdi.

İyi ki bize bırakmış. Çok güzel bakarım ben ona.
Zehracığım zaten bakımıyla ilgili senden yardım isteyecektim.
Bize emanet olduğu için ona çok iyi bakmalıyız.
Tabii ki anneciğim, seve seve yaparım.
Yemeğini, suyunu veririm. Tüylerini tararım.
Hatta oyunlar oynarız. Gerekirse banyo bile yaptırırım.
Önce biraz seveyim ama.
Aferin sana kızım. Öyleyse misafirimizin sorumluluğu sende!
Ona iyi bakman Aynur teyzeni de çok mutlu edecektir.
Siz hiç merak etmeyin. İpek emin ellerde!

Yazan-Çizen:
Hafsa Boynukalın

Geleneksel Sanatlar

Yemenicilik

Yemeni, cilalanmış deriden el emeğiyle yapılan sağlıklı ayakkabıdır. Osmanlı'da zengin bir ayakkabı kültürü vardır. İnce işçilikle süslenmiş saray için yapılmış pabuçlar, bugün Topkapı Sarayı Pabuç Hazinesi'nde bulunmaktadır. Saray içerisinde yumuşak yemeniler giyilirken, dışarıda sarı deriden yapılmış işlemelerle bezenmiş yemeniler tercih edilmiştir.

Dağarcık

Yemeninin tabanı kalıpla kesilerek hazırlanır. Taban ile üst kısım elde dikilerek birleştirilir. Islatılarak yumuşatılan deri, kalıp içerisine yerleştirilerek kurumaya bırakılır ve kök boya ile boyanır. Genellikle kırmızı, sarı ve portakal rengi kullanılır. Yemeniye uygulanan modeller ile yemeni farklı isimler alır. Tokalı Osmanlı Yemenisi, Saray Yemenisi, Postal gibi isimleri vardır. Postal, yemeninin uç kısmı kıvrık bir ayakkabı modelidir. Tokalı Osmanlı Yemenisi ise, modaya uygun renklerde yapılır, ayakkabıyı bağlamak için kullanılan bir tokası bulunurdu.

DELİK ZIMBASI

Yemeniye dikilen deri şeritlere zımba ile delik açılır. Deliklerin karşı tarafına düğme yerleştirilir. Bu delikler yüzey süslemelerinde de kullanılır.

MUŞTA

Derinin yüzeyini düzeltmek amacıyla kullanılır. Bu aletin sesi yemeniciler çarşısının bir özelliğidir.

Osmanlı zamanında tulumbacı yemenileri özel yapılırdı. Yemenilerin arka kısmı yumuşak bırakılarak ökçesine basılarak kullanılacak hale getirilirdi.

Yemenicilik Nasıl Gelişti?

Yemeniciliğin kökeni Orta Asya'da Hunlara dayanmaktadır. Yapılan kazılardaki çizme ve çarıklar, Türkler'in deri işleyerek yapılan ayakkabı üretiminde gelişmiş olduklarını göstermektedir. Çarık, başmak, oguk (çizme), yemeni isimleriyle günümüze kadar ulaşmıştır. Yemenicilik Anadolu Selçukluları döneminde örgütlenerek gelişmiş, Dulkadiroğulları ve Osmanlı döneminde deri ürünleri kalitesiyle zirveye ulaşmıştır. Çarık ve yemeniler halkın ve ordunun ihtiyacını karşılamıştır. Kalitesi ve modelleriyle beğenilen yemeniler ithal edilmeye başlanmıştır.

"Avrupalı seyyahlar anlatımlarında, Türklerin "sarı çizme" giydiklerini kaydetmişlerdir. "Sarı çizme giymek" deyiminin Türkçe'de, "Dünyada en yüksek mertebeye erişmek" anlamına geldiği ifade edilmiştir."

Kullanılan Malzemeler

KALIP
Yemeniye şekil vermek için kullanılır. Ayakkabı numarasına göre boyutları değişen ahşap malzeme.

TANALYA
Yemeniyi kalıba yerleştirmek için kullanılan penseye benzeyen alet.

TEBER
Deri kesiminde kullanılan alet.

BIÇKI
Daire şeklinde kesici bir alettir. Dikilen yemeninin etrafını düzgünce kesmek için kullanılır.

Hareketli Test

Yaşar Koca

KAHRAMAN TEST

Sevgili arkadaşım, 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü'nü unutma! O gün, içlerindeki kötülük ateşini etrafına yaymak isteyenleri nasıl engellediğimizi düşün. Testimizi çözmeye başlayabilirsin. Kolay gelsin.

1 Bu vatan kimindir?

A Hiç fedakârlık yapmadan yaşayanlarındır.

B "Bu vatan toprağın kara bağrında / Sıradağlar gibi duranlarındır. / Bir tarih boyunca onun uğrunda / Kendini tarihe verenlerindir."

C Topraklarımızda gözü olanlarındır.

2 Kahraman milletler ne yazar?

A Destan

B Roman

C Hikâye

3 Bölünüp parçalanmamak için ne yapmalıyız?

A Düşmanlarımıza boyun eğmeliyiz.

B Kaçıp saklanmalıyız.

C Çanakkale'de, Kurtuluş Savaşı'nda ve 15 Temmuz'da olduğu gibi birlik beraberlik içinde hareket etmeliyiz.

4 Canını Allah yolunda feda eden kimseye ne denir?

A Gazi

B Şehit

C Er

5 15 Temmuz'un en unutulmaz şehitleri arasında yer alan isim aşağıdakilerden hangisidir?

A Şerife Boz

B Metin Doğan

C Ömer Halisdemir

6 **"Su uyur, düşman uyumaz." sözünden ne anlıyorsun?**

A Düşmana karşı her zaman uyanık davranmak gerekir.

B Tanımak, ünü her yerde duyulmak

C Karşı tarafı oyalayarak zamanı uzatmak

7 **Kahraman kime denir?**

A Çok çabuk ve olmayacak şeylerden korkana

B Gizli ve kurnazca kötülük yapana

C Bir savaşta veya tehlikeli bir durumda yararlık gösteren alp, yiğit kimseye

8 **Sevgili arkadaşım, İstiklal Marşımızın neden "Korkma!" diye başladığını hiç düşündün mü? Bu konudaki düşüncelerini yazarak testimize katkı sağlamaya ne dersin?**

İstiklal Marşımız "Korkma" diye başlar, çünkü;

.....

.....

.....

Şiir

Gülnihal Yolcu

VATANIM

Esen rüzgârı
Gökte dalgalanan al bayrağıyla
Ne güzel benim vatanım!

Nemrut dağı, Suphan dağı, Erciyes'i
Kızılırmak'ı, Menderes'i, Gediz'i
Bir başka benim vatanımın
Dağları,
Irmakları,
Şehirleri,
Ormanları,
Yağmuru,
Güneşi...

Vatanımı severim
Hem de çok severim.
Kim kastederse
Vatanıma,
Kim yan bakarsa
Toprağıma,
Kim el uzatırsa camime,
Minareme,
Mihrabıma...
Beni bulur karşısında
Çelik gibi sağlam
Demir gibi kuvvetli
Beni bulur karşısında....

Vatanımı çok severim
Hem de çok severim.

Anlı şanlı tarihim,
Toprak altında, şehit dedelerim,
Yazılan İstiklal Marşım,
Albayrağım
Hepiniz bana emanetsiniz
bilirim.
Vatanımı da sizi de çok severim
Hem de çok severim...

Bulmacalı Mini İlmihâl

Şerife Nihal Zeybek

Haydi, "Sözlük"ten kavramı; "Bilgi"den açıklamayı öğren ve hemen bulmacayı çöz!

SÖZLÜK

İstikbal-i Kıble: Namaz kılarken yönümüzü, kıblemiz olan Kabe'ye dönmektir.
Setr-i Avret: Bütün Müslümanların, namaz kılarken örtülmesi gereken yerlerini örtmesidir.
Niyet: Kılınacak olan namaza niyet etmektir.

BİLGİ

'Namazın Şartları' namaz kılmadan önce yapılması gerekenlerdir. Bunlara namazın 'dışındaki farzlar' da denir. 6 Tanedir; 'Hadesten Taharet', 'Necasetten Taharet', 'Setr-i Avret', 'İstikbal-i Kıble', 'Vakit', 'Niyet'.

EŞLEŞTİRME

Namazın farzlarından bazılarını aşağıda karışık olarak verdik.
Önce ikiye bölünmüş tanımları, sonra da açıklamalarını örnekteki gibi eşleştirin.

Setr-i	Taharet	Elbisenin ve namaz kılacağı yerin temiz olması.
Hadesten	Avret	Namaz kılarken yönünü kıbleye dönmek.
İstikbal-i	Taharet	Örtülmesi gereken yerleri örtmek.
Necasetten	Kıble	Abdest ve boy abdesti ile manevi olarak temizlenmek.

Şiir

Ömer Güçlü

KORKUSUZ KAHRAMANLAR

O karanlık gecede
Haberi alır almaz
Vedalaşıp herkesle
Meydanlara koştular
Korkusuz kahramanlar.

O gün ölüm bile
Korkutmadı onları
Yaşlısıyla genciyle
Açtılar bütün yolları
Korkusuz kahramanlar.

Ay yıldızlı bayrakla
Göğsündeki imanla
Dimdik durarak düşmana
Dünyaya bir ders verdiler
Korkusuz kahramanlar.

Bayraklar ellerinde
Tekbirler dillerinde
Allah, vatan uğruna
Şehit, gazi oldular
Korkusuz kahramanlar.

Renkli Dünyamın Sesi

Yazan: Derya Yöney

BAYRAĞIMA SESLENİŞ

Ay yıldızlı al bayrağım yine gölgesini düşürmüştü üstüme! Ne zaman bunu yapsa konuşur dertleşirdik birlikte! O gün yine duyguluydu ve daha bir özlemle gölgesini düşürdü topraklarımın üstüne! Kimbilir neler gelmişti aklına, belli ki anlatacakları vardı bana. Ama söze ilk başlayan ben oldum:

"Bundan yıllar yıllar önceydi. Anadolumuz, vatan topraklarımız işgal edilmiş, ordularımız dağıtılmıştı ve nerdeyse bir avuç topraktan ibaret kalmak üzereydim! Düşman dört bir yandan gelmiş, bana ve üzerimde yaşayan masum halka saldırmıştı. İnsanlarımız gözyaşı döküyordu ve ben, hüzün doluydum o yıllarda. Ama geleceğe dair umudumu hiçbir zaman kaybetmemiştim!"

Mavi göklerde dalgalanan al bayrağım memnuniyetle gülümsedi ve dinlemeye devam etti anlattıklarımı.

"Anadolu'nun yokluk içerisindeki halkı yaralı, endişeli ama bir o kadar da mücadeleciydi.

Şehit olmak için can atan erkeği, kadınıyla mücadele veriyordu düşmana karşı. Düşman askerleri tüm donanmaları ve modern silahları ile üzerimize ateş ederken cepheye koşmuştu, yaşlısı, genci…"

Gözlerim dolmuştu anlatırken, yutkundum ve anlatmaya devam ettim:

"Her karış toprağımla kurtarılmayı bekliyordum. Üzerimde yaşayan her bir insanın ne kadar vatansever olduğunu, istiklalimiz ve bağımsızlığımız için tüm imkanlarını kullanarak mücadele ettiğini görmek beni daha çok duygulandırıyordu. Öğrencisi, öğretmeni, doktoru, terzisi, çiftçisi, marangozuyla cepheye koşmuştu halk. Tüm varlığımla bu kahraman millete kucak açmaktan gurur duyuyordum ancak, onlara dua etmekten başka elimden bir şey gelmiyordu."

Bir taraftan beni dikkatle dinleyen ay yıldızlı al bayrağım bir yandan da, dağlarımı, denizlerimi, ovalarımı, şehitliklerimi, gazilerimi, vatan topraklarımın her köşesini karış karış dolaştı ve hafif bir rüzgâr estirdi üstüme şefkatle!

"Üzülme!" der gibiydi sanki bana. "İnan, ben dalgalandığım sürece kimse zarar veremeyecek sana…!"

Öyle ya! Haklıydı bayrağım, biz birlikte var olmuşuz şimdiye kadar. Vatan, bayraksız; bayrak, vatansız olamaz asla! Tıpkı 15 Temmuz'daki gibi biz bir bütün olarak var oldukça ve halkımız, huzur içinde yaşamamız için ele ele verip, canla başla çalışmaya devam ettikçe daha güzel günler göreceğiz!

Konuşmamız iyi gelmişti bayrağımıza, yaşadıklarımızı yeniden hatırlamaya meğer ne kadar çok ihtiyacımız varmış aslında.

mavi

Şehitleri Hepimiz Çok Severiz

Yazan : Zekiye Çoban
Çizen : Sıddıka Taşa

Hepsi birbirinden kıymetliler...
Vatanı, milleti, dini için can veren yiğitler... Güzel şehitler...
Evet, sahiden öyleler.

Ben onları çok severim.
Evet canım, şehitleri hepimiz çok severiz.

Siz kitaptan okuyorsunuz ama ben nasıl öğreneceğim?
Sen de okumayı öğrenince okursun.

O kadar bekleyemem Gülce abla. Sen bana biraz biraz okusan... N'olur...
Madem bu kadar istedin. Anlayabileceğin bölümlerden kısa kısa okuyayım sana.

Ben şehitleri çok seviyorum. Onları ben de tanımak istiyorum. Haydi oku Gülce abla...

Yazan-Çizen:
Hafsa Boynukalın

Ayşe'nin Tatil Günlüğü

Kitap Günü

Annem, arkadaşım Elif ile bana: "Bu yaz tatil günlüğü tutun. Bakalım yeni yeni neler öğrenecek, zamanınızı nasıl geçireceksiniz?" demişti. Ben buna pek sevindim. Yararlı ve eğlenceli bir iş olacak diye düşündüm. Annem bize bazı fikirler verdi. Böylece hemen yazmaya koyulduk.

Tatilde kitap okumak için epeyce vaktim var. Haftanın bir gününü kitap günü yapmalıyım. Annem ve Elif ile beraber haftanın bir günü en sevdiğimiz kitapçıya gideceğiz. Evdeki kitapları da gözden geçirip bir liste hazırlayacağım. Sonbahar gelip okullar açıldığında ne kadarını okuyabilmişim diye kontrol edeceğim. Elif ile kitap değiş tokuşu da yaparız...

Benim Bostanım

Babaannem bana her zaman en tatlı arkadaşlığı yapar. Bahçesinde kocaman bir bostanı var. Buradan herkes için sebze meyve yetişir. Konu komşuya sepet sepet çilek, üzüm gider.

Zümrüt gibi parıldayan tazecik biberleri, tombul domatesleri dalından koparıp birbirimize ikram etmek ne güzel.

Bu yaz babaanneminkinin yanında benim de minik bir bostanım var. Pembe pembe çileklerim olacak. Kendime şişeden bir sulama kabı yaptım. Çilekleri heyecanla bekliyorum.

Küçük Hanımefendi Olalım

Kardeşim Metin ile en sevdiğimiz oyunu oynayacaktık. Bir de ne görelim. Oyuncak sepetimizi bulamıyoruz.. Resim defterimiz ve kalemlerimiz de ortada yok!

Eşyalarımız sanırım biraz dağınık. Derken annem imdadımıza yetişti:

"Küçük hanımefendi ve küçük beyefendi olmanız için size bazı öğütler vereceğim. Tabii bazı işler de." dedikten sonra: "Zerafet sahibi insanlar daima temiz giyinir, eşyasını derli toplu tutarlar. Diğer insanlara karşı nazik davranırlar. Komşularına karşı güleryüzlü olur, hâl hatır sormayı ihmal etmezler." Sonra annemle beraber dolaplarımızı düzenledik. Annemin kuruyan çamaşırları toplamasına ve katlamasına da yardım ettik. Ne kadar da zahmetliymiş. Güzel annem, her zaman neşe içinde yapar bizim işlerimizi.

Şehirde Güzel Bir Gün

Bu yaz en sevindiğim gün, babamın mahallemizin çocuklarını toplayarak: "Şehrimizi tanımak gerek. Tarihî yapılarını görüp öğrenmelisiniz" diyerek bizi küçük bir şehir turuna götürdüğü o sıcacık yaz günüydü. O gün şehrimizi gezerek "Kaymakam Çeşmesi"ne gittik. Babamın anlattığına göre nadide bir eser. Üç kenarının ortasında dilimli bir vazoya benzeyen su bölümleri var. Kabartmalı yaldızlarla süslü. Kütahya çinilerinin tatlı mavi renkleriyle süslenmiş. Arkadaşlarımla beraber avuç avuç su içtik. Sıcak yaz gününde serinledik. Pır pır uçuşan kuşlarla şakalaştık.

Vatanını Seven Kişi Güzel Yapar Her İşi

Vatana olan sevgini göstermenin tek yolu askerlik değildir. Herkes farklı şekilde, bu vatan için bir şeyler yaparak sevgisini gösterebilir.
Ben ne yapabilirim peki baba?
Derslerine çok güzel bir şekilde çalışıp, ilerde güzel bir meslek sahibi olarak bu vatana hizmet edebilirsin kızım!
Herkes yaptığı işi en güzel şekilde yaparsa bu vatana hizmet etmiş olur.

Şimdi hatırladım baba. Senin işyerinin duvarında; **"Vatanını en çok seven görevini en iyi yapandır."** yazıyordu. O yüzden öyle yazmışlar demek!
Aferin benim oğluma. İyi hatırladın!

Ben odama gidiyorum!
Nereye oğlum? Ne güzel sohbet ediyorduk!

Rehber öğretmenimizin hazırladığı, bir türlü uyamadığım tatil programım vardı! Onu uygulamaya başlamalıyım! Çok ama çoooook çalışmalıyım!
Ben de kitap okumaya gidiyorum. Çünkü vatanımı çok seviyorum!

Gökkuşağı

Zeynep Demir

ŞEHRİN MÜHÜRLERİ

Sevgili dostum, gel bir şehir havası alalım seninle. Ulu camilere tanıklık edelim. Minare gölgelerinde dinlenip, avlularda soluklanalım. Hangi şehirde, hangi semttesin, mahallendeki cami kaç adım uzakta evinize bilmiyorum. Bir önemi de yok biliyor musun başka başka şehirlerde yaşamamızın. Bildiğim bir şey var ki, aynı gök kubbenin altında, aynı yeryüzünün misafirleriyiz seninle biz.

Bir kâşif nasıl gezmeli şehri, nereden başlamalı? Adım adım geçebiliriz şehrin sokaklarından yahut uzanıp göğe, şehrimize bakabiliriz.

Senin şehrinde kırlangıçlar mı vardır, keklikler mi? Sen hangi kuşun kanadında seyretmek isterdin şehrini, şehrin mühürlerini?

Cami kubbeleri birer mühre benzer gökyüzünden bakınca. Nedir mühür bilir misin? Mühür izdir. Camiler şehirlere bırakılan izlerdir. Kim bilir senin şehrindeki camiler de ne güzeldir. Bir martının kanadından ne güzel görünür İstanbul. Bir kırlangıç kanadından Bursa, huma kuşunun kanatları altında Erzurum ve daha niceleri. Nice güzel şehrin ulu camileri.

Ben bugün Bursa'mızı, bu güzel şehrin Ulucamii'ni gezdim kırlangıçların kanadında. Caminin kubbeleri ne güzel görünür gökyüzünden. Yetmedi parmaklarım saymaya, kırlangıçlardan yardım istedim. Her biri bir kubbeye kondular, tam yirmi kırlangıç, yirmi kubbe saydılar. Ben o ortadaki üstü açık kubbeye kondum minik dostumla. Caminin içini seyre daldım. Ortadaki kocaman şadırvanın etrafında bir sürü çocuk vardı. "Ah ben de yanlarında olsam" dedim. Minik kırlangıcım havalandı, beni arkadaşlarımın yanına bıraktı. Çocukların sesine, suların tatlı sesi eşlik etti. Ahşap minberi, yaldızlı mihrabı, hele de o dört tarafımızı saran güzel tabloları seyre doyamadık. Sonra uzunca bir siyah örtü ilişti gözümüze. Baktık, baktık ama ne olduğunu anlamadık. Bir büyüğümüz yanımıza geldi, şaşkınlığımızı görmüş olacak, bize o örtünün Kâbe örtüsü olduğunu söyledi. O zaman şaşkınlığımız sevince döndü. Biricik Kâbe'mizin güzel örtüsü, işte karşımızdaydı. Etrafımızda sütunlar ortamızda şadırvan, koşup oynadık, yorulunca uzanıp, açık kubbeden göğe baktık. Böyle zamanlarda imrenen gözlerle bakar bize büyüklerimiz. Camideki çocuk olmak isterler içten içe. Bir gün bir şiir söylerler.

"Bir çocuk olsam Ya Rab
Çok değil birkaç dakika yeter bana
Sadece birkaç dakika
Mescidin ışıkları altında
Uzanmak ve bir yıldıza değecekmiş gibi
Uzatmak ellerimi kandillere
Tam ortasından bakmak kubbeye
Minik adımlarla çıkmak minbere
Camideki çocuk olmak"

Bu ay ne olmuş?

Selman Tuna

KANDİLLİ RASATHANESİ

Arkadaşlar merhaba,

Hane kelimesi tek başına kullanıldığında anlamlıdır. Başka sözcüklerin sonuna gelince de anlamını korumaya devam eder. Kütüphane, kahvehane, yazıhane, buzhane, darphane, ibadethane, ticarethane buna örnek gösterilebilir, hatta arttırmak mümkündür. Peki bu örneklere gözlem kelimesinin eş anlamlısı olan rasat kelimesini eklesek ne olur? Aklımıza ilk hücum edecek kelime Rasathane olur değil mi? 1911 yılının Temmuz ayında bugünkü adıyla Kandilli Rasathanesi'nde sürekli ve sistematik ölçümlere başlandı.

Topraklarımızda rasathanenin tarihine gidecek olursak, Akkoyunlu Devleti'nin barış sağlamak amacıyla, Ali Kuşçu adındaki bilim adamını, dönemin Padişahı Fatih Sultan Mehmet'e elçi olarak göndermesine bakmalıyız. Daha sonra padişahın özel davetlisi olarak İstanbul'a gelen Ali Kuşçu Ayasofya Medrese Müderrisliği yapmış ve Molla Hüsrev'le beraber Osmanlı için ilk gök bilim faaliyetlerini başlatmış oldu. Zamanla farklı isimler alan ve bazen de doğru anlaşılmadığı için destek verilmeyen bir bilime dönüştü. Bugüne kadar yerli yabancı pek çok bilim adamı çalışarak, bugünün modern gözlemevinin şekillenmesinde önemli rol oynadılar. Kandilli Rasathanesi, Ulusal Deprem İzleme Merkezi, Tsunami Odak Noktası, Nükleer Denemeleri İzleme Merkezi, Zaman astronomisi, Astronomi Laboratuvarı ve Meteoroloji Laboratuvarıyla bir dönem yalnızca 3 kişinin çalıştığı bir daireden, şimdi yüzlerce kişinin vazife gördüğü kocaman bir deprem araştırma enstitüsüne dönüştü.

Arkadaşlar; yukarıda okuduğunuz bölümde 10 adet altı çizili kelime, alttaki bulmacaya gizlenmiş durumda. Hepsini bulduğunuz da arasından anahtar kelimeye ulaşmış olacaksınız. Başarılar...

K	Ü	T	Ü	P	H	A	N	E	E	M	D
B	R	Z	A	M	A	N	A	S	L	O	E
İ	M	E	D	R	E	S	E	A	Ç	L	P
L	A	L	İ	K	U	Ş	Ç	U	İ	L	R
İ	T	İ	M	O	N	O	R	T	S	A	E
M	İ	J	O	L	O	R	O	E	T	E	M

GÖRÜNMEZ KELİME: _ _ _ _ _ _

Bu Söz Bize Ne Söyler?

Hatice Uçar

EKMEK ASLANIN AĞZINDA

Akşam yemeği için masaya oturmuşlardı. Aylin hanım birer kase çorba koydu herkesin önüne. Sonra da birer dilim ekmek... Selin önündeki ekmeğe uzun uzun baktıktan sonra ekmeği tekrar annesine uzattı. Anne ben ekmek yemeyeceğim, dedi. "Neden kızım? Sen çorbanın içine ekmek doğramayı çok seversin." dedi annesi. Selin birden ağlamaya başladı. Babası merakla sordu; "Neden ağlıyorsun kızım?". Selin babasının boynuna sarılıp "Bugün aslanlar sana zarar verecek diye çok korktum." dedi. Annesi ve babası birbirlerine baktılar. Ne olduğunu anlamamışlardı. Selin devam etti: "Annem bugün teyzemle telefonda konuşurken 'Ekmek aslanın ağzında.' dedi. Sonra da seni arayıp ekmek almanı istedi. Sen aslanın ağzından ekmeği alırken aslan sana zarar verecek diye çok korktum. Ben artık ekmek yemeyeceğim. Siz de yemeyin. Ekmek almak zorunda kalmazsan aslanlar da sana zarar veremez." Selin'in annesi ve babası yine birbirlerine baktılar. Şefkat ve hüzün doluydu gözleri. Selin'e sarıldılar. Annesi, "Canım kızım, ben ekmek aslanın ağzında diyerek para kazanmanın ne kadar zor olduğunu söylemek istemiştim. Baban gerçek bir aslanın ağzından almıyor ekmeği. Para kazanmak için çalışıyor, emek veriyor, yoruluyor... Sonra da kazandığı parayla fırına gidip ekmek alıyor. Aynı zamanda diğer ihtiyaçlarımızı da karşılıyor." dedi. Bunları duyunca, Selin iki eliyle gözyaşlarını sildi. Sevinçle, "O zaman çorbama ekmek doğrarım anneciğim." dedi.

Kalp Aynası

Yazan: Hatice İpek
Çizen: Özlem Aka

SEVİMLİ HOCA İLE YILDIZLAR KURSUNDA

Melike ile Celile Kur'an Yolunda El Ele

Melike: Geçen yaz tam Kur'an'a geçecektik, kurs bitti. Bu yaz karar verelim, Kur'an'a mutlaka geçelim Celile!

Celile: Haklısın Melike. Ben bazı harfleri unutmaya başlamıştım. Dün annemle biraz tekrar ettik.

Sevim Hoca: Hoş geldiniz çocuklar! Benim adım Sevim... Kur'an-ı Kerim ile dolu, mutlu günlerimiz olacak inşallah bu kursta.

Melike: Adı gibi pek sevimli değil mi?

Sevim Hoca: Peygamberimiz; **"İnsanların en hayırlısı Kur'an'ı öğrenen ve öğretendir."** buyurmuş. O yüzden hepimiz bu kursta olduğumuz için çok şanslıyız değil mi?

Öğrenciler: Eeeveeeettttt!

Sevim Hoca: Kur'an-ı Kerim'de olanlar parmak kaldırsın! Bu beş kişi Kur'an yıldızları olarak benim yardımcım olacak. Ben onları okuttuktan sonra onlar Kur'an'a geçmeyenlere yardımcı olacak!

Öğrencilerden biri: Yaşasın!

Diğeri: İyi ki Kur'an'a geçmişim!

Diğeri: Kur'an'a geçince unutmamak için ara sıra okuyordum! İyi ki okumuşum!

Melike: Keşke biz de geçseydik!

Celile: Bizi de annem çalıştırır, hemen geçeriz Kur'an'a, üzülme Melike.

İki hafta sonra...

Sevim Hoca: Hepiniz çok güzel çalıştınız. Ama aranızda iki kişi çok gayret göstererek kısa sürede Kur'an yıldızı olmayı başardı.

Kızlardan: Kim acaba?

Sevim Hoca: Beş Kur'an yıldızımız vardı. Şimdi yedi yıldızımız oldu. Celile ile Melike'yi alkışlıyoruz.

Melike: Çok mutluyum! Kur'an'a geçmek çok güzel bir duyguymuş gerçekten. İnşallah geçmeyenler de en kısa zamanda geçip Kur'an yıldızı olabilirler.

Celile: En başta size teşekkür ederim Sevimli Hocam! Ayy özür dilerim! Sevim Hocam!

Celile: Hocam sizi çok seviyoruz, kendi aramızda Sevim değil Sevimli Hoca diyoruz size. O yüzden ağız alışkanlığı... Özür dileriz!

Sevim Hoca: Sakıncası yok.

Sevim Hoca: Sınıfımızda Kur'an'a geçmeyen kimse kalmadı. Yıldızlar sınıfı olduk!

Hepinize çok teşekkür ederim! Kursumuz bitiyor. Unutmayın! Kur'an'sız hayat, ışıksız hayattır! Kur'an'ı hep okumanız, anlamanız ve onda yazanları hayatınızda uygulayarak yıldızlar gibi pırıl pırıl bir ömür geçirmeniz dileğiyle...

Gülümseyin Bilimli-yorum

Yazan: Ayşegül Sözen Dağ
Çizen: Yahya Alakay

UZAYDA HULAHOP OYNAYAN SATÜRN

Uzayda bir yolculuğa çıktığımızda uzay aracından gözümüze ilk çarpan gezegen Satürn olur. Esrarengiz bir yapısı olan bu gezegeni uzayda hulahop çeviren bir topa benzetebiliriz. Satürn dev bir mucize. Etrafını saran halkalar bir kum tanesi ile bir dağın boyutları arasında değişiklik gösterir. Halkaların tamamı buz parçacıklarından ibarettir. Bu halkaların üzerinde kar pateni yapıp yörünge boyunca dönmek nasıl olur acaba? Oldukça baş döndürücü. Bu halkaların boyları içten dışa değişiyor. Bu halkalara güneş ışığı değdikçe pırıl pırıl pırıldar. Halkalı gezegen Satürn, Jüpiter'den sonraki en büyük gezegendir. Ve uyduları meşhurdur. Bilinen kesinleşmiş 47 uydusu vardır. Dev bir gaz kütlesinden oluşan Satürn'ün en büyük uydusu Titan, Güneş sisteminde yoğun bir atmosferi olan tek uydudur.

Kendi ekseni etrafında en hızlı dönen gezegen Satürn'dür, dev bir greyfurtu andırır. Bu gezegenin yoğunluğu öylesine düşüktür ki şimdi vereceğim bilgiyi okuyunca küçük dilinizi yutabilirsiniz. Dilimizi elimizle sıkıca tutalım ve okuyalım: Satürn'ü dev bir okyanusa bırakırsak batmaz. Suyun üzerinde bir gemi gibi yüzer. Tabii ki bu onun gaz gezegenlerden oluşmasına bağlıdır. Bu gezegen dünyadan çıplak gözle görülebilir aslında, sadece gökyüzüne biraz dikkatli bakmamız yeterli.

Geçmişten bu yana uzay araştırmalarının yapıldığını hepimiz biliyoruz. Bu gezegene Müslüman âlimler Zühal adını vermişler. Günlük hayatta duyduğumuz bu güzel isim aslında bir gezegen adıymış. Evrendeki en görkemli gezegen Zühal'miş. Bu durumda Satürn'ü uzayda hulahop çeviren turuncu bir kız çocuğuna benzetmemiz gayet normal değil mi? Tabii bu hulahopların dünyadakilerden farkı çok geniş olması, çok çok geniş hatta, 270.000 km genişliğindeki halkalar gerçekten bu gezegeni görkemli yapan en güzel özelliktir.

Satürn ve diğer tüm uzay boşluğundaki cisimleri görmek için ara sıra gökyüzüne bakalım olur mu? Yıldızları, güneşi ve ayı gözlemleyerek kâinatın yaratıcısı yüce Allah'ı düşünelim.

MEHMET VE ZEYNEP ÇENGEL BULMACA ÇÖZMEKTEDİR.
SORULARA EN ÇOK DOĞRU CEVAP VEREN KAZANIR.
ÇENGEL BULMACA
TAMAM O ZAMAN, BİRİNCİ ŞİMDİDEN BELLİ DESENE!

TEBRİKLERİ SONRA KABUL EDECEKTİM AMA ERKEN DAVRANDIN.
KENDİMİ KASTETTİM. FARK ETTİYSEN SENDEN ÖNDEYİM. DEVAM EDELİM...

"İNSANIN SORUMLULUK ALANINA GİREN HER ŞEY" DİYOR.
6 HARFLİ, İLK HARFİ "E"

BULDUM!
NEYMİŞ?
NİNEME SORALIM!

NEDEN ŞAŞIRMADIM. TEBRİKLER! ŞIP DİYE BİLDİN.
HER ZAMAN ÇÖZÜM İNSANIYIM.

AZ SONRA.
"İNSANIN SORUMLULUK ALANINA GİREN HER ŞEY."
6 HARFLİ, İLK HARFİ "E"
HMM.. EMANET OLSA GEREK.

OLDU, YAŞASIN!
EMANET BİRİNE, BİR ŞEY VERMEK DEĞİL MİYDİ? KAFAM KARIŞTI.
SANA KİTABIMI EMANET OLARAK VERSEM NE YAPARSIN?
GERİ VERİNCEYE KADAR ONU KORURUM. ZARAR GELMEMESİ İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPARIM.
İŞTE BUNU SANA YAPTIRAN SORUMLULUK DUYGUSUDUR. YANİ EMANET KİTABIM SENİN SORUMLULUK ALANINA GİRİYOR.
O ZAMAN ÖDEVLERİMİZ YA DA VERDİĞİMİZ SÖZLER DE EMANET!
AYNEN ÖYLE! AİLEMİZ, ARKADAŞLARIMIZ, ÇEVREMİZ, ZAMANIMIZ VE HATTA VATANIMIZ... HEPSİ EMANET!
SORUMLU OLDUĞUMUZ EMANETLERİ HER NE OLURSA OLSUN KORUMAK ZORUNDAYIZ. HELE Kİ SÖZ KONUSU VATANSA...
VATANI KORUMAK İÇİN ASKER OLMAK ŞART DEĞİL DEMİŞTİ ÖĞRETMENİMİZ.
ÇÜNKÜ VATAN, HEPİMİZE EMANET!
BİZE VATANI EMANET EDENLERE TEŞEKKÜR EDİP BİZLER DE SONRAKİLERE BU YÜCE EMANETİ DEVREDECEĞİZ.
O ZAMAN ŞİİR BENDEN... " SAHİPSİZ VATANIN BATMASI HAKTIR. SEN SAHİP ÇIKARSAN BU VATAN BATMAYACAKTIR."

PALAMUT

Zekiye Çoban

Veee Yarış Başlıyooor

Yarışma günü gelip çatmıştı. Güneş, tepemizde sımsıcak gülümsüyor, her şey yolunda görünüyordu. Son birkaç gün içinde antrenmanlarımızı epey hızlandırmıştık. Bir iki saat öncesinde annem beni zoraki durdurdu:

- Yeter artık Palamut. Artık dinlenmelisin. Yoksa yorgunluktan yarışmayı kaybedeceksin, dedi. Annem haklıydı. Kendimi zoraki durdurdum.

Kocaman bir ceviz ağacının dallarına uzanıp, dinlenmeye çekildim. Bir yandan da hayal kurmaya devam ediyordum. Hayal etmek ne güzel! Yarışma alanı çabucak dolmuş, yarışmacılar yerlerini almıştı. Sonra sırası gelen atlamaya başlamıştı. Sıram geldiğinde biraz heyecanlanmış ve çevik bir sıçrayışla çoook uzağa atlamıştım. Hakemin:

- Evet sayın seyirciler, bugüne kadar bu ormanda bu kadar uzağa atlayan bir sincap olmadı. Kendisini tebrik ediyoruz. Bu başarın, uzun yıllar konuşulacak sevgili Palamut, dediğini işitiyordum. Sonra yüzlerce heyecanlı sincabın arasında annemin, arkadaşlarımın sevinçle zıpladıklarını görüyordum. Müthiş bir zıplamayla daha soluğu onların yanında alıyor, hep birlikte sevincimizi daha da büyütüyorduk.

- Palamut abiii, Palamut abiii, diye Ceviz'in telaşlı sesiyle kendime geldim.

- Uyuyor musun bu saatte? Dinlen dediysek, yarışmayı kaçır, demedik. Haydi, herkes toplandı bile.

Yarışmacılar yerlerini almaya başladılar.

- Sahi miii, diyerek bir zıplayışta Ceviz'in yanına indim.

- Sahi tabii ya. Uzanmışsın oraya, saatten haberin yok!

- Uyumuyordum. Hayal kuruyordum. Uzun atlamada birinci oluyordum.

Yarışma alanına doğru hızlanırken:

- Göreceğiz bakalım, dedi Ceviz. Birinci olursan çok seviniriz tabii.

- Sağolasın canım kardeşim, dedim.

Bu yılki yarışmaya katılan sincap sayısı geçen yılkinden fazlaydı. Nerdeyse bütün sincaplar yerlerini almış, bir an önce yarışmanın başlamasını istiyorduk. Bizim Kestane, bu yıl sunucuydu. O tatlı sesiyle hepimizi selamladı. Heyecanımızın yatışması için bir iki espri yaptı. Neşeyle gülüştük. Hakem sincap, yaprak düdüğünü öttürünce yarışma artık başlamıştı.

Rakiplerim de iyi hazırlanmıştı doğrusu. Zorlu bir yarış olacağa benziyordu.

Kestane'nin:

- İşte şimdi karşınızda Palamuuut, dediğini hayal meyal hatırlıyorum.

Ve bir sıçrayışta kendimi çok uzakta buluyorum. Tıpkı daha önceki denemelerimde olduğu gibi. Tıpkı hayallerimdeki gibi. Nasıl seviniyorum, anlatamam.

Benden sonra atlayan sincapların hiçbiri beni geçemiyor. Ve yarışma sonuçları ilan ediliyor. Sevinçten uçacağım nerdeyse. Birinci oldum işte ben!

Annem, babam, kardeşim, arkadaşlarım… Benim kadar sevinçliler. Onlar beni tebrik ederken, ben de destek verdikleri için onlara teşekkür ediyorum.

- Ne atlamaydı arkadaş, diyor Kestane. Böylesini görmedim daha önce. Helal olsun Palamut.

Ödül töreninde de heyecanımız azalmadı. Birincilik madalyamı öğretmenimiz Sincabiye Hanım takarken:

- Öğretmenin olduğum için gurur duyuyorum, dedi. Saygıyla eğildim:

- Çok teşekkür ederim öğretmenim, dedim.

İkinci ve üçüncü de yabancı değildi. Fındık 2. Fıstık da 3. olmuştu. Ödüllerimiz arasında nadir bulunan yemişlerden hazırlanmış süslü paketler vardı. Onlar da apayrı bir mutluluk verdi tabii.

Ceviz usulca kulağıma eğilip, yemiş paketlerini gösterdi:

- Abi, onları beraber yiyebilir miyiz?

Gülerek:

- Yok, dedim yalnız yiyeceğim. Ceviz, bu sözüme bayağı bozuldu.

"Akıllım" dedim, yalnız yer miyim hiç? Tabii beraber yiyeceğiz.

O sırada yanıma gelen birkaç sincap, yarışmadaki başarımdan dolayı beni tebrik ettikten sonra içlerinden birisi:

- Sizinle görüşmek istediğimiz önemli bir konu var sevgili Palamut kardeş, dedi. Biraz konuşabilir miyiz?

Devam Edecek...

Atölye

Pınar Melike Demiralay

ÇEVİR PARÇALARI BİRLEŞTİR

MALZEMELER

- 1 adet renkli karton ya da kâğıt
- 1 tane beyaz dosya kâğıdı
- Renkli kalemler
- Yapıştırıcı
- Maket bıçağı (Büyüklerimizin gözetiminde)
- Makas

1 Renkli kartonumuzu yatay olarak ortadan ikiye katlıyoruz ve ortasına büyükçe bir çarpı işareti çiziyoruz. Büyüklerimizden yardım alarak çarpı işaretini maket bıçağı ile kesiyoruz.

2 Beyaz dosya kâğıdına istediğimiz gibi üç tane resim çiziyoruz. İlk resmimizi çarpı işaretinin tam ortasına yerleştirip maket bıçağı ile çarpı işareti boyunca kesiyoruz.

3 Daha sonra renkli kartonu sırasıyla fotoğrafta gösterildiği şekilde katlıyoruz ve diğer resimleri de yapıştırarak maket bıçağı ile kesiyoruz.

4 Kartonu dıştan içe doğru katlayarak resimleri aynı şekilde birleştirebilirsiniz.

Bulmaca

Hazırlayan:
Muhammed Kâmil YAYKAN

BAYRAK BULMACA

Merhaba arkadaşlar,

Atalarımızın emaneti olan bu cennet vatanın kıymetini bilmeli ve bu uğurda çok çalışmalıyız.

15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü kapsamında hazırladığımız dergimizin bu ayki bulmacasında geleceğimiz ve huzurumuz için sahip çıkmamız gereken değerleri konu edindik. Bulmacamızda sakladığımız birbirinden değerli ve anlamlı kelimeleri bulabilecek misiniz? Haydi bakalım... Hepinize kolaylıklar...

T	A	N	A	D	O	L	U	İ	B	A	R	I	Ş
Ü	R	V	A	T	A	N	D	A	Ş	L	I	K	M
R	K	S	O	R	U	M	L	U	L	U	K	D	İ
K	T	B	A	E	M	N	İ	Y	E	T	Ğ	E	L
İ	A	A	İ	S	T	İ	K	L	A	L	M	M	L
Y	R	Ğ	B	M	Ğ	H	Ü	H	M	B	E	O	Î
E	İ	I	Ü	Ü	Ş	M	L	S	E	E	M	K	İ
C	H	M	D	C	L	U	K	N	C	R	L	R	R
E	Y	S	E	A	R	T	E	B	L	A	E	A	A
N	B	I	V	D	R	L	N	İ	İ	B	K	S	D
N	E	Z	L	E	M	U	A	R	S	E	E	İ	E
E	R	L	E	L	Ç	L	M	L	T	R	T	G	D
T	E	I	T	E	O	U	A	İ	R	L	H	E	İ
V	K	K	K	M	L	K	Y	K	K	İ	U	L	R
A	E	K	U	R	T	U	L	U	Ş	K	Z	E	E
T	T	Ğ	Ü	M	İ	L	L	E	T	J	U	C	N
A	C	U	M	H	U	R	İ	Y	E	T	R	E	İ
N	M	İ	L	L	Î	B	İ	R	L	İ	K	K	Ş

ANADOLU
BAĞIMSIZLIK
BARIŞ
BERABERLİK
BEREKET
BİRLİK
CENNET
CUMHURİYET
DEMOKRASİ
DEVLET
DİRENİŞ
EMNİYET
GELECEK
HUZUR
İSTİKLAL
KURTULUŞ
MECLİS
MEMLEKET
MİLLET
MİLLÎ BİRLİK
MİLLÎ İRADE
MUTLULUK
MÜCADELE
SORUMLULUK
TARİH
TÜRKİYE
ÜLKE
VATAN
VATANDAŞLIK

Gönlümüze Taht Kuranlar

Yazan: Suzan Çataloluk

Hz. Peygamber'in annesi Hz. Âmine bizim de annemiz...

Merhametli Abdülmuttalib, Kureyş kabilesinin reisi...
Evlendirmek istiyordu oğlu Abdullah'ı...
Abdullah... kabilenin en güzel, en zarif genci...
Alnında hiçbir gençte olmayan o parlaklık, nur-u Muhammedî,
Ona denk bir kızla evlenmeliydi.
Sonunda bulundu o inci tanesi.
Kureyş kabilesinden Vehb ile Berre'nin kızları Âmine...
Abdülmuttalib çaldı kapısını Âmine'nin babası Vehb'in.
Abdullah evlendi Âmine ile.

Âmine, güzel, zarif, sevgi dolu Âmine,
Âmine, saf, tertemiz, gönlü en güzel Âmine...
Artık bebek bekliyordu, heyecanı başka idi.
Ama o bekleyiş nasıl bir bekleyişti ki
Âlemlere rahmet olan yoldaydı...
Kutlu yolcu karanlıklara nur,
Zemzemdi iman deryalarına hasret kalanlara,
Doğru yolu kaybedenlere rehber...
O kutlu yolcu Hazreti Muhammed'di...

Âmine beklerken onu, neler yaşamadı, neler...
Ne güzel hâller geçti başından, anlatamaz diller
Harikulâde duygular hissetti, sadece ona ait,
Ne güzellikler dinledi, ancak onun duyabileceği...
Sonra ne kutlu rüyalar gördü Âmine,
Rüyasında öyle bir nur gördü ki aydınlatıyordu Şam'ın bütün saraylarını...

Ama...
Âmine artık yalnız bekleyecekti kutlu yolcumuzu...
O güzel Abdullah göremeyecekti âlemlere rahmet oğlunu,
Ötelere geçmişti evlendikten üç ay sonra...
Nihayet günü gelince
Dünyaya şeref verdi Sevgili Nebi,
Canımız Resul dünyaya hoş geldi,
Arzın karanlığı bitti, "nur ile doldu cihan".

Bu defa geçti yıllar, o geçen yıllarda olanlar söze sığmaz...
Altı yaşındaydı Sevgili Peygamberimiz.
Sevgili annesi Âmine, dadısı Ümmü Eymen, Sevgili Nebi çıktılar yola.
Medine'de gördüler akrabaları.
O zarif Abdullah'ın kabrini ettiler ziyaret.
Âmine Medine'de bir ay kaldı.
Ama... Hüzün de yavaşça kapıyı çaldı...
Dönüş yolunda, o gencecik anne Âmine,
Ebvâ'da gözlerini yumdu hayata sessizce...
Sevgili Resul yetimdi, şimdi de öksüz kalmıştı...
Üzmeden büyüttü dedesi Abdülmuttalib, amcası Ebu Talib o biricik emaneti.
Yıllar ve yıllar geçti, aydınlattı dünyayı İslam'ın güneşi.

Ve....
Hicretin altıncı yılında Sevgili Nebi annesinin kabrini ziyaretteydi,
Hatırlayınca çocukluk günlerini,
Sevgili Âmine annemizi, şefkatini, sevgisini,
Gözleri yaşardı...
Sevgili Âmine Annemiz, sen bizim de gönlümüzdesin,
Sen bizim de annemizsin,
Senin için senin adını veririz kızlarımıza.
Ey sevgili annemiz, Allah'ın selamı ve rahmeti üzerine olsun.

NEŞELİ KARİKATÜRLER

AHMET ÇAKIL

Pano

AHMET ÇAKIL

Müsrif

TABAĞININ DİBİ GÖRÜNMEZ, ESKİ KIYAFET NEDİR BİLMEZ. HER ŞEYİ BOL BOL KULLANIR, HİÇ "BU KADAR YETER" DEMEZ!

Müsriflik olmasın diye ödevimi bir sayfaya sığdırdım.

ödev

MUTSUZLUK, YOKLUKTAN DEĞİL ÇOKLUKTAN GELİR.
TOLSTOY

KARNE PEKİYİ

KARNE ZAYIF

ZAYIF NOKTAM NEYDİ UNUTTUM!

BÜYÜKLÜK SENDE KALSIN İSMET ABİ!

DUVAR

Soru:
Sıpası kaybolan ne yer?
Cevap:
-Spagetti.

Sol kulağını sağdıyıdı ol! kapat

Sıkıntıdan patlayacağım!

BİLMECE

Birisi yer yer doymaz!

Aşağı iner takır tukur, yukarı çıkar şıpır şıpır!

Kemanı elinde Neşesi yerinde Dinletiler verir Yaz gecelerinde!

KİM O?!

ZIIIIRRRRN!

ZIIIIRRRRN!

UYANIK

Zengin adam arabasını bir dilencinin önünde durdurdu. Elindeki ceketi verdi ve:

-Eski değildir, ama bana dar geliyor. Dilenci:

-Arabanız da dar geldiğinde beni hatırlayın lütfen!

Eğlencelik

İKİ RESİM ARASINDAKİ "8 FARKI" BULABİLİR MİSİNİZ?

Bulmaca

Nisanur Yıldırım

ÇENGEL BULMACA

SOLDAN SAĞA

1. Karadeniz ve Marmara denizi arasındaki boğazın, Asya ve Avrupa kıyılarının tamamına verilen isim.
2. Bir ilçede devleti temsil eden en yetkili yönetim görevlisi.
3. Aynı topraklar üzerinde yaşayan, aralarında dil, tarih, duygu ve ülkü birliği olan insan topluluğu, ulus.
4. Deri kesiminde kullanılan alet.
5. Birine geçici olarak bırakılan ve teslim alınan, kişice korunması gereken eşya.
6. Yurt.
7. Bir şeyi yapıp yapmamaya karar verme gücü.
8. Bir işte yetkili olan, bir işi ustaca yapan.
9. Namaz kılarken yönümüzü, kıblemiz olan Kâbe'ye dönmek.
10. Peygamberimizin amcalarından.
11. Bir kahramanlık hikâyesini veya bir olayı anlatan, koşma biçiminde, halk şiiri.
12. Atmosferdeki su buharının yoğunlaşmasıyla oluşan ve yeryüzüne sıvı durumunda düşen yağış, bereket, rahmet.
13. Cilalanmış deriden el emeğiyle yapılan sağlıklı bir ayakkabı.

YUKARIDAN AŞAĞI

1. Toprak bütünlüğüne bağlı olarak siyasal bakımdan millet veya milletler topluluğunun oluşturduğu tüzel varlık.
2. İncelik, kibarlık, zariflik.
3. İsraf eden.
4. 15 Temmuz'un unutulmaz şehitleri arasında yer alan kahraman.
5. Fatih Sultan Mehmet zamanında önemli bir Osmanlı âlimi.
6. Gözlemevi.
7. Hicretin 9. yılında yapılan 'Zorluk Gazvesi' adı verilen sefer.
8. Peygamberimizin mübarek annesi.
9. Elektrik dalgalarıyla düzenli olarak yayın yapan istasyon ve bu istasyonun programlarını düzenlemekle görevli kuruluş.
10. Olağanüstü cesaretli; savaşta veya tehlikeli bir durumda yararlılık gösteren, alp, yiğit.
11. Farklı metotlarla hazırlanan Kur'an okumayı kolay, hızlı ve doğru bir şekilde öğretmeyi amaçlayan kitapçık.
12. Bir milletin simgesi olarak kullanılan, özel renk ve biçimde kumaş, sancak.
13. Sebze bahçesi veya kavun ve karpuza verilen ortak ad.

Sizden Gelenler

Bünyamin Marangoz

Cemre Ezel Sarıkaya

Ahmet Taha Uludağ

Ceylin Güneş

Fatma Bahar Akgün

Ayşegül Kayar

Durmuş Yaman

Güzide Erata

Bahar Gökmen

Efe Eymen Özdemir

Hatice Yaman

Esengül Marangoz

Emine Karadeniz

Gonca Yaren Sarıkaya

İrem Keklik

Mehmet Serhat Marangoz

Mert Marangoz

Muhammet Mustafa Marangoz

Fatma Bahar Akgün

Resul İnce

Sadullah Yılmaz

Saliha Yılmaz

Mustafa Tombul

Ömer Faruk Marangoz

Mektubu Gelenler

Ebru Çelik
Nuriye Duman
Murat Çakır
İlyas Uyar
Arda Dalaklı
Sefercan Karakaş
Melek Çiçek

Lale Baren Sarıkaya

Semih Kayar

İ. Ülkü Sarıkaya

Talha Yağlı

Yusuf Sefa Demir

Okuyucu Mektubu

"Anladım ki kalbimde yanacak yer kalmadı
Allah aşkı bütün benliğimi sarıp sarmaladı
Gözyaşlarım bile söndüremedi yangını
En saf, en hakiki
Yine anladım ki O'ndan başka dost
O'ndan başka aşk yok"

Esma AYÖZLEK - 7. sınıf

"Gökyüzüne baktım da
Bulutlar gelin gibi
Şiirlerde mısralar
Saklı bır kutu gibi

Bir de baktım da toprağa
Gökteki mezar gibi
Az daha baktımda
Çınarlar kökü gibi

Sudenur ÇİÇEK - 7. sınıf

11 YAŞINDA 5 AYDA HAFIZ OLDU

Diyanet İşleri Başkanlığı ve Milli Eğitim Bakanlığı işbirliği ile "Örgün Eğitimle Birlikte Hafızlık Eğitimi" veren, Kayseri Melikgazi Müftülüğüne bağlı Hisarcık Yatılı Erkek Kur'an Kursu öğrencisi 11 yaşındaki Hüseyin Öz, 5 ayda Kur'an-ı Kerim'i ezberleyerek hafız oldu. Hüseyin Öz'ün başarısı, "Proje Kur'an Kursu ve İmam Hatip Ortaokulları" arasında ilk olma özelliği taşıyor.

Küçük Hafız için müftülükçe hafızlık töreni düzenlendi. Törene; Melikgazi Kaymakamı Erkaya Yırık, Belediye Başkanı Dr. Memduh Büyükkılıç, Din İşleri Yüksek Kurulu Üyesi Zeki Sayar, İl Milli Eğitim Müdürü Osman Elmalı, İlçe Milli Eğitim Müdürü Tuncay Demir, Melikgazi İlçe Müftüsü Musa Dolar ile öğretmen ve öğrenciler katıldı.

Tören İlçe Müftüsü Musa Dolar'ın küçük hafıza altın hediye etmesiyle sona erdi.

Alperen Muhsin Köyçavuşu

Bulmaca Çözümleri

RASAT

Sayfa: 28

Sayfa: 39

Sayfa: 44

Sayfa: 45

Nasreddin Hoca

AHMET ÇAKIL

Kahramanlar Kalbimde

Karanlıktı gece
Masallar okundu
Yıldızlar saklanmıştı
Uyumuştu gökyüzü.

Temmuzdu aylardan
Dışarıda bir telaşe
Cesurdu babam
Çıktı hemen dışarı
Sordum, Baba nereye?
Dedi, geceyi aydınlatmaya
Kafam karıştı, biraz da korktum
Masal saatimde
Neden verildi salâ?

Penceremden bakınca
O da nesi?
Tüm babalar dışarıda
O gece masalın yerini
Unutulmaz bir destan aldı
Çok şükür Rabbimize
Bayrağımız göklerde
Vatanımız yerinde
Kahramanlar kalbimde.

Mutlu oldum o anda
Gecemiz aydınlandı
Yaşa baba çok yaşa
Tüm babalar yaşasın
Kahramanlar çoğalsın.

Ayşegül Sözen Dağ

9 771300 846308
Fiyatı: 4 TL.